

夜讀和仔仙

暝頭佇霧霧的冊房轉楚
我淡薄仔精神的靈魂
魘佇壁角 thóo 氣
目睷皮小可禡一巡
拍開「台灣新文學」的門扇枋
鑽入烏鬼鬼的磅空

和仔仙！我捌做過一个夢
夢見菜市仔擗一支秤仔的
講話大範閣有力頭
市仔尾鬧熱的戲棚頂
咧唱〈南國哀歌〉搬家己

我點薰，lài-tah khiat 一下，你就焮去
親像飛出窗仔外的煙

新時代的監牢有〈獄中日記〉草紙味
和仔仙！我當咧想像你海翁的骨格
予戒嚴的海湧捆縛、侮辱
想像不義佇你的頭殼頂生炭
正義佇你的心肝窟仔生囤，想像
你鐵拍的手股
用懸壺濟世的手尾力
起造闊莽莽的原汁夢
起造長落落的在地城，你講：
文學無應該是智識貴族的迥迥物

薰頭仔擗予化
思考一倒落隨塌底
順手掀開一頁一頁倒并的意念
文字的虛俗實攏已經暗唸過
這是一款按怎才吟會出來的形體

據在一港一港的舊冊味
寬寬仔侵入我上幼路的神經
凡勢我會為〈不如意的過年〉 ànn 腰
凡勢我會替〈鬥鬧熱〉暗爽
凡勢我會感受〈一个同志的批信〉的憂愁
凡勢我會懷疑〈未來的希望〉閣會當擋佢久

我恬恬聽你講：

莫躊躇、莫秤文學的重量
莫閣咧、莫量文明的長度
予夢展開筋韌的搖櫓
划予遠、划向深落

歷史火焮稀微的光
共我對眠夢換轉來現實
我若像聽著你兩撇喙鬚下底喝一句
「舌佢筆合一」的聲調
佇流血流滴流膿堅疤了後
吐出一片鮮沢的新穎

和仔仙！暝尾已經收擔
窗仔外飛來一隻火金姑，微微仔
攞新文學的翼股
佇心版推予金大步踏出的所在
有 tshāi 一身人道主義的靈魂
時到攞會佇街仔路、巷仔尾
都市、庄跤、教室、灶跤，流炭
流炭對土地掘出來的芳味



作者感言

柯柏榮

「人物詩」我真罕得寫，五、六首趑躅。主要是這方面的冊我讀無濟（凡勢是我無夠認真，無夠棉爛）。

「和仔先（賴和）」是我非常敬重的一位前輩！

已經有三、四冬無創作，2017年重舉詩筆，數想突破家己，試筆尾深淺。感謝評審的肯定！

台文這條路，孤單閣寂寞。我咧想，每一個創作者，攏是按呢。