



小朋友對講座熱烈回響。



生命教育故事志工培訓課程。



夏令營小朋友體驗生命教育。



- 82年 成立「彰化縣永靖鄉朱文向文教基金會」
- 96年 正式改名為「財團法人文向教育基金會」
- 97年 《擁抱～綻放在山崖邊的花朵》出版品榮獲97年國立編譯館優良漫畫第1名、97年國立教育資料館優良教育影片、97年教育部終身學習優良影片，入圍行政院新聞局第32屆金鼎獎二項。
- 98年 《擁抱～孤挺在疾風中的勁草》出版品榮獲【98年教育部終身學習優良影片】。
加入耕莘文教基金會「多元亮點」及中華開發「我們班的小飛象」公益扶植團隊。
與台灣人壽合作拍攝「台灣加油—推動台灣向上的力量」公益廣告。
加入「中華民國紅十字總會」發起的「八八水災服務聯盟」。
- 99年 加入教育部「NPO閱讀聯盟」，擔任教育部「2010 教育基金會年會」籌備委員
- 100年 【擁抱系列】生命教育影片獲邀前往加拿大「台灣文化節」展覽「擁抱～燦爛在陽光下的大樹」榮獲【國家教育研究院100年度全國優良教育影片】擔任教育部「2011全國教育基金會年會」籌備委員會展示組組長辦理2011教育基金會年會「影像工作坊」「2011全國教育基金會年會」獲選為8家【亮點計畫基金會】之一，接受教育部頒發感謝狀與其他NPO組織共同主辦「NGO國民大會—公民社會發展研討會暨公益組織望年會」參加教育部「多元文化終身教育學習圈計畫」及「閱讀教育終身教育學習圈計畫」。



社團法人台灣路得關懷發展協會 將一顆藝術種子埋在鄉村



臺中奇異恩典聖誕慈善音樂會。

愛在鄉村，讓鄉村充滿希望。

台灣路得關懷發展協會（簡稱路得協會）為關懷嘉義偏遠海區，於98年設立後，致力於照顧弱勢家庭學生之課業，協會長期辦理課後照顧班，對象從小學、國中、高中皆為服務對象，很多參加課輔孩子因家境清寒，沒有營養均衡的晚餐可吃，為了照顧這些清寒孩子的需要，協會免費準備豐盛的晚餐讓孩子享受到家庭的溫暖。為了讓偏鄉孩子在漫長暑假有多元的學習機會，協會長期辦理雙語營、夏令營，並邀請來自全臺各地甚至遠從美國的年輕人，讓這些孩子享受活潑多元有趣的暑假生活。為提升社區居民學習風氣且提供社區孩童、成人有閱讀學習的空間，協會辦理婦女讀書會、長春成長班、婦女海韻合唱團，讓社區民眾有機會學到不同的才藝。

在推廣藝術教育方面，路得協會為了讓孩子能學到多元藝術課程，長期和臺北采无畫集合作，采无負責人胡玲瑜老師更動員臺北專業美術老師、烘焙老師、五星級飯店大廚，利用寒暑假辦理美術營，讓偏鄉孩子免費學到各項藝術課程。協會為給予孩子發揮的舞臺，每年辦理路得盃繪畫比賽，讓嘉義縣偏鄉的國中、小學生參加比賽，優秀作品巡迴各校展覽，透過觀摩優良作品，讓藝術的種子散布到每個學

校。在音樂教育方面，協會也提供小提琴班、鋼琴班、吉他班、合唱團，讓孩子及社區民眾能學到不同樂器，有學生因此還考上南投高中音樂班。

路得協會在嘉義縣布袋鎮、東石鄉、義竹鄉、六腳鄉、鹿草鄉，長期推廣藝術教育及社區服務，期望能補足城鄉資源落差，也給予臨近的過溝國中、過溝國小、龍崗國小、網寮國小生命教育課程與暑期雙語營。每年邀請藝術戲劇團體表演，如紙風車劇團《紙風車狂想曲》、金枝演社《浮浪貢開花》；舉辦路得盃繪畫比賽、歌仔戲講座、協辦蕭靜文舞蹈團《失色的紅草莓》校園巡迴演出，給予過溝國中小學生多元豐富的藝術資源，陶冶學生的性情，也在每一個過中孩子心中埋下一個藝術種子。



100年暑假雙語營。



貴林國小學生參加未來光電營。



臺南古蹟文化環保之旅活動。

路得

- **97年迄今** 成立兒童英文班、兒童故事屋。
成立社區婦女讀書會，一年分兩期，閱讀兩本好書，讀書分享。
成立國小、國中學生課後輔導班，學生由學校推薦及自願者。
接受扶輪社贊助偏鄉學生至臺北旅遊參觀，並提供獎助金，贊助者有臺北天和扶輪社、和平、永平扶輪社。
結合社區及學校營隊，服務社會。美術營（臺北專業美術老師15人團隊）、品格營（美國西雅圖臺語教會青少年組成）、服務隊（由都市高中生組成，如臺北成功高中、中山女中）。服務地點在東石與布袋各中小學。
辦理得勝者與彩虹生命教育課程。
- **97年迄今** 辦理鋼琴個別班，由鐘麗珠老師長期指導。
- **98年迄今** 成立海韻合唱團（社區合唱團），經常受邀至學校、社區、甚至全國性慈善音樂會表演。
接受企業、基金會贊助慈善表演與參訪機會，如明基友達基金會「光電未來營」，已參加的學校有過溝國小、龍崗國小、網寮國小、貴林國小。光鹽基金會「奇異恩典聖誕慈善音樂會」、「海洋生物博物館生態之旅」。達和環保服務股份有限公司臺南古蹟文化環保之旅等。
辦理路得盃繪畫比賽。由路得協會與采禾畫集舉辦，過溝國中協辦。參賽學校為布袋鎮與東石鄉各中小學校。為鼓勵偏遠海區各校參加，101年由縣府主辦並頒發獎狀，且增加義竹鄉與六腳鄉，讓更多學生參加繪畫比賽。
- **98年11月** 邀請紙風車劇團於過溝國中演出，邀請鄰近鄉鎮觀賞，約3,000人。
- **99年** 金枝演社，過溝國中演出，邀請布袋與東石二鄉鎮學生與社區居民觀賞，約700人。
- **99年迄今** 遠距視訊教學，臺南成大博士班學生組成教學團隊，以電腦遠距視訊輔導並加強國中數學。
另辦理臺西課輔班、布袋課輔班、東石永屯課輔班。由當地教會或非營利協會主責，本會經費支援與指導。
- **100年** 蕭靜文舞蹈團演出《失色紅草莓》，在過溝國中、六嘉國中、義竹國中、布袋國中演出，觀賞的中小學生約1,500人。
- **100年迄今** 成立高中數理加強班，9月開始，老師與學生預約時間，個別指導或3人以下小班。
辦理長春課程，50歲以上長者參加，每年分上下兩學期，每期三個月。
- **101年迄今** 辦理兒童小提琴班，由謝文卿博士採Suzuki教學法指導學生。
與中華基督教救助協會合作，針對鄰近學校學生清寒家庭、獨居老人、低收入戶，發送食物並關懷。

※註：以上所有課程及藝術表演皆為免費，提供鄉村兒童及社區居民參加。



情緒教育園遊會，開場舞逗得孩子笑咪咪。

財團法人兒童福利聯盟文教基金會 關懷偏鄉學童 讓孩子有公平的開始



給孩子一個更好的世界。

兒童福利聯盟（以下簡稱兒盟）自民國80年成立以來，秉持著保障兒童人權、為兒童謀取最佳利益的宗旨，不斷致力於兒童少年問題與福利需求的研發與推展。

自民國98年起，兒盟觀察到社會城鄉差距日益增加，尋訪全臺資源匱乏的偏鄉小學，藉由提供偏鄉學校兒童各項資源及關懷，維持兒童基本生活需求與健康，拓展孩子的寬廣視野。

兒盟觀察到發現偏鄉學童家中不論軟、硬體設備皆相當缺乏，逾6成（63.2%）學童家中課外書不到10本，超過4成（42%）沒有自己的書桌，近4成（38.4%）沒有電腦，顯示學習資源非常不足。超過6成（61%）的學童與家人出外過夜遊玩不到兩次。顯示偏鄉弱勢學童很少有機會從事文化或休閒活動，生活接觸面向狹隘，接收文化刺激的機會比其他學童減少許多。此外，更有高達60.5%偏鄉學童希望能早點工作賺錢，25.4%學童在其他學童開心放假的寒暑假期間，需要幫忙家裡生意，或需要工作賺錢。

整體而言，兒盟透過經濟補助彌平偏鄉兒童基本生活的

落差、透過情緒團體找出孩子的自我價值、透過城市交流增加兒童文化刺激、職業體驗營拓展視野及願景。兒盟基金會希望不僅只是提供孩子溫飽，也希望孩子可以更好，讓所有的孩子都能有一個公平的開始，生活在更好的世界！



孩子們將處理好的食材下鍋煮。



臺東太平國小學童受邀至臺北參觀故宮博物院。



漢寶國小舞蹈社社員多為低年級學生，上課認真。



邀請藝人來與孩子分享藝人成長故事與心路歷程。



兒童福利聯盟文教基金會

- **80年** 正式登記成立兒童福利聯盟文教基金會。
- **81年** 接受臺北市社會局委託辦理「兒童收養服務流程活動」，正式成立收養組。出版兒童福利白皮書草案，針對兒童福利狀況進行總檢視，以利推動修改「兒童福利法」。開辦「失蹤兒童協尋專案」，組織全民情報網。
- **82年** 接受臺北市社會局委託辦理「法院交查兒童收養案件」及棄嬰（兒）安置出養服務。
- **83年** 召開第一次戶籍法修正研討會。
- **84年** 舉辦「捍衛小寶貝」園遊會，發起萬人連署活動，籲請中央依法成立兒童局。辦理收出養法院交查案件全省巡迴宣導研討會。接受臺北市社會局委託辦理「民生兒童福利服務中心」。
- **85年** 推動修正民法親權、監護權條文。
首度進行電視、報紙、電臺同步協尋之「跨媒體協尋失蹤兒活動」。
- **86年** 製作「迷路篇」關懷棄兒廣告，並獲得 4 A 最佳公共服務獎。正式成立高雄中心，將服務觸角擴及至高雄地區。與中華民國兒童人權協會組成「台灣加入聯合國兒童權利公約推動聯盟」。
首度檢視及發表1997臺灣地區兒童人權現況，採「中國人權協會」菁英評估模式，邀請瞭解兒童人權的學者專家填寫問卷分析之。推動加重刑法販賣人口之刑責。成立「兒少法修法委員會」，展開修法工作。
- **87年** 高雄中心開辦親職教育輔導業務。與臺灣省政府合作設置「失蹤兒童少年資料管理中心」。正式成立兒福聯盟小太陽志工隊。
- **88年** 正式成立家庭服務組，以發展「離婚協議商談服務」為目標，提供單親家庭監護權、探視權之諮詢服務。
因應921大地震，在臺中正式成立「家庭重建中心」，從事921災後孤兒及受創家庭服務，同年11月發表921災區孤兒訪視狀況調查，並推動受災兒少信託基金之修法。
加入勵馨基金會籌組之「台北青少年權益促進聯盟」。
- **89年** 舉辦「還給兒童一個無污染的視訊空間」電視與兒童座談會。召開強制性親職教育輔導成效指標研擬座談會。
- **90年** 舉辦「整合與成長—21世紀非營利組織與兒童福利國際研討會」。舉辦「台灣地區兒童收出養案件實務研討會」。
赴立法院拜會衛生環境與社會福利委員會各委員，遞交「兒童及少年福利法」合併修正版本，尋求立法委員支持。
- **91年** 開辦0800-003-123全國第一支兒童專線，提供兒童傾訴煩惱管道。建立親職教育輔導人員資料庫。
- **92年** 正式成立臨床社工組，提供離婚協議商談服務。
完成推動「兒童及少年福利法」修法，該法於5月28號總統正式公布實施。
舉辦「無限個愛的擁抱」，希望透過此活動把關懷與愛傳播給更多的人，當天共有5,523人參加，成功挑戰金氏世界紀錄。
舉辦「預防性兒童保護服務新趨勢」國際研討會。



同樂國小協助社區發揚保存傳統文化。

宜蘭縣立同樂國民小學 熱情創意 協助社區整體發展



用行動和社區搏感情，用熱忱和社區齊努力，用服務和社區共成長！

同樂國小位於宜蘭縣員山鄉，是一所鄉下型小學校（12個班，教師員額25名）。同樂國小有一群默默付出的教育同仁，他們用熱情、創意、巧思為社區注入活水，提供社區民眾豐富多元的學習資源；輔助社區傳保存歌仔戲文化、建置維護社區文史地景產wiki資料庫、推廣社區特色景點觀光、協助小農行銷在地特產等。

游淑惠校長所帶領的同樂團隊讓小學不只是教育小學生的場域，同時也是社區民眾終身學習、社區文史地景產有效保存推廣的搖籃。同樂國小除了提升社區居民的生活品質外，也協助了社區的整體發展，學校的用心與付出，深獲社區民眾的認同與肯定。

長期以來同樂團隊和社區有著密切的互動，透過正式與非正式的方式，學校掌握了社區民眾的學習需求；藉由爭取公部門及民間企業的資源，主動積極開辦豐富多元的課程與活動，供居民依興趣與需要做選擇。這些年來，學校的認真與付出，漸漸看到了成果，從社區居民臉上洋溢的笑容與光彩，透露了他們內心的喜悅，他們愛上學習、愛上分享、愛上接觸新事物、愛上在地文化、愛上了自己的居住環境，最令人感動的是他們對自己充滿了信心，更有了終身學習的觀念。

同樂國小推廣社會教育的努力，除了社區居民感同身受之外，更可貴的是學校的社區多功能學習中心榮獲教育部指定為全國多功中心示範點，不僅教育部常指定同樂國小至全國會議做分享，也有來自全球各大洲的25位僑校校長特別前來取經。101年5月教育部政務官及高階文官下鄉傾聽民意計畫，選定同樂國小為社會教育推動情形訪視的重點學校，教育部部長蔣偉寧先生及教育部長官親臨同樂國小視察社區多功能學習中心、數位機會中心、城鄉發展實驗站、補校、夜光天使班，對於同樂國小團隊長期在社會教育的投入與付出，給予高度的肯定。

同樂國小團隊始終用最熱情的心與真誠的態度和社區民眾共同學習與成長，這段時間以來，學校最常聽到社區民眾說的話就是：「老師！你們假日怎麼都沒休息！」、「老師！你們晚上也要來學校啊！」、「老師！謝謝您們！」、「老師！您們好辛苦喔！」、「老師！還要開什麼課啊！」、「老師！我好想學……。」、「有同樂國小真好！」、「同樂國小是咱社區的寶！」一句句毫無修飾的真心話，來自純樸農村村民的口中，格外令人感動，也讓同樂國小團隊默默付出的時間與精力得到了最佳的回饋，同樂團隊湧現的能量，因為社區民眾的肯定而更豐沛；樂團隊前進的動力，因為社區整體發展的向上提升而更源源不絕！



推廣在地特產，辦理紅心芭樂養生果醬製作課程。



辦理社區耆老座談，協助社區進行傳統文化與風俗探索。



開辦全民上網基礎班教育課程。



- 97年 通過教育部審核，申請通過成立「員山數位機會中心」辦理社區資訊課程。
- 99年 協助枕山社區製作「引水工程的僱工購料」居民自行出力的影片紀錄。
教育部核定申請設立社區多能學習中心辦理各類教學課程及協助推社區動各類活動。
- 100年 同樂國小輔助同樂、枕山社區入選2011年遠見雜誌「看見台灣向前的生命力」專題報導。
製作《瞧見三星網住員山》手冊，印製紙本1,000本，在iPad平臺上提供免費電子書APP。
教育部指定同樂國小社區多功能學習中心為全國社區多功能學習中心的示範點。
教育部指定同樂國小分享社區多功能學習中心運作（全國社教科長會議）。
- 100年12月 教育部評鑑同樂國小員山數位機會中心榮獲優等。
活化wiki資料庫，以社區人文風景為主題，製作QRCode的書籤卡，在自由時報刊出。
發展熱轉印設備，協助社區製作專屬紀念品，有胸章、馬克杯等。
教育部核定申請推動宜蘭縣學習型城鄉員山鄉實驗站發揚傳承歌仔戲文化。
教育部指定同樂國小向教育部部長及中央部會首長報告社區多功能學習中心運作現況。
教育部指定同樂國小參加全國終身學習嘉年華會。
承辦宜蘭縣學習型城鄉實驗站成果發表。
- 101年 同樂國小協助社區連續3年辦理深獲好評全國唯一的歌仔戲文化節活動。協助結頭份社區榮獲內政部2012年社區評鑑全國優等。
教育部指定同樂國小分享社區多功能學習中心運作。
教育部指定同樂國小至教育部社教司說明社區多功能學習中心運作供全國各縣市參考。
教育部指定校長游淑惠為全國樂齡教育專業人員培訓講師。
教育部擇定同樂國小為教育部政務官及高階文官下鄉傾聽民意計畫訪視單位。
教育部指定校長游淑惠為全國社區多功能學習中心訪視委員。
教育部推薦全球僑校經營者（校長）至同樂國小參訪。
接待不丹、印度團隊、新北市網溪國小至同樂國小參訪。
同樂國小輔助結頭份社區榮獲農村再生培根計畫成果展北區PK賽特優獎。



承辦臺中市世界書香日，邀請南投縣信義鄉隆華國小學童進行小小閱讀達人大會師。

人生所有的精采，都從行動開始。當我們歡喜地付出，都受到福佑了。

深耕閱讀教育，服務遍及泰北

明道文教基金會長期推廣閱讀，跨出知識的新領域、新視野。倡導閱讀人生，讓夢想起飛，經由「NPO閱讀聯盟」網站的建置與維護，推廣閱讀風氣，讓社會大眾享受學習樂趣。

5年來結合255位教育志工的力量與熱忱，到泰北服務學習，並發起「送書香到泰北」活動，將募來的書籍，贈送給泰北偏鄉中小學，讓在弱勢環境中的泰北學童有更多的閱讀體驗與多元學習管道。

此外，明道文教基金會歷年來也投入推廣各項人文藝術、科學與創造學習活動，並推動多項弱勢關懷、社會服務工作。持續舉辦教育部終身學習圈「閱讀教育—看見閱讀的希望計畫」、「綠色學校(Green School)遊學計畫」、「親子育與樂—新住民學習計畫」、等多項活動，從實作中學習，深耕創造力教育，運用基金會資源，回饋社區，並推廣至偏鄉家庭。

財團法人明道文教基金會 閱讀學習 服務弱勢族群

致力終身學習，服務偏鄉社會

在做法上，擬定具體目標，開闢多樣化和持續性的服務活動，評估藝文活動和社區服務的無形利益。明道文教基金會規劃兼有深度和廣度實質意涵的活動內容，整合社區資源，組成社區民眾等熱心人士與關鍵角色的義工團體，透過服務，促進學習，增廣社會服務層面。

在發展上，透過「閱讀教育」、「文化創意」、「環境永續」、「無國界校園」四大主軸，堅持對教育的熱情與理想，推動文教扎根工作。明道文教基金會尤其關懷弱勢的行動，成果卓越，並廣獲好評。經由策略聯盟，夥伴關係；資源共享，協力整合地方知識與群眾智慧，服務對象由社區民眾而偏鄉社會，給予多元豐富的學習體驗。

在案例上，明道文教基金會參與「NPO閱讀聯盟」擔任副總召，辦理「讀書會、寫作人才、繪本研習」等培訓活動；辦理「世界書香日在臺中」、「法國讀書樂在臺灣」等閱讀推廣活動。每年暑期辦理「兒童創造力體驗營」，以關懷生命為核心，透過「閱讀」、「科學」、「創意」、「生活」四大主題，引導學童用開放的思考模式與嶄新的看法去探索學習。體會生命的豐富與樂趣，讓孩子學會用陽光的心情、幽默的態度面對生活中的挫折與挑戰，豐富知識、擴展視野！



辦理馬來西亞國際志工服務學習，與當地華人進行交流學習。



科學志工透過實驗來講解科普奧秘，引發學童們對科學的學習熱情。



承辦紅十字會八八水災服務聯盟計畫，為因風災摧毀家園而遷移的神木國小學童，辦理戲劇工作坊，引導小朋友從肢體中釋放災害帶來的恐懼。



明道文教基金會

Ming-Dao Culture & Education Foundation

- 79年 明道中學創立財團法人明道文教基金會，以「振興教育、服務社會」為宗旨。
- 89年起 積極推動四大主軸：閱讀教育、文化創意、永續環境與無國界校園，獲獎不斷。
榮獲行政院研考會97年網際營活獎—「網際網路公益行動方案」獎助。
榮獲行政院研考會98年網際營活獎—優質公益網站—網站熱力特別獎。
榮獲行政院研考會98年網際營活獎—公益服務獎。
榮獲行政院研考會99年網際營活獎—生活資訊類組評選鼓勵獎。
榮獲教育部92年表揚推展社會教育有功人員獎勵。
榮獲行政院大陸委員會第3屆兩岸文教交流績優學術團體獎。
榮獲教育部國際文教處「2009國際教育貢獻獎」。
- 92~101年 教育部終身教育學習列車計畫、終身學習圈計畫。
- 96~97年 林務局步道工作假期—臺中縣松鶴部落德芙蘭步道工作假期計畫。
- 97年 新加坡萊佛士書院國際志工服務學習—達觀、象鼻、士林部落體驗
- 97~101年 國科會補助科學志工團隊計畫—偏鄉兒童科普培基計畫。
臺北教育志工服務學習計畫—國際志工照亮滿星疊。
- 98年 新加坡教育部「中學教師閱讀培訓計畫」。
愛心第二春基金會—莫拉克颱風災區部落學童「閱讀勇士計畫」。
臺中市文化局「2009世界書香日閱讀慶典活動」。
「部落志工生活體驗」達觀·象鼻、松鶴·谷關、望鄉·豐丘。
教育部基金會年會標竿學習計畫—閱讀·夢想與行動。
- 99年 臺中市文化局「世界書香日在臺中」閱讀慶典系列活動。
臺中市文化局「好書共讀」閱讀推廣活動。
臺中市政府文化局「世界書香日在臺中」活動—「閱讀吧，為了愛！」。
- 99~101年 廣達文教基金會「有書才會贏」圖書巡迴計畫。
教育部「閱遊臺灣~深度文學之旅」計畫。
- 100年 文建會—莫拉克颱風災區「社區心靈陪伴計畫」。
- 100~101年 中華民國紅十字會「莫拉克颱風災後神木村心靈重建計畫」。
教育部「NPO閱讀聯盟」計畫暨網站建置營運計畫。
- 101年 聯詠科技基金會—雲林偏鄉學童「閱讀種子計畫」。榮獲教育部表揚社會教育有功團體。



100年9月份辦理兩岸學術性研討會。縣長關心金門發展，蒞臨開幕演講並與學者合照。

人：全家人的學校。 地：教室走入社區。
時：課程完全彈性。 物：實務與理論並重。

「金門縣社區大學」是全國第68所社區大學，也是離島所開辦的第一所社區大學。而臺灣地區的社區大學通常都是由學會、協會或是傳統大學來辦理，金門縣社區大學是由專辦成人教育的空中大學來辦理，由空中大學辦理正規的成人終身學習，「金門縣社區大學」的成人終身教育，在此得到了好的發展。自92年創辦至今，頗獲各界佳評，社區大學無論在校務運作、社區互動、校務推廣、場地和師資、課程規劃等均跟隨社區民眾需要規劃；內容多元化、多樣化，以符合縣民的求知需求來規劃。

從92年初成立時第一年學生總人數241人，至今學員人數已達5,530人，可證明得到縣民高度認同與肯定。

金門縣社區大學優良事蹟如下：

(1) 學員人數持續成長：從92年初開辦社大241位學員至101年度春季班為止，學生人數累計有5,530位學員。(2) 推廣課程大幅成長：從初開辦社大實際開設課程19科至101年度春季班實際開設課程62科。(3) 學員／居民人數比例全國最高。(4) 學員滿意度高。(5) 財務與會計運作獲得審計部高度肯定。(6) 金門縣政府年度評鑑皆為甲等。

金門縣社區大學 提倡終身學習 增進社區居民智能

並且發展金門人文歷史、文化古蹟、自然生態相關學術性課程。配合政策：

配合中央提升公務人員英語能力，開設「初級英檢」課程；配合縣府提升地區民眾應考公務人員考試能力及輔導臨時、約聘人員進修取得公職資格，開設「法學緒論」、「公文製作」、「行政學概要」、「行政法」、「憲法」課程。

及提供對弱勢關懷：開設心靈淨化、服務性方面課程，主要著重社區結合，關懷弱勢族群，健康宣導、新住民關懷、民俗活動、社區服務，提倡淨化人心、改善社會風氣、尋找生命價值、關懷周遭需要幫助的人。此外，針對新移民（外籍配偶）教育開設相關課程，如：金門語拼注教學活動、金門話入門、新移民民俗融合、新移民中文識字初／進階班；並針對滿足以下條件者提供免收學分費之優惠：滿65歲含以上者、選修「服務性課程」者、選修「心靈淨化課程」者。

鼓勵縣（市）民眾參與社區大學學習之措施有：低廉的學費，學分費800元；除學分費最低外，不收其他任何雜費，包括例如：電腦課實習、烹飪課程，都不收實習及場地費；戶外課程教學之師生人員保險費完全本校支出；「送學習到社區！」在離本校較遠的鄉鎮開設分班，以方便其他鄉鎮民眾共同參與金門縣社區大學的學習行列。



至社區教導民眾手工技藝，讓民眾學習新知。



舉辦傳統音樂成果發表會，傳承地方的音樂特色。



開設成人合唱團的課程，讓喜愛唱歌的民眾能發揮所長。



- 92年 92年金門縣社區大學創辦。
- 92年起 92年起持續推廣終身學習教育，達成全民學習共識，舉辦各種社會教育之成人學習活動。

至今持續推廣地區之傳統音樂，傳承地方文化之特色，改革社會之風氣。發展公共參與關懷社會，永續社福服務，推動心靈改革。

至今每年辦理多場社區健康活動，指導民眾正確的健康觀念及知識，提供健康諮詢與衛生教育及積極參與社區健康營造。

協助外配融入新文化與社會的適應與問題解決能力。

推廣「保護金門豐富的自然生態，宣導民眾愛護環境資源，建立資源永續利用觀念，讓這些自然生態資源成為永續經營的最佳資產」，民眾的學習成效卓著。

提供優質的學習環境方便民眾學習，發揮教學和社區互動之功能。

- 98年 98年起每年辦理國際交流活動，不僅擴展教學視野，並建立國際夥伴關係，以迎接全球化挑戰。

推廣維護傳統閩南建築、宣揚閩南文化之美，開設「金門傳統閩南建築」的課程。

辦理社區成人社團，如：國際標準舞、瑜珈班、串珠班、成人合唱團等，提供社區民眾學習才藝之課程及休閒空間。

落實老人教育，活到老學到老辦理社會局「長青學苑—老人講座」成效卓著。

舉辦文化講座，邀請學者專家主講幸福家庭、飲食生活健康等社教活動。

辦理「教育部設置金門縣金城鎮樂齡學習中心」成效卓著。

結合社區特色及需要，配合社區節日、舉辦文化、育樂、藝文、民俗等活動，分別在不同鄉鎮舉辦各種專題講座或活動。



財團法人研揚文教基金會 以人為本 關懷社會 讓藝術發光



「藝術走廊」企業藝術講座，國寶大師李煥章介紹剪紙藝術。

讓藝術發光照亮偏鄉角落，推動社會公益攜手迎向美人生！

秉持著「以人為本、關懷社會」之理念，研揚科技公司董事長莊永順於民國98年6月捐助成立「財團法人研揚文教基金會」，以促進科技教育與人文發展為宗旨，以「關懷弱勢團體、鼓勵藝文欣賞、參與社會公益、推廣科技教育」為會務推廣重點。

推動校園藝文

98年莫拉克風災造成南部縣市重創，董事長莊永順發起研揚全球員工捐出一日所得50萬元、董監事捐款450萬元及研揚公司捐款1,000萬元，共計1,500萬元，採逐年提撥之方式，透過研揚文教基金會規劃之「研揚藝術光點—校園藝文推廣計畫」，選擇嘉義縣之國小作為主要協助對象。「研揚藝術光點計畫」透過甄選方式邀請國小參與，透過世界繪本暨插畫展、繪本創意數位化教材、藝術探索見學之旅、藝術好好玩戲劇巡演四大主題活動，讓閱讀、藝術融入教學及生活。自98~100年有55所學校參與；「藝術探索見學之旅」共舉辦25梯次40車次，1,612名師生及190位研揚有愛志工參與；「藝術好好玩戲劇巡演」共舉辦31場次，9,565名學童參與觀賞。

推動社會美學

社會美學推廣方面，以推動組織單位設立「藝術走廊」為主軸，定期展出及介紹畫家之作品，截至101年5月，已有65家企業、85處展場參與，估計每月約有3萬人次參觀。並搭配藝術講座活動，邀請畫家、作家、攝影名家等到企業現場分享創作理念。同時透過網站將展覽資料提供民眾瀏覽，希望能以多元方式，強化影響力，實踐藝文生活圈之理想。

辦理學童成長助學金

98年莫拉克風災重創校園，研揚科技公司與研揚文教基金會發起「惡水無情◎研揚有愛—賑災捐款」活動，辦理「研揚有愛—學童成長助學金」，協助嘉義縣地區弱勢族群（單親、新移民、隔代教養、原住民、中低收入戶）中，家境清寒學生繳納學雜費、營養午餐費或學校預先代墊款項。每名學童每年補助6,000元，2010年至2012年5月，共補助33所國小，182名學童。

倡導回饋社會理念

基於將愛心及資源回饋社會之理念，研揚文教基金會自80年起結合園區企業持續舉辦「用熱血送愛心—園區聯合捐血活動」，受到園區企業同仁的熱烈響應，100年至101年5月，共舉辦5場次，784人次參與，1,208袋血。