



社會教育有功團體暨個人名錄

【個人部份】

教育部◎編印

七十三年度至八十五年度  
社會教育有功團體暨個人名錄

【團體部份】



教育爲立國的根本，亦爲促進國家發展與進步的原動力。其中社會教育係以全民爲對象，務期內容生活化，方式多樣化，施教場所普遍化，使在錯綜複雜變化快速的現代社會，對增進全民文化素養，促使社會向上向善全面發展，更具積極而重要的功能。

吾人深知社會教育、家庭教育與學校教育協同配合、合流並進，教育文化的理想方可實現。尤有進者，隨著社會的變遷、知識的擴增、大眾文化呈現多元化趨勢，精緻文化亟待薪傳調適，社會教育工作乃日趨重要。而且「終身教育」的觀念愈益普遍爲大眾認知，人人必須時時從生活中學習，終身在學習中生活；已發展成爲世界性的教育趨勢。近年來，我國的社教工作均秉著力求更新、與時俱進的原則，進行有系統的規劃，在堅實扎根中推動業務，期以進一步提升國民素質，促進國家整體進步。

教育部爲激勵諸多推展社會教育有功人員，自六十四年起，特於每年十一月十二日中華文化復興節頒獎表揚對社會教育具有重大貢獻的團體與個人。他們平日在社會各階層，默默耕耘，貢獻心力，有的捐獻鉅款，充實社教設施；有的捐地興校，嘉惠地方學子；有的推廣衛生教育，培植健康環境；有的宣導交通安全，促進社會和諧；有的熱心公益，致力社會服務。由於他們的熱忱奉獻，使我們的社會教育得以蓬勃發展，對增進社會倫理建設與轉移社會風氣，貢獻良多，令人敬佩。

爲擴大此項表揚活動的影響，除每年出版接受本部表揚推行社會教育有功的團體暨個人事蹟名錄，廣爲傳佈，以收見賢思齊之效外，本部亦曾出版「六十四年度至七十二年度歷年表揚社教有功團體暨個人名錄」彙編本；今特繼續出版七十三年度至八十五年度彙編本，以便流傳。尚望各界鼎力相助，繼續支持，使社會教育不斷地發展推廣，國民精神生活境界不斷地提升淨化，使我們的國家進步，社會更祥和。





目錄

(七十三年)

國立交通大學社會服務隊	002	推行教育·從事社會服務
中華電視台「每日一辭」節目	003	雅俗兼採·古今並錄
中央日報海外版	004	弘揚中華文化·宣揚國家政策
中華民國宗教哲學研究所	005	社教楷模·宗教之友
三民主義教學研究會	006	弘揚三民主義·強固民衆思想
私立文藻外語文專科學校慈光社	007	慈幼敬老·光啟邦家
台灣省農會	008	開展農村新貌·傳布田園之樂
中華民國老人福利協進會	009	宏揚敬老美德·促進祥和社會
台北市牙醫師公會	010	宣導口腔衛生知識·維護全民口腔健康
國立台灣師範大學	011	傳承發揚民族文化·協力促進社會革新
私立淡江大學	012	弘揚民族精神·提倡生活教育
國立台北商業專科學校	013	發揚民族文化·倡導倫理精神
私立明志工業專科學校	014	推展社會教育·加強心理建設
中國電視公司「愛心」節目	015	傳播愛心·助人於難
眞善美劇團	016	傳播民族文化·激發愛國情操
中華民國易經學會	017	薪傳經學·移風易俗

	世華聯合商業銀行文化慈善基金會	018	人人為我・我為人人
	中華電視台演藝人員服務中心	019	星光在夜空中更璀璨・人生在服務時最崇高
	台灣台東監獄	020	刑期無刑・研究創新
	中國廣播公司	021	發揚民族精神・推動文化建設
	台灣廣播雜誌社	022	聲音文字雙管齊下・廣播雜誌彰顯教化
	關西鎮玉山石礦股份有限公司	023	採掘愛之石・建立愛之橋
	財團法人新力文教基金會	024	回饋社會・澤被同胞
	財團法人北港朝天宮	025	本宗教情懷・行社會教育
	財團法人台北市艋舺龍山寺	026	社會楷模・寺廟之光
	松山慈祐宮圖書館	027	闢建精神堡壘・嘉惠莘莘學子
	國聲廣播公司	028	發揚中華文化・推動親職教育
	(七十四年)		
	國立台灣師範大學社會工作研究社	030	貢獻心力・熱心服務
	國立交通大學幼幼社	031	慈幼敬老・熱心公益
	私立中國文化大學華岡愛暉社	032	磨鍊自我・服務人羣
	台灣電力公司天輪發電廠	033	加強文化宣傳・發揚仁愛精神
	中國電視公司「今日農村」節目	034	歷史悠久・造福羣衆

	中國廣播公司	035	無遠弗屆·宣化民心
	正聲廣播公司	036	推動兒童科技·發揮社教功能
	私立僑光商業專科學校青年服務隊	037	散播溫馨服務·導向快樂人生
	中正國際航空站航空科學館	038	啟發科學興趣·傳布科技知能
	聯經出版事業公司	039	籌辦巡迴書展·建設書香社會
	台灣電視公司「五燈獎」節目	040	寓教於樂·推動社教
	中華電視台「河山春曉」節目	041	青天白日當空照·海嶽中興迎春曉
	警察廣播電台「雪中送炭」運動	042	人間有溫暖·四季皆如春
	中華口琴會	043	提倡高尚藝術·發揚民族精神
	花蓮縣吉安鄉勝安宮	044	推展社會教育·發揚傳統文化
	財團法人北港朝天宮	045	慈悲濟世·造福桑梓
	新竹武聖廟	046	宣揚忠教倫理·熱心社會服務
	財團法人張王恨女士紀念圖書館基金會	047	推展社會教育·倡導讀書風氣
	台北市牙醫師公會	048	推展口腔衛生·造福中小學生
	財團法人台北市行天宮	049	辦理社會公益·推動文化建設
	私立光武工專成崗青年服務團	050	熱忱奉獻·服務社會
	私立龍華工業專科學校仁愛社	051	推展社教·仁愛可風

	科學月刊社	052	推展大眾科學教育·增進國民科學知能
	財團法人東南文化基金會	053	回饋社會·造福人羣
	私立逢甲大學	054	敦厚教化·移風易俗
	國立高雄海專科學校	055	傳布悠揚樂聲·美化大眾人生
	國立台灣藝術專科學校	056	發揚中華文化·推廣藝術教育
	〔七十五年〕		
	中華民國編劇學會	058	轉移社會風氣·發揮社教功能
	中華民國老人福利協進會	059	老人之友·長青之光
	財團法人瑞三礦業公司社會福利基金會	060	取之於社會·用之於社會
	私立中國文化大學華岡慈安社	061	慈幼敬老·熱心服務
	中華民國觀護協會基隆市分會	062	結合社會力量·發揚觀護精神
	中國石油公司高雄煉油總廠婦女互助會	063	發揚傳統美德·熱心社會服務
	金門戰地政務委員會正氣中華報社	064	宣揚三民主義·推行社會教育
	私立中原大學慈暉社	065	服務社會·熱忱奉獻
	中華民國警察之友會彰化縣支會	066	配合政府政策·發揮社教功能
	警察廣播電台	067	傳播愛心·敦睦社會
	復興廣播電台花蓮台	068	寓教於樂·強化社教



	中華民國基督教女青年會協會	069	推廣社會教育・服務婦女同胞
	緯來企業股份有限公司	070	製作優良影片・傳播正確觀念
	中華民國大眾傳播教育協會	071	推動公共資訊服務・促進傳播學術發展
	郵政博物館	072	典藏郵政資料・推展社會教育
	國立台灣大學醫學院公共衛生學會	073	推展社區醫療服務・增益偏遠民衆健康
	國語日報社	074	啟發兒童知能・推展親子教育
	國立中興大學法律服務隊	075	推廣法律常識教育・增進國民法律知能
	天主教耶穌會	076	致力視聽媒體服務・興辦雅正文教活動
	台北市天后宮	077	慈悲爲懷・熱心公益
	台北市建築師公會	078	關懷殘胞・造福羣衆
	國際獅子會三〇〇A二區第一專區	079	激發社區意識・開創美好明天
	私立東南工業專科學校	080	推展劇運・啟發青年
	中華民國電視學會	081	推廣社會教育・匡正社會風氣
	(七十六年)		
	中正國際航空站航空科學館	084	傳播航空太空知識・促進社會倫理建設
	中央電影公司	085	加強國民心理建設・發揮傳播教育功能
	中華民國心臟學會	086	提升心臟醫學水準・造福心臟疾病患者

中華民國精算學會	087	推廣國內精算教育・促進國際學術交流
世界華文教育協進會	088	推展華文教育・發揚中華文化
光復書局股份有限公司	089	出版優良讀物・推展社會教育
私立中原大學炬光社	090	關懷殘障・傳播愛心
私立光武工業專科學校慈暉社	091	犧牲奉獻・散播歡樂
財團法人吳尊賢文教公益基金會	092	散播愛心・熱心公益
財團法人洪建全教育文化基金會	093	關懷社會・創造成長
財團法人建輝社會文教基金會	094	回饋桑梓・獎掖後進
國際生命線協會中華民國總會	095	積極布施仁義・重燃希望之火
勝利之聲廣播公司	096	闡揚三民主義・宣導國家政令
新竹中央國際獅子會	097	辦理社會服務・推展社會教育
台北市立動物園	098	提供民衆休閒生活・致力社會科學教育
台灣區製衣工業同業公會	099	促進經濟發展・達成社會安定
台灣省台中區農業改良場	100	推廣農業知識・改善社會風氣
台灣電力司天輪發電廠	101	加強爲民服務・實踐敦親睦鄰
(七十七年)		
中國青年反共救國團屏東縣潮州團委會	104	熱忱奉獻・積極服務

中國青年服務社	105	犧牲享受・享受犧牲
中國租稅研究會	106	配合國家政策・推動租稅教育
中華民國交通安全教育學會	107	推動交通安全教育・提升國人生命安全
中華民國汽車駕駛教育學會	108	改進駕駛教育・維護行車安全
可達事業傳播有限公司	109	關懷青少年生活・端正社會風氣
私立淡江大學基層文化服務隊	110	上山下海・與民合一
私立銘傳女子商業專科學校弘仁社	111	秉仁愛精神・為社會服務
私立靜宜女子文理學院基層文化服務社	112	基於我心・服我所愛
金門縣立社會教育館	113	積極開拓生涯教育・豐富前線軍民生活
高雄縣茄苳鄉福宮	114	熱心公益・造福桑梓
高雄縣湖內鄉慈濟宮管理委員會	115	熱心公益・惠澤民衆
財團法人新力文教基金會	116	推展基層文化建設・發揮企業回饋精神
財團法人董氏基金會	117	推行菸害衛生教育・增進國民身心健康
財團法人資訊工業策進會	118	推動社會科學教育・提升資訊工業發展
國立教育資料館教育廣播電台	119	配合國家教育政策・充分發揮社教功能
台灣師範大學衛生教育學系社區服務隊	120	推廣大眾衛生教育・提高國民健康水準
國立台灣教育學院特殊教育學系	121	關懷殘障同胞・推展社會教育

連江縣立介壽國民中小學	122	作育英才・服務社會
彰化縣榮譽觀護人協進會	123	積極散播愛心・致力社會安定
台北市私立友好復健技藝社	124	致力殘障福利・發揮人間溫暖
台北市志願服務協會	125	助人最樂・服務最榮
台灣電視公司「夜來客談」節目	126	發揚人性真善美・增進社會安和樂利
台灣東方出版社股份有限公司	127	推動社會教育・出版優良讀物
台灣肥料股份有限公司研究中心	128	提升休閒生活品質・積極推廣社會服務
台灣高雄監獄仁德愛心社	129	從事社會服務・辦理愛心活動
台灣電力公司谷關發電廠	130	回饋社會・造福鄉梓
燕聲廣播電台	131	推行山胞社會教育・以達潛移默化之效
警察廣播電台附屬台北交通專業電台	132	熱誠揚千里・服務上街頭
〔七十八年〕		
王象建設股份有限公司	134	贊助文化藝術活動・創造美好居住環境
中國電視公司新聞部	135	積極服務觀眾・忠實記錄歷史
中華民國五心協會	136	發揮同胞之愛・促進社會和諧
中華民國汽車安全協會	137	積極宣導行車安全・促進改善交通秩序
中華民國機車研究發展安全促進協會	138	宣導交通安全・促進研究發展

中華民國警察之友會	139	搭起警民橋樑・改善社會治安
台南美術研究會	140	致力藝風推展・促進社會和諧
台灣省立嘉義師範學院童軍社	141	以充沛熱情的心・發揮服務人生觀
中正國際航空站航空科學館	142	配合觀光事業發展・推動社會科學教育
私立三信高級家事商業職業學校	143	辦理社教活動・推展國民外交
私立天主教華光智能發展中心	144	辦理智障者教育訓練・使成爲社會人力資源
實踐家專鄉村家政推廣實驗中心	145	推廣家庭教育・促進安和樂利
私立華夏工業專科學校慈幼社	146	燃燒自己・照亮別人
私立靜宜大學慈幼社	147	發揮服務精神・化熱情爲力量
金門縣金沙國民小學	148	推行社會教育・提倡正當休閒
益華股份有限公司	149	推展藝文活動・提高生活品質
財團法人基督教宇宙光傳播中心	150	熱愛生命・追求成功
財團法人國泰建設文化教育基金會	151	致力回饋社會・提倡文教活動
國立台灣大學傳統醫學研究社	152	學貫中西・傳新濟世
國立馬祖高級中學	153	鐵肩承擔教育・熱心服務鄉里
中華民國少年才能發展協會	156	推廣親職教育・熱心社會公益

(七十九年)



中華民國紅十字會總會	157	以博愛溫暖社會・以服務造福人羣
中華民國書法教育學會	158	推廣書法教育・提升國粹水準
中華民國愛盲協會	159	服務盲胞・推展愛心
台北縣板橋市農會	160	回顧田園風光・重溫農村舊夢
金門縣立金城國民中學	161	首創延長義務教育・作育戰地英才無數
台灣省立新竹師院仁愛工作社	162	發揚服務精神・改善社會風氣
財團法人中華蕭邦音樂基金會	163	以樂會友・以友輔樂
財團法人味全文化教育基金會	164	創造安和樂利・促進美滿家庭
國語日報社	165	為僑教盡力・為社教盡責
財團法人台南市奇美文化基金會	166	幸福的播種・生活的耕耘
國立中興大學仁愛社	167	發揮愛心・服務人羣
國立中興大學基層文化服務社	168	充實自我・服務社會
新光人壽保險公司	169	推展藝文活動・加強文化建設
經濟部加工出口區管理處台中分處	170	以熱忱奉獻服務羣衆・以集體智慧創造成果
台灣花蓮地方法院檢察署	171	宣導法律知識・建立法治社會
嶺東商專社會服務隊	172	山巔海涯・溫馨洋溢

〔八十年〕

中華民國汽車安全協會	174	找回交通愛·提升秩序美
中華民國幸福家庭促進協會	175	讓所有家庭都幸福·讓幸福家庭更美滿
中華民國漫畫學會	176	發展漫畫藝術·增進社教功能
中華民國機車研究發展安全促進協會	177	宣導交通安全·促進研究發展
中華倫理教育學會	178	以活動增民族情感·以教育宏揚中華文化
中華電視公司	179	以媒體視聽之娛·收社會教育之功
中國生產力中心	180	開拓防治污染技術·促進社會環境教育
基督教救世傳播協會天韻影視社	181	延伸傳播媒體觸角·走入社會迎向人羣
台北市立中山女子高級中學	182	以愛心教育學生·以服務回饋社會
金門縣金城鎮公所	183	以地方自治力量·帶動社會和諧團結
財團法人佛教慈濟慈善事業基金會	184	慈善救人·濟貧教富
財團法人泰山文化基金會	185	辦理青少生活講座·推廣親職教育活動
財團法人崇德文化教育基金會	186	倡導節孝溫暖家庭·推動綱常弘揚儒學
高雄市實驗國樂團	187	以音傳心·以樂會友
國立中興大學地政服務隊	188	將所學回饋社會·以熱誠服務鄉梓
國立台灣海洋大學博幼社	189	老吾老以及人之老·幼吾幼以及人之幼
國語日報蕙質媽媽社	190	以新知美化家庭·用愛心回饋社會

(八十一年)

- 中華民國團結自強協會 192 促進社會和諧安定・推動全民團結自強
- 中華民國藥師公會全國聯合會 193 推動拒菸反毒運動・帶動安和樂利社會
- 中華民國警察之友會 194 善用民力共維治安・建立溫馨祥和社會
- 中華佛光協會 195 以慈善導引人羣大眾・以文化淨化社會人心
- 台北家庭扶助中心 196 關懷今日兒童・造福明日世界
- 中華民國野鳥學會 197 追求自然和諧・建立有情世界
- 金門縣中正國民小學 198 結合學校社區資源・積極推展成人教育
- 高雄市援中國民小學 199 推展社教不遺餘力・學校社區良性互動
- 財團法人中華花藝文教基金會 200 以花會友・以友輔藝
- 財團法人心路文教基金會 201 有愛無礙・用愛彌憾
- 財團法人台北市艋舺龍山寺 202 保存文化資產・推動倫理教育
- 台南市私立天主教瑞復益智中心 203 辦理殘障教育・協助職業訓練
- 世華聯合商業銀行文化慈善基金會 204 熱心公益慈善事業・獎助藝文社教活動
- 財團法人李國鼎科技發展基金會 205 科技發展人人關心・民間政府個個有責
- 財團法人東電化獎學基金 206 造就人才服務社會・貢獻心力發展產業
- 財團法人陶聲洋防癌基金會 207 關懷生命・廣被德澤

財團法人樂山文教基金會	208	推動古蹟管理維護・提升傳統文化認識
國立屏東師範學院	209	服務社區・回饋社會
資訊科學展示中心	210	資訊王國 科學樂園
魅力鑑賞影視事業有限公司	211	以文化開創時代・藉傳播美化社會
實踐設計管理學院二水家政推廣實驗中心	212	飲水思源・服務桑梓
〔八十二年〕		
中華天心慈善會	214	匡正人心・端正風氣
中國廣播公司宜蘭廣播電台	215	配合地方特色・推動社會教育
中華民國自然生態保育協會	216	推展生態保育・普及環境教育
中華民國唐氏症關愛者協會	217	推己及人・自助人助
中華民國道路交通安全促進會	218	推展大眾交通安全教育・建立正確交通安全觀念
中華民國管理科學學會	219	致力管理科學研究・提升國民科學知能
中華民國禪理研究會	220	推動禪修身心運動・擴大禪學教育功能
私立中原大學愛愛社	221	我為人人・人人為我
私立中台醫事技術專科學校	222	提倡社會教育・發揚優良傳統
私立東海大學幸福家庭研究推廣中心	223	有情人成眷屬・凡家庭皆美滿
私立立志高級工商職業學校	224	立於風氣之先・志在成人教育

	國立台灣大學農學院實驗林管理處	225	推展自然生態保育・達到寓教於樂之效
	國立復興劇藝實驗學校	226	寓教於藝・以戲喻世
	國際佛光會中華總會	227	以文化淨化社會・以慈善福利人羣
	雲門舞集	228	雲門的成功・中國的光榮
	財團法人北港朝天宮	229	慈悲博愛・造福社會
	財團法人光啟文教視聽節目服務社	230	推廣成人識字教育・增加民衆生活便利
	財團法人春陽文教基金會	231	致力推展特殊教育・協助殘障者自立自強
	財團法人雪心文教基金會	232	師承利生之志・謀求無窮福祉
	財團法人壽山文化基金會	233	均衡區域文化發展・充實整體文化內涵
	台北市立圖書館	234	以書香薰陶社會・以知識淨化人心
	台灣國際商業機器股份有限公司	235	推展大眾科技教育・提升國民科學知能
	(八十三年)		
	三陽工業交通安全駕駛教育中心	238	關懷交通安全・三陽回饋社會
	中國廣播公司國樂團	239	傳遞國樂薪火・發揮社教功能
	中華民國志願服務協會	240	廣結社會資源・弘揚志工精神
	中華民國資訊軟體協會	241	凝聚衆人智慧・共創社會資訊
	松山慈惠堂	242	宗教慈悲心懷・造福社會人羣



財團法人中華民國早產兒基金會	243	他很小也很弱・他需要多關懷
財團法人中華民國自閉症基金會	244	開放心扉・接納關懷
財團法人中華民國兒童燙傷基金會	245	沸騰的心・燃燒的愛
財團法人吳麥文教基金會	246	吳麥的心・孝思的情
財團法人南方文教基金會	247	文化薪傳・南方扎根
財團法人耕莘文教基金會	248	秉承愛與服務精神・追求真善美聖人生
財團法人勤宣文教基金會	249	文化扎根・音樂啟蒙
連江縣立中正國民中小學	250	竭盡所能・推展社教
台北市日新國民小學	251	推廣環保宣導・辦理社區教育
台南市自閉症協進會	252	自閉兒幸福的搖籃・人道社會的真實現
警察廣播電台高雄台	253	提供最新資訊・提升生活品質
(八十四年)		
高雄市志願服務協會	256	立足社會・服務人羣
省立台東社教館台東縣池上鄉社教站	257	犧牲享受・享受犧牲
榮興客家採茶劇團	258	寓教於樂・代代綿延
財團法人光慧文教基金會	259	以弘揚儒學爲己任・以道化家庭爲理想
財團法人林迺翁文教基金會	260	近情鄉土・互愛文化

	中華民國書學會	261	落實書法社會教育·倡起書藝多元發展
	中華民國世界和平婦女會	262	重建家庭倫理·實現世界和平
	財團法人金門愛心慈善事業基金會	263	入世一千五百日·慈濟愛心揚仁風
	高雄市慈善團體聯合立人協會	264	聯合心·立人情
	財團法人慈光文化教育基金會	265	營造終身學習的成長環境
	國立清華大學輻射鋼筋諮詢小組	266	推廣輻射污染相關知識
	高雄縣中芸國民小學	267	推廣天文科學教育·孕育知諧自然胸襟
	雲林縣聲暉協進會	268	突破封閉保守的舊觀念·重現浴火重生的新希望
	高雄市智障者福利促進會	269	為智障者謀求人性化的生存空間
	財團法人趙廷箴文教基金會	270	文教大業眾力成
	財團法人聯合報系文化基金會	271	取之於社會·用之於社會
	財團法人時報文教基金會	272	推展藝文活動·加強文化建設
	〔八十五年〕		
	國立中正大學成人及繼續教育研究所	274	全面推展成人教育·服務成人教育機構
	中華民國補習教育發展協會	275	推動補習教育政策·健全補習教育發展
台灣省立彰化社會教育館埔里社會教育站		276	深耕社教·改造地方
財團法人行天宮文教基金會		277	發揮慈善濟世理念·推動文化藝術教育

財團法人崇義文化教育基金會	278	崇道尚義·國治家齊
高雄市立英明國民中學	279	點燃社教之光·發揚社教之光
財團法人佛光山文教基金會	280	以教育培養人才·以文化弘揚佛法
財團法人張王恨女士紀念圖書館基金會	281	推動圖書館利用教育·倡導終身學習之理念
正聲廣播公司嘉義廣播電台	282	發揮傳播媒體功能·達到寓教於樂之效
中華民國少年才能發展協會	283	熱心教育·關懷社區
中華民國老人健康養護協會	284	老吾老以及人之老
財團法人金車教育基金會	285	結合社會資源·齊心回饋社會
財團法人綠色消費者基金會	286	推動環境保護教育·提升國人生活品質
中央警察大學仁愛社	287	在參與中學習·在活動中成長
行政院退輔會台中榮民總醫院家庭醫學科	288	推展基層醫療繼續教育·提升中部醫療服務水準
財團法人自強工業科學技術服務社	289	從事科技人才培訓·促進國家經濟發展
中華民國交通安全教育學會	290	推動交通安全教育·建立交通安全觀念
財團法人東陽吳篤文教基金會	291	常懷感恩心·積極致力行
財團法人郭敏行觀光發展基金會	292	取之於社會·用之於社會
中華民國預防醫學學會	293	倡導預防醫學·增進國人健康
中華民國野鳥學會	294	致力環境保護·推動生態保育

世華聯合商業銀行文化慈善基金會

295

用關懷的心・行實質回饋



73

社 會 教 育 有 功 團 體 暨 個 人 名 錄







推行社會教育·從事社會服務

## 國立交通大學社會服務隊

國立交通大學社會服務隊係由該校熱心公益的學生所組成，歷年先後相傳，蔚成風氣。多年來利用週末假日赴少年監獄、兒童之家、德蘭中心對在監學員、殘障、孤兒施以精神慰藉。寒暑假則赴僻野鄉村做社會服務工作，運用電影、村民晚會、文宣展覽、婦女教室，推廣土風舞、剪紙、中國結等，對推行社會教育，富意義與貢獻。又常赴國民小學輔導科學新知、天文觀察、電腦機械等活動，對充實假期兒童生活內容，培養正當休閒活動，均收很大效果。

該隊服務地區遍及台東大武，雲林台西、四湖，高雄梓官，苗栗南庄等各偏僻地區，做家庭訪視，宣達政令、慰問疾苦、反映民情等，深獲民間好評。該社從事社會服務的精神，是社會教育良好榜樣。



雅俗兼採·古今並錄

## 中華電視台「每日一辭」節目

「每日一辭」係中華電視台教學部製作之文化教育節目，接替「每日一字」於每日晚間七時二十五分至三十分播出，共播六〇〇集。「每日一辭」之內容，係每日一則常用、易錯或難解的成語，其取材或自經史典籍，或小說諺語，雅俗兼採，古今並錄，一一加以比較辨正，解析注釋，以明其來之有自。

「每日一辭」之形態係根據內容，或配以圖片，或攝製動畫，並輔以字幕、字卡，另更根據成語故事編成戲劇，使人物事蹟具體化，鮮活地呈現在觀眾面前，以擴大其效果。

「每日一辭」播出後，廣受社會各階層重視與好評，若干國民中、小學校更規定學生每日按時收看，作為國語文之最佳輔導教材，具有重大教育意義，確著績效。



弘揚中華文化·宣揚國家政策

## 中央日報海外版

中央日報海外版係以海外華僑、留學生為主要發行對象，發行遍及全球，對宣揚國家政策與弘揚中華文化於世界，著有績效。其中「中華兒童」以海外兒童為對象，每週刊載一次，迄七十三年時已刊出四百多期，內容包括：(一)、「學國語」：請專家學者撰寫短文，配以注音符號，頗受海外歡迎，海外僑校、中文補習班多列為教材。(二)、「我的作品」：提供版面，接受海外兒童投稿，對提高海外兒童學習中文之興趣，功不可沒。(三)、一般故事性、知識性文章，做為海外家長灌輸子女中國歷史文化，以及傳授知識的材料。

中央日報海外版之發行，由於內容充實，適合海外僑胞實際需要，對中華文化在海外生根、發展，進而弘揚於世界，貢獻頗鉅。



社教楷模·宗教之友

## 中華民國宗教哲學研究社

中華民國宗教哲學研究社，平日舉辦各種活動，富有教育意義，其具體事蹟如左：

一、舉辦宗教學術專題演講：

1. 六十七年至六十九年十月共舉辦二十次。

2. 六十九年十一月起舉辦：從文化發展看宗教、朱子哲學探微、科學的宇宙觀、宗教與藝術、陰陽五行氣的新認識、宗教行爲與宗教現象、肉體生命與精神生命，最被世人誤解的宗教、黃帝的天道思想、人類未來在太空的發展、金元時代道教的全真派、信仰宗教在印度史上開始、鬼谷仙師的仙術探討、易經與道德哲學……等專題演講。

二、出版「宗教哲學」期刊雜誌共四十三期。

三、開辦靜坐班。

四、出版宗教學術講座專輯。



弘揚三民主義·強固民衆思想

## 三民主義教學研究會

三民主義教學研究會，平日舉辦各種活動，對弘揚三民主義思想於世界，強固民衆思想意識，貢獻良多，其具體事蹟如左：

- 一、舉辦全國性「三民主義教學研討會」。
- 二、舉辦全國性「三民主義優良教師」甄選表揚活動。
- 三、舉辦學術座談會。
- 四、舉行台北市各高中三民主義社團輔導活動，並召開冬令、夏令高中三民主義研習營。
- 五、出版學術刊物，促進教學研究。其出版之刊物有：
  1. 三民主義教學研究叢刊。
  2. 民權主義研究。
  3. 國父思想專題研究。
  4. 五權憲法政治原理。
  5. 公營金融保險機構現行退撫辦法之研究。
  6. 三民主義學校教育的理論與實踐之研究。
  7. 國父哲學思想要義。



慈幼敬老·光啟邦家

## 私立文藻外國語文專科學校慈光社

「老吾老以及人之老，幼吾幼以及人之幼」是我國文化傳統中，最為珍貴崇高的美德之一。秉持此種德操並予之發皇光大，不僅可增固社會祥和安寧，更可促成國家民族的富強康樂。文藻外國語文專科學校慈光社自成立以來，即一本慈幼敬老的精神，奉獻服務，將溫情與愛心傳佈到社會各個角落去。其重要事蹟有：

一、教導學童國民生活須知及國民禮儀規範，輔助山胞學習現代生活，促進我國社會的革新進步。

二、持續至各育幼院、養老院、孤兒院訪問探候，幫忙打掃環境、修理桌椅，與老人、孤兒共度快樂時光。

三、推廣社區教育，弘揚孝道，發揮固有道德，定期舉辦幼幼營。或主動探訪各社區、各小學，以寓教於樂的方式教導孩童孝親敬長，忠信友愛。

四、捐款贊助各公益慈善團體或民間機構，辦理殘障同胞康樂活動、宗教慈善服務、老人及孤兒安養教育工作等。實踐愛人如己，發揚博愛善羣的美德。

文藻外國語文專科學校慈光社的種種美德懿行，真正彰顯了「信、望、愛」的宗教情操，更宏揚了中華文化化的王道精神。





開展農村新貌·傳布田園之樂

## △台灣省農會

台灣光復以來，復興基地經濟建設的經驗及其成果，廣受國際推崇讚譽，稱許為開發中國家的楷模。而在過去三十多年的經濟建設過程中，我國的農業發展著實扮演了重要的角色。從「以農業培養工業」政策的成功開展，到近年來「培育八萬農建大軍」、「發展精緻農業」等重要措施的積極推動，無不證明了以農業做為建設基礎的一貫政策，是我國經濟建設成功的重要因素之一。

台灣省農會秉持中央農業政策，協助推動各項農業建設重要方案，積極負責。尤以發行「農友月刊」，推動農村社會教育方面，績效最為顯著。「農友月刊」主要內容包括農業政策、農業知識、農產運銷、農會動態、農友之聲、衛生保健、營養食譜、農家生活等。另闢有「成功實例」、「家庭計畫」、「農情報導」、「青少年問題」、「農友信箱」、「親職教育」等專欄，以達成政府與農民雙向溝通之功效及增進農民之參與感，並教育農民成為具有現代生活智能，合乎社會需求的國民。

此外，該刊並特別著重農業推廣教育之報導，如按期提供農業推廣班宣導資料。報導農事、四健、家政各種活動，使青少年有正當的休閒活動，培養良好羣育及人際關係，喚起民衆加強社區共同意識及愛國情操，進而增進家庭、社會之和睦，提昇國民生活品質。

農友月刊創於民國卅九年十月間，為台灣省歷史最悠久，發行最廣大的農業專業性雜誌，對協助政府宣導農業政策，提高農業技術、農民知識水準及改善農家生活等貢獻良多。



宏揚敬老美德·促進祥和社會

## 中華民國老人福利協進會

由致力於安康社會的實現，以迄大同世界的達成，一向是我國最理想的政治建設目標，尤其是我國以三民主義立國建國的理想目標。政府遷台以來勵精圖治、革新進步，業已使自由中國人民生活富足，社會安和樂利，邁入開發國家之林。也由於政經文教之長足進步，衛生保健的妥善普及，使人們壽命延長，受教求知慾望提高。而民國七十三年時已占人口總數百分之四的六十五歲以上老人，其種種安養育樂措施，更成為政府施政中重要的一環。

近年來，尊老敬賢的傳統美德，在我國社會中更加受到重視傳揚。「中華民國老人福利協進會」即是民間熱心團體中，績效最為卓著的楷模之一。其重要優良事蹟有：

- 一、從事老人保健服務。
  - 二、定期舉辦老人休閒活動。
  - 三、組織仁愛服務工作隊，慰問病患長者。
  - 四、選拔與表揚模範老人及敬老楷模。
  - 五、實施「康寧互助」辦法，編印「長青」書刊，參加國際老人團體交流活動。
- 以上種種措施，在宏揚敬老美德，促進祥和社會的實現方面，實裨益良多，足堪社會各界欽佩與效法。



宣導口腔衛生知識·維護全民口腔健康

## 台北市牙醫師公會

台北市牙醫師公會以維護全民口腔健康，宣導社會大眾正確口腔衛生知識為其宗旨。其主要事蹟有：

一、舉辦「口腔衛生宣傳週」，為二歲至十二歲兒童進行免費塗氟及口腔檢查。

二、與中華日報合辦口腔衛生有獎徵答、漫畫著色及徵文比賽。另並開闢口腔衛生專欄，介紹有關衛生保健知識。

三、配合政府及民間社團活動，進行口腔衛生宣導。

四、舉辦健牙選拔比賽。

教育是最有效的人力投資。人力素質越優秀，國家力量越堅實，這是近代學界公認的事實。台北市牙醫師公會秉持懸壺濟世、醫人強國的崇高情操，從事口腔衛生教育的服務工作，他們不辭辛勞貢獻物力、心智，宣導口腔保健，從事兒童牙齒疾病的防治。並經由大眾傳播媒體等途徑，促使社會大眾注重牙齒健康及口腔清潔的維護，在全民健康的增進及國家人力素質的提昇方面，他們都是令人欽仰的無名英雄。



傳承發揚民族文化·協力促進社會革新

## 國立台灣師範大學

以學校做為社區精神文化堡壘，從事基層文化建設，以導正社會風尚，提昇全民文化水準，是政府教育文化政策中相當重要的工作。國立台灣師範大學除了為國家培育中等學校師資及教育行政人才，致力於教育學術研究工作外，更積極協助主管教育行政當局，推動社會教育工作，期使民族文化普遍落實，社會風尚雅正清新。在傳承發揚我國倫理道德與精神文明，啟導國民現代文化素養方面，該校尤為我國文化重鎮之一。近年來，師範大學更積極推展左列社教文化活動，並獲得相當良好的成果：

一、舉辦學術講座，發揚民族文化，鼓舞國民自立自強之精神，邀請國內外知名學者教授作專題講演，影響社會，績效卓著。

二、從事各項社會服務，參與基層文化建設，以文藝活動服務社區，山地服務隊嘉惠山胞，慈幼活動服務兒童，以及其他各項服務活動，事蹟優良，對改善社會風氣，具有重大教育意義。

三、開放運動場所供民衆運動，輔導附近民衆舉辦各項文藝活動，如學術演講、體育及康樂活動、座談會、研習會等。

四、經常實施交通安全教育活動、公民訓練及改善國民生活事項。

五、實施職業技能及家事、公共衛生指導，具有成效。

國立台灣師範大學前述種種優異作為，在傳承發揚民族文化，增進社會福利，協助人人自我實現等方面，貢獻良多，足堪做為各級學校之楷模。



弘揚民族精神·提倡生活教育

## 私立淡江大學

私立淡江大學為提倡民族精神教育，增進國人正當休閒活動，特舉辦多項活動，其顯著事蹟如左：

一、舉辦學術講座，傳播民族文化、科學新知，鼓舞國民自立自強之精神，聘請學者專家作專題演講，績效卓著。

二、開放集會場所、運動場、圖書館等供民衆使用，推行民族精神教育，實踐國民生活須知及禮儀規範，促進社會倫理建設。

三、輔導附近民衆舉辦各項文藝體育及康樂活動，推廣社區教育，孝親事長，弘揚孝道，發揮固有道德，促進社會安和樂利。

四、配合教孝月辦理各項教孝活動，協助維護學童交通安全，輔導育幼院院童康樂及課業活動，均具有積極之教育意義。





發揚民族文化，倡導倫理精神

## 國立台北商業專科學校

國立台北商業專科學校積極致力發揚民族文化，鼓舞國民自立自強，從事社會服務，舉辦各項活動，弘揚孝道，深具教育意義，其具體事蹟為：

一、舉辦文藝活動，如國家建設成果展覽、愛國教育演講、文化講座等，對發揚民族文化，鼓舞國民自立自強之精神，具有績效。

二、推行社會服務，舉辦兒童育樂營、慈幼活動，捐血運動、捐書贈送新竹縣五峯鄉山地區。

三、發揚中國傳統倫理精神、實踐國民生活須知及國民禮儀規範，促進社會倫理建設，績效顯著。並舉辦中國結、相聲、國劇等，以推廣我國傳統技藝。

四、出版刊物以宣揚三民主義，傳播民族文化，並藉文藝創作，振奮人心，進而溝通師生感情。

五、推行國劇公演，分別於國軍英雄館及中華電視台演出，首創電視界「校園國劇」先鋒。





推展社會教育，加強心理建設

## 私立明志工業專科學校

私立明志工業專科學校為推行民族精神教育，提升國人生活品質及養成勤樸之美德，特舉辦各項活動，以鼓舞民心，加強心理建設，其顯著事蹟如左：

- 一、舉辦學術性講座及科技常識講授，具有績效。
- 二、開放運動場所供民衆運動，舉辦體育活動及公共衛生救護訓練，推廣社區教育，舉辦台塑企業運動會及協助社區民衆舉辦單項比賽。
- 三、舉辦文藝康樂展覽活動及國民禮儀規範，富有教育意義，足資影響社會。
- 四、積極辦理職業技能及家事之指導活動，舉辦工廠實習，促進社區民衆養成勤勞、樸實、敬業、創造之美德。



傳播愛心·助人於於難

## 中國電視公司「愛心」節目

民國六十六年開始，中國電視公司體認近日社會受西風影響，人心趨向奢靡，我固有倫理道德日益頹廢，因此策畫愛心節目以「發揮人性光明面、教忠教孝」為主題向社會大眾宣導，至七十三年已播出三百多集，所報導之內容均能引起社會共鳴。

民國七十年始，該節目為殘障青年免費安裝義肢，至七十三年已有五百多人受惠，並幫助急難的人渡過難關者不計其數，確能激起社會獻出愛心給最需要關懷的人，深具社會教育意義。

該節目並於七十三年初遠赴泰北、尼泊尔、印度等地，報導並幫助當地難胞，將愛心擴及海外，深受海內外人士之讚譽。



傳播民族文化·激發愛國情操

## 真善美劇團

戲劇不單是一種綜合藝術，在文化傳播上尤具鉅大的潛在力量，對民族團結、激發愛國情操，更發揮無比影響力，這就是真善美劇團之宗旨，也因此該團於民國七十一年秋因推出一齣「夢裏乾坤」話劇，演出效果顯著而獲獎。

該團更繼續發揚中國戲劇先進李曼瑰先生生前致力戲劇之精神，以戲劇演出方式，反映人生的真善美。

此外，該團更以民間純文教業餘劇團的組織姿態出現，至七十三年時已成立六年餘，在經費極端困難下，作二十幾度話劇公演，招待各界觀賞，成效卓著，深得各方讚譽。真善美劇團保持傳統風格並求創新之演出精神，獲得各界一致佳評。

薪傳經學·移風易俗

## 中華民國易經學會

爲普及易經的研究風氣，及增進民衆對易學的瞭解，並使中華文化能發揚光大，中華民國易經學會除於民國六十四年設立「中華易經講座」外，其後並在國內及世界各國籌設「易經分會」。其在韓、日、美、加、新加坡及歐美各國均有「易經協會」或「易經分會」之設立，使我國文化的精粹廣爲流傳，對發揚民族精神及民族文化，確著績效。

另爲提高易學的研究層次，從七十三年元月起，增設「易經研究科」，以便利易學界人士進一步的切磋研究，敦聘易學專家舉行公開講演，聽衆甚爲踴躍，成效良好。

此外，該會有計畫地推廣「中華易經月刊」、編印「中華易學論文集」；並積極籌印「易學選粹叢書」及「基礎易學叢書」，成立「易學圖書中心」，廣泛地蒐購易學書籍，供會員、學員、讀者及有志研究易學之士研讀。

該會提倡復興中華文化，運用各種媒介，達到影響社會各界研究易經的風氣，近年國內各大專院校也紛紛開辦易學課程，教育大專青年學生，此大部分是由於該學會的影響所致。其有功於國學精粹的承傳發揚，尤爲楷模。



人人爲我，我爲人人

## 財團法人世華聯合商業銀行文化慈善基金會

積極、主動、及時地支援社會文化、慈善活動，是世華聯合商業銀行文化慈善基金會成立以來的工作目標，每當社會新聞報導需要支援的事件之後，該會總是拔頭籌地付諸行動。

在學術教育方面該會則捐助獎學金，如響應政府設置「大學院校國防及重點科技研究生獎學金」；至七十三年止共捐贈給教育部「教授研究獎學金」八名，金額達三百八十四萬元，以提高學術水準及發展科技。廣設獎學金，鼓勵國內青年學生進德修業，每學期取六十名；此外還斥資與逢甲大學共同合作編印「海外華人經濟叢書」，以供海外華人和國內外學術團體參考。

在慈善服務方面，如七十三年六月海山煤礦災變，該會率先捐款一百萬元，發揮人溺己溺精神；捐贈旅美青年蔡雲輔先生單人駕駛小型飛機越洋飛行，在塞班島的修護費用美金壹萬元；協助旅美聾啞青年趙建民攻讀聾啞教育，爲國家培養特殊教育人才；捐贈救國團「張老師」兩輛工作車及每年專款給予台北市警察局，辦理市民貧病急難救助。

在提倡業餘劇藝，倡導正當休閒活動，轉移社會風氣方面，接受惠助的劇團有真善美劇團、星星實驗劇團、龍族劇苑、薪薪實驗劇團、中華實踐劇團、中華甘棠雅樂團……等。並與行政院文建會共同邀請反共音樂家馬思聰回國舉辦作品發表會。



星光在夜空中更璀璨，人生在服務時最崇高

## 中華電視台演藝人員服務中心

「荒漠甘泉」一書中記述者：「在夜裏的人有福了，因為有繁星滿天」，由於星輝閃耀，人們在黑夜中不覺孤寂冷清；也由於眾星亮麗，啟引了芸芸眾生無盡的宇宙情思，以致豐富了人類生命的興味。國父在三民主義演講中，最是叫人欽服的訓示，乃在以仁愛互助為人類進化的原則，認定服務的人生觀最有價值和意義。而相比照前所引述的兩則富含深義的啟示，我們更覺其在物質富裕而精神失調的現代社會中，具有清新悠長的含義。

中華電視台演藝人員服務中心是華視演藝人員服務社會的組織，該中心每週發動演藝人員犧牲演出機會，出錢出力，籌募善款，分赴各地養老院、育幼院表演，慰勞老人、孤兒，使「老有所終，幼有所養」的理想境界，在我們均富安和的三民主義社會中，普遍獲得實現。他們每一位成員都是蘊具仁善德慧的高潔之士，他們是「服務人生觀」的力行者。

雪夜送炭最是溫情感人；濟弱扶危乃見王道情操。人生在服務時最崇高，星光在夜空中更璀璨，讓我們向中華電視台演藝人員服務中心的仁風義行致上最誠摯的敬意。





刑期無刑·研究創新

## 台灣台東監獄

台灣台東監獄所收容的對象，大都是最難矯治之管訓隊受刑人。該監的管教方式是以「教育刑」的精神，發揮行刑矯治的最大功能，將監獄矯治工作視之為社會教育工作的一環。

在有限的編制管教人力下，該監結合社會人力資源，發揮「行刑社會化」的精神，充分運用宗教信仰淨化受刑人之雜念。在實際作法上，則積極延攬台東地區各宗教導師為受刑人作宗教教誨，更革新傳教方式，創辦各項讓受刑人體驗的宗教長期活動。

最卓著的一項透過宗教力量教化受刑人的創新活動，是七十三年四月在台東監獄教誨堂舉辦佛教「佛七」社團活動，該項佛教精進佛七活動係採自由志願方式報名，並集合在該監教室開班受訓，從計劃、執行、檢討，到追蹤考核，該監皆有全盤的工作程序與完成目標。自創辦此項活動後博得社會輿論的一致支持，不但該監參加「精進佛七」活動的受刑人，行為表現有顯著的優良行狀，且都痛下決心改過遷善。輿論的一致支持使其他社會教育及刑罰教育機構紛紛探詢，欲仿效此類活動的作法。對於社會風氣的影響，該監之創舉實有良好而積極的教育作用。



發揚民族精神·推動文化建設

## 中國廣播公司

中國廣播公司的服務網遍及全國各地，多年來精心製作包含學術性、娛樂性、知識性……等節目，提供全國同胞一方廣闊清新的精神世界。尤其對於政令的推行更能密切配合，適時地宣導各項施政措施，建立國民的觀念，使得政府的行政措施都能得到民衆的認同。如在配合政府「改善社會風氣」革新方案中，中廣公司就透過主持人講話、專稿、專訪、短劇及座談等方式予以報導。尤其是民國七十二年七月起負責製作「中華民國各廣播電台聯播節目」時，都能兼顧教育民衆導正民俗民德的方針，多方報導國民生活須知及國民禮儀規範，以期樹立新時代的國民典範。

中廣公司對歷史、文化及民族精神的闡揚方面亦不遺餘力，以期喚立國人的民族意識。民國七十年七月起製播「中國歷史人物廣播劇集」及「民國風雲人物廣播劇集」；七十一年製播「田單復國」；七十三年製播「武嶺毓秀」等；又製播有「文化與生活」、「文藝窗」等文化性節目，以充實國民的精神生活。

爲了響應社會團體進行社會教育，中國廣播公司更製播了「快樂兒童」、「快樂農家」、「漁民之友」、「安和樂利的社會」、「交通安全」及「大家唱」等節目，以造成社會的和諧風氣，及崇禮尚德的社會。

中國廣播公司的各項節目，在實質上不僅促進了國家民族精神的發揚，加強了國民的精神文化建設；並且屢獲「廣播電視金鐘獎」及各機構的頒獎表揚，其有功於社會教育的貢獻，確屬實至名歸。



聲音文字雙管齊下·廣播雜誌彰顯教化

## 台灣廣播雜誌社

台灣廣播公司自六十九年創辦「台灣廣播雜誌」（其前身為「台廣雜誌」）後，即以無形的聲音與有形的文字，共同關心我們的社會。

該雜誌以服務廣播同業、支持國家政策、強化社會服務、發揚民族文化等為目的。其內容除介紹廣播專業知識及全省各電台人、事、節目動態外，尤其著重優良節目文稿內容的刊載，以文字表現聲音，實收立體傳播的功效，如「台廣短評」、「集思廣益」、「關心您的健康」等節目，即在收聽、閱讀雙向教化下，讓社會大眾得到相當的助益。

這份以贈閱方式，不計虧損、服務社會的「台灣廣播雜誌」，默默地為我們的社會大眾貢獻心力。服務不分你我，教育不分性質，這種廣播與雜誌相結合的呈現，正是社會教育工作的表率。



採掘愛之石·建立愛之橋

## 關西鎮玉山石礦股份有限公司

關西，美麗的小鎮，那兒有一個充滿愛心的「玉山石礦股份有限公司」。

它採到了愛之石，毫不吝惜的分散到鎮內各角落：為關西國小興建禮堂（新台幣伍拾萬元）、為關西國中興建活動中心（新台幣參拾萬元）、為關西高農興建網球場（新台幣參拾萬元）。此外，它還捐款建了愛之橋——玉山橋（新台幣參拾萬元）、石門橋（新台幣肆拾貳萬伍仟元）；捐款成立「啟英獎學金」（新台幣壹佰萬元），嘉惠鎮內各大專、高中、國中績優學生；捐款資助學校設備及廟宇基金；關西國小教學設備（新台幣伍萬元）、富光國中教學設備（新台幣貳萬元）、新埔義民廟基金（新台幣壹佰萬元）、錦山國小教學設備（新台幣壹萬元）、玉山國小教學設備（新台幣肆萬參仟伍佰元）。

愛是無限的寬廣，關西玉山石礦股份有限公司以取之大地，回饋社會的作法服務大眾，此種善心義舉，堪為國內商界的楷模。



回饋社會·澤被同胞

## 財團法人新力文教基金會

財團法人新力文教基金會是新力電器公司為服務社會所成立的公益團體，該會以服務第一、行善至上的高尚情操，為國家、社會做了許多值得稱頌的事如：慰勞三軍將士、救濟貧困急難、響應自強愛國基金捐款，贊助公共服務行動……等不勝枚舉的仁德義行，已充分發揮了該會的組織功能，回饋社會，澤被同胞。

尤以視聽器材在近年教育工學蓬勃發展後，已被證明為可大力推展的最佳教育媒體。視聽教育在我國亦倍受重視，教育行政當局倡導甚力。因此視聽教育已成爲學校教育與社會教育中非常重要的教育方式與內涵。

新力文教基金會在其捐助公司——新力電器公司積極支援下，不遺餘力在爲我國視聽教育的推廣貢獻力量。該會首先在台北市成立一座規劃完善、服務良好、備受民衆及政府有關單位讚譽的「新力視聽圖書館」，爲國人提供一新穎而理想的圖書資訊中心。

尤以政府大力進行文化建設，期能結合物質建設與精神建設，增富國民文化生活素質之際，該基金會更全力支持文化建設工作，斥撥鉅資，分別在台中市、花蓮縣、台北縣等縣市文化中心籌設視聽圖書館。除提供視聽設備、器材外，並指派專業技術人員駐館服務。這種服務社會的作爲，已爲我國「書香社會」的達成，提供了最佳的保證。

精神富足斯能理性潛深，文化高尚而致道德醇厚，這是不移的定則；建立一個「富而有教、知而好禮、和而樂進」的社會，則是我國社會教育的理想。新力文教基金會以其心力、物力服務社會，支持政府推行文教工作，值得大家欽敬效法。





## 本宗教情懷·行社會教育

# 財團法人北港朝天宮

聞名遐邇的北港朝天宮愛心不落人後，其主要事蹟如左：

一、與雲林縣政府、中國醫藥學院簽約，將興建中之媽祖紀念醫院（計貳億伍仟餘萬元）贈與中國醫藥學院，並於北港鎮創辦媽祖中正紀念醫院。

二、連續在七十一年、七十二年、七十三年春季藝文活動舉辦「三民主義統一中國」花燈展、「教忠、教孝、勤儉、建國」花燈展、「愛家、愛鄉、更愛國」花燈展。

三、為宣揚中華文化，暨慶賀蔣經國先生、李登輝先生當選第七任總統、副總統，舉辦五天藝閣遊行，此外並舉行三天護國消災法會，民間藝術表演、燃放煙火、放映電影等各種慶祝活動。

四、協辦七十三年文復會台灣省分會工作研討會暨雲林縣總支會工作觀摩會，七十三年台灣省交響樂團在北港朝天宮廟庭演奏，七十三年台灣省立彰化社會教育館舉辦中部五縣市孝親模範聯誼會。

財團法人北港朝天宮本著宗教家的情操，以取之於社會、用之於社會的胸懷服務大眾，此種義行善舉，將使媽祖的慈輝永傳萬世。





社會楷模·寺廟之光

## 財團法人台北市艋舺龍山寺

財團法人台北市艋舺龍山寺為響應推行社會教育，於民國七十二年七月在台北市西園路一段一五六之一號設立圖書館一座（地面六層地下一層）。圖書館內設有閱覽室、期刊室、參考室，並由該寺購置近萬冊各類書籍，供在學學生或有志進修者研讀。

該館之建築及維護經費至民國七十二年十二月底業已支付新台幣柒佰餘萬元，並為未來之發展費用積極努力籌措。該寺為協助與鼓勵優秀清寒學生完成學業，每學期均舉辦獎學金，七十二學年度共發放大專院校學生獎學金一百二十八名，每名二千元，計二十五萬六千元；高中（職）學生獎學金一百二十七名，每名一千五百元，計十九萬零五百元，合計共發放新台幣肆拾餘萬元。

此項慈善義舉發揮佛教普渡與慈善宏願，不但提供莘莘學子清靜的讀書環境，並提供優良讀物供民衆閒暇時增益知識用，其悲天憫人、慷慨捐助之義舉堪為社會表率。



闢建精神堡壘·嘉惠莘莘學子

## 松山慈祐宮圖書館

台北市松山慈祐宮圖書館自民國六十六年興建，至六十七年十月落成，基地面積共七百多平方公尺，係五層樓建築，總工程費新台幣陸佰肆拾伍萬元。

松山區慈祐宮附近多年來一直缺乏具規模的圖書館，許多喜好讀書而缺乏適當環境之士，每每需遠赴其他圖書館借書、讀書，在時間上十分不經濟，且往返之交通安全輒為家長所擔憂。慈祐宮有鑒於此，乃本著人飢己飢，人溺己溺之慈悲心懷，在全體管理委員會委員熱心積極奔走之下，籌建了本座具規模的圖書館，以服務社會大眾。秉持著取之於社會而用之於社會之精神，嘉惠松山區民眾節省大量時間，及避免莘莘學子往返奔波於交通上之危險，使這一古老社區又闢一精神堡壘。

該館有藏書壹萬肆仟餘冊，每日前往閱讀、進修、研習之社會人士及莘莘學子近千人，充分發揮社教服務功能，貢獻良多。該館自籌備至建館，內部設備以及購買圖書，至七十三年時已耗資新台幣近兩仟萬元。



發揚中華文化，推動親職教育

## 國聲廣播公司

大眾傳播的力量是無限的，具有魅力的，只要能好好利用它。國聲廣播公司所製作的「青少年園地」、「中華文化」……等節目，即充分發揮了此種大眾傳播工具的社教功能。

「青少年園地」從七十二年一月開始製播，深受各方人士所矚目，除喚起社會大眾普遍關愛青少年外，更加强了家庭親職教育功能，使青少年問題逐步改善解決。播出以來，少年法院、輔育院、學者專家、政府首長、教師、家長、青少年等都曾主動參與該節目，效果良好，影響層面十分深遠。

至於「中華文化」節目，除闡述博大精深的中華文化外，並盡力提昇國民生活品質，使全體國民確認國家民族的根本在中華文化，我們若要救國救民必須發揚中華文化。因節目製作嚴謹、內容充實，從民國六十九年起，即由全省九家民營廣播電台聯合播出。

參與社會、關懷社會，是無分性質的，國聲廣播公司為中華民族的血脈投注心力，實為社會教育工作的典範。



74

社 會 教 育 有 功 團 體 暨 個 人 名 錄





貢獻心力・熱心服務

## 國立台灣師範大學社會工作研究社

國立台灣師範大學社會工作研究社以推動師大青年參與社會服務為宗旨，並配合有關單位推行社會工作事項，增進社會工作推行的動力。該社依據服務性質，組成山地、社區與愛盲三支服務隊，分別進行各項服務工作，其實際活動情形略述如後：

一、山地服務隊。先訓練同學，而後利用假期至山區為山胞服務。服務活動地點為南投縣仁愛鄉之力行與發祥二村，服務內容包括文教、幼教、科教、衛教、康樂、生活、家訪及小團體輔導，深獲當地人士之好評。

二、社區服務隊。配合政府推行社區發展政策，改善及促進民衆生活，該隊於台北大安區黎明社區舉辦青少年課業輔導、兒童美勞活動、寒暑假青少年或兒童育樂營，以及不定期之假日社區活動，曾獲該社區理事會頒獎鼓勵。

三、愛盲服務隊。配合有關單位推行殘障福利工作，該隊屢至台北市立啟明學校，為盲生讀報、舉辦育樂活動等，使盲生身心獲得健全發展。

此外，國立台灣師範大學社會工作研究社並與其他社團合辦慈善電影欣賞、籌募義光育幼院服務基金，又於七十四年青年節接受幼獅電台訪問，介紹該社工作內容，以期獲得社會大眾對社會服務工作之支持。該社成員貢獻心力、熱心服務，對社教工作之推行厥功甚偉。



慈幼敬老·熱心公益

## 國立交通大學幼幼社

國立交通大學幼幼社是由交通大學一羣熱心公益的學生所組成。他們平時參加訓練，充實自己，而利用課餘閒暇，屢至兒童之家、仁愛之家、勳德學苑進行課業輔導；協助家庭扶助中心辦理認養，並對個案家庭兒童予以輔導；又成立幼幼圖書室，提供新竹兒童書籍借閱，並不時推出單元活動，寓教於樂；另外不定期舉行攜幼寫生、勳德音樂會、聖誕晚會、母子運動會等活動，將溫馨和歡笑帶給需要關懷的人。在寒暑假時，分別舉行冬冬營、向上營，除了提供兒童假期中有意義的去處，並藉由各項活動，培養其正確的生活規範，啟發其對事物的興趣，辦理成效卓著。

該社每週固定於兒童之家、勳德學苑、家扶中心及幼幼圖書室舉辦活動，本著「老人之老，幼人之幼」的宗旨，犧牲假期，貢獻羣己力量，將歡欣散播於四方。其熱心公益的精神，值得欽佩。





磨鍊自我·服務人羣

## 私立中國文化大學華岡愛暉社

私立中國文化大學華岡愛暉社成立於民國六十五年三月，秉持著「友愛光暉，服務人羣；獲取真知，結交益友；發掘工作，磨鍊自我」之宗旨，貢獻青年的智慧、熱誠和力量，從事社會服務工作。

為貫徹該社宗旨，乃先後成立三支服務隊，從事校內外服務工作，分別敘述於後：

一、山地服務隊：下設文教、康輔、社區三組，針對國小、國中學生及社區民衆進行服務工作。在社區方面，舉辦各種活動，如韻律班、手工藝班、全民聯誼會、歌唱擂台等，團結民心、融合民情，期使山地文化得以延續，山地民智得以開發。

二、工廠服務隊：與兩家公司合辦韻律、插花、土風舞、中國結等研習班，除提供員工正當休閒活動外，並希望由活動中使員工習得一技之長，促進勞資雙方情感。

三、平時服務隊：於瑞芳鎮的瑞濱國小從事平地山胞子女課業輔導及青少年文康活動，並進行家庭訪問，輔導學童均衡發展，以提高山胞知識水準及推展國民義務教育。

在校內外服務工作中，特別值得一提的是「倫理週」及都市山胞課輔活動，其中尤以「榮民伯伯參觀中山樓」及「愛心認養」活動產生的迴響最大。

「不要把自己看成珍珠，因為珍珠怕別人掩蓋它的光芒；把自己想成泥土，讓衆人踩成道路。」這是該社的自我期許，也願更多的人能參加這個有意義的行列。



加強文化宣傳，發揚仁愛精神

## 台灣電力公司天輪發電廠

台灣電力公司天輪發電廠為加強文化宣傳，以喚起民衆共識，乃利用原有之候車亭改建為文宣亭，經常張貼時事畫刊、標語傳單、政令文告等，以廣為宣傳；亦常藉動員月會及村里民大會，舉辦專題演講，闡釋民族與科學精神、文化與心理建設、社會秩序與勤儉建國、傳統文化與國民生活須知，報導勞工政策與經濟發展及國際情勢與大陸局勢分析等，以增進員工與民衆共識，堅定國人反共愛國信念。

為響應全民運動、鍛鍊體魄、增進感情，以提高工作效率起見，該廠利用國定紀念日與民俗節日，舉辦各項慶祝活動與自強大會，例如運動大會、球類比賽、游泳比賽、登山健行、郊遊野餐、旅遊觀光、燈謎遊戲、攝影比賽、棋藝競賽、電影欣賞、有獎問答等。

為發揚仁愛精神、濟助貧苦民衆及加強為民服務，該廠曾捐贈榮民醫院台中分院惠康專戶濟助金兩萬元、捐贈台中縣博愛基金一萬元，並捐贈台中縣警安基金、台中縣和平鄉社會救濟金等，雖然捐贈的金額有限，但充分表現出人饑己饑、雪中送炭的愛心。

該廠偏處山地一隅，在人力物力不足的情況下，猶盡其所能為民服務，無忝為推展社會教育的有功團體。



歷史悠久·造福羣衆

## 中國電視公司「今日農村」節目

「今日農村」是民國五十九年中國電視公司開播時即有的節目，直到民國七十二年，該節目均維持在固定的時段播出，因此對於定時收看該節目的農民有很大的幫助。播出時間從七十四年十月起，由原先的半小時延長爲一小時；播出集數也高達七六〇集以上，對農民大眾的貢獻更無法計數。

「今日農村」節目曾致力於農產品之促銷；在香港滯銷期間，對於化解滯銷，盡了極大的努力。而對新農業技術的推廣、新產品新品種的介紹以及栽培方法的改良等，該節目也不遺餘力；此外亦廣爲宣傳鮮乳和鴨子等的營養價值，以改善國人的飲食習慣。

該節目並新闢「農業與大眾」單元，對於消費者大眾在購買農產品時所需注意的事項，特別提出重點式的介紹，服務對象又從單純的農友，推廣至一般民衆。「今日農村」節目對社教工作之推廣影響深遠、貢獻卓著，殊堪嘉許。



無遠弗屆·宣化民心

## 中國廣播公司

中國廣播公司有六大廣播網，各網播出的節目，透過總台、分台、轉播台、專業電台以及流動電台之傳播，影響極為廣遠。中廣公司的節目，除能滿足聽眾新聞、娛樂、益智、生活以及專業技術等方面的需求外，尤其注重社會教育的宣導，期能克盡大眾傳播業者的職分，激動民心，共創富有禮的社會。

該公司的節目乃針對不同層次聽眾而設計的，因此各節目製作人精心製作的「交通安全」、「忠孝節義」、「國民禮儀」、「書香社會」、「生活科技」、「環境保護」等專題，都能深入人心，發揮宏大的宣化功能。由於擁有成人和兒童兩個合唱團，以及一個國樂專業團，爲了達成宣揚樂教的任務，經常舉辦各項音樂活動，全省巡迴演出，博得廣大民衆的讚譽。

爲配合社會重大急難事件，該公司藉由傳播媒體加以援助，如民國七十三年七月煤山礦災，迅即成立「中廣煤山愛心專戶」，募款轉送罹難者家屬。此外，也經常轉播各項國際體育活動的實況，爲觀衆提供完善的服務，更藉此團結民心，增進政府與民衆的共識。

中廣公司成員以有限的人力和物力，發揮最大的傳播功能，對社會教育之推展具有莫大的貢獻。



推動兒童科技·發揮社教功能

## 正聲廣播公司

正聲廣播公司自民國七十三年元月起，製作一兒童專業科技節目——「正聲兒童科學園地」，推動兒童科學教育，充分發揮了社會教育的功能。此節目以「做好科學扎根，促成文化再生」為宗旨，內容共分四個單元：

一、短劇：在一個家庭裡，小孩有的活潑調皮，有的安靜乖巧，他們有問不完的問題，因此趣事橫生，父母及長輩則帶領他們尋求問題的解答。短劇輕鬆活潑，極受小朋友的歡迎。

二、科學教室：該單元由專家學者主持，深入淺出地回答小朋友所提有關科學方面的問題。

三、自己的天空：各小學的科學活動報導。

四、大家都關心：熱門科學話題的探討。

這四個單元，都圍繞著同一主題發展，表現得完整而豐富。

正聲公司為了製作這個節目，投注了相當的人力、物力，以其連續獲得七十四年度兒童節目「金鐘獎」入圍、社會建設獎、優良廣播兒童節目第一名的成績來看，實無僥倖之處。正聲公司製作優良廣播節目，不惜投入鉅資，人力，對社會教育之貢獻功不可沒。





散播溫馨服務·導向快樂人生

## 私立僑光商業專科學校青年服務隊

人生以服務為目的，私立僑光商專青年服務隊成立於民國五十九年，一向秉持著熱心服務之宗旨，積極推展社會服務工作。

該隊隊員利用課餘、假期前往育幼院、老人院、仁愛之家、啟能院、啟智院、殘障中心及其他機構，提供文教與康樂活動。此外並在學校推廣捐血運動，響應「捐血一袋、救人一命」之社會義舉。復於寒暑假期間遠赴偏遠山村，舉辦兒童智樂營、歌唱比賽、聯歡晚會、體育休閒聯誼、媽媽教室及電影欣賞等，與村民同樂。更積極參與縣（市）政府所舉辦之文教育樂營活動，協助其策劃與執行。所服務的地區遍及台中縣（市），彰化縣，及南投縣仁愛鄉、中寮鄉，苗栗縣泰安鄉（士林、象鼻、梅園村）各部落，和雲林縣口湖鄉等偏僻地區。

僑光商專青年服務隊之成員為在學學生，平日雖為課業忙碌，卻能善於利用課餘閒暇兼負起社會服務的工作。其赤子之心，熱忱感人，實為社會青年的好榜樣。





啟發科學興趣·傳布科技知能

## 中正國際航空站航空科學館

爲促進社會大眾對於航空及太空知識之認識與瞭解，中正國際航空站航空科學館常年展示與航空及太空等有關之資料，參觀民衆遍佈全國各地區、各階層，不但激發國人對科技研究的興趣，且可提升國民生活品質。此外，該館更經常舉辦或協助辦理有關航空與太空之學術性活動，積極推展社會科學教育。諸如：協助台北市教育局辦理「暑期學生科學研習營」。協助埔墘國小、天母國小及八德國中學辦校外教學、少年科學研習及廣播節目。舉辦「兒童節敦睦鄉里」活動，免費招待桃園縣大園鄉各級學校學生、學齡前兒童及鄉民。協助電視台及光啟社錄製「快樂小天使」、「童年」、「科學尋根」、「航空旅遊」、「小朋友」等節目。協助桃園縣觀光協會舉辦觀光節大會參觀活動。協助復興廣播電台製作「兒童世界」節目等。

該館秉持長期從事社會服務工作之精神，嘉惠國民，寓教於樂。將殘障國民及幼教團體列入免費招待參觀範圍。專案接待特殊國民團體，如貧童、孤兒、益智班學生、失養老人及孝悌楷模等。輔導失足青少年，長期免費接待台北、桃園、新竹等地方法院之被保護管束青少年。此外，並招待各宗教團體、海外華僑、金馬地區民衆及前方有功官兵，有助於全國及海外之團結。

該館更積極推行民族精神教育，促進社會倫理建設。設置介紹我國軍民航空奮鬥史蹟專區，以激發國人之愛國情操，鼓舞國民自立自強精神。



## 籌辦巡迴書展・建設書香社會 聯經出版事業公司

聯經出版事業公司，一向對文化建設的推廣，和書香社會的建立，不遺餘力地積極參與。在出版品方面，自民國六十六年起至七十三年止，共獲行政院新聞局頒發圖書金鼎獎共十三座，此外七十四年即有四十種圖書，獲選為新聞局推薦為中小學生優良讀物。

聯經不但以出版優良圖書來推廣文化建設，並且自七十二年起，開始承辦台北及高雄的全國書展。七十三年五月至七月，並與台灣省政府合作，策劃辦理「全國萬種好書暨中國族譜資料台灣省巡迴展」，先後在台中市、桃園縣、新竹市、彰化縣、台南縣、台南市及澎湖縣等七縣市展出，共有近六十萬人次參觀。七十四年五月至八月，又策劃執行「全國優良圖書暨中華民族台灣開拓史料展」，在台中市、台北縣、基隆市、宜蘭縣、花蓮縣、屏東縣、高雄縣、台南市、嘉義縣、南投縣、雲林縣、台中縣、彰化縣及苗栗縣等十四縣市巡迴展出，計有一百二十萬人次參觀。三年內二十三展次，有計畫性在全國各縣市舉辦大規模書展，便是聯經對建立書香社會的積極參與，其表現卓越，貢獻良多。

該公司積極從事文化事業，致力於社會風氣的轉移，此種熱誠回饋社會、服務社會的精神，足為社會的楷模。



寓教於樂·推動社教

## 台灣電視公司「五燈獎」節目

台灣電視公司「五燈獎」節目秉持服務社會的精神，符合大眾需求，使人人均有參與表演的機會。該節目更肩負著推廣社會教育，發揚中華文化之責任，發掘各種具有特殊才藝之人士，以提供觀眾純潔的收視機會，充分達到寓教於樂之功能。

該節目自六十七年以來舉辦之重要活動有：民國六十七年配合政府推展媽媽們走出戶外跳土風舞運動，舉辦「媽媽土風舞」比賽。為配合「保護偏遠地區、提昇山胞生活水準」之政策，於民國六十八年起連續三年，舉辦「山胞才藝」競賽，使山胞充分發揮天賦美嗓，更藉此使社會人士認知山胞文物、民俗及其分佈概況。自民國七十一年舉辦「手語歌」，藉之使國人瞭解聾人造成之原因，探討與聾人溝通等問題，更啟發聾人教育之重要性。自民國七十一年起，舉辦「各職業別歌唱賽」，鼓勵各行各業人士利用工作餘暇從事正當休閒活動。於七十四年五月舉辦「阿公阿婆歌唱賽」，以配合推廣社會福利。

五燈獎節目之策劃與製作均採智囊團方式，發揮團隊精神。由民國五十四年開播，各個製作單位均以集體創作方式持之以恆。該節目以表演藝術方式，發揮社會教育之功能，值得喝采與鼓勵。



青天白日當空照，海嶽中興迎春曉

## 中華電視台「河山春曉」節目

先總統 蔣公秉持 國父之命，於民國十三年創立國民革命軍，每當國家民族面臨存亡絕續關頭，無不前仆後繼，犧牲奮鬥，完成每一階段的時代革命，其可歌可泣的事蹟，歷久彌新。中華電視台以此為題材，投入大量人力與財力，製播該連續劇，具有崇高的意義。

鑒於中共統戰日亟，我復興基地軍民經三十多年的安逸生活，其民心士氣已日漸低靡。中華電視台為喚起大眾之憂患意識，儆醒全民以三民主義統一中國的時代革命，特製播該劇，並把握下列三大方向：以闡揚「犧牲、團結、負責」的黃埔精神，表彰國民革命軍人之志節，宣揚建軍成就與貢獻為主題。以建軍六十年為故事歷史背景，尤以黃埔建校、南京興校、成都遷校、鳳山復校四個階段為主。而為能兼顧製播意旨和內容之可看性，情節以國民革命軍在國家民族危難中，所扮演之角色與中華兒女悲壯感人的故事為主。以前述三方向製作，可使國人深切體認「沒有黃埔的建校，便沒有革命的建軍，沒有革命的建軍，便不能完成革命的事業」的真諦。

「河山春曉」節目於民國七十三年六月播出，深獲全國各界讚譽；充分發揮社教功能，對振奮人心，改革社會風氣，鼓勵國民自立自強之精神，貢獻良多。





人間有溫暖·四季皆如春

## 警察廣播電台「雪中送炭」運動

警察廣播電台「雪中送炭」運動，自民國五十二年推行至七十四年時已有二十餘年歷史。該運動所以能維持如此長久時間，並不斷擴大其範圍，實有賴於廣大社會善心人士的支持與信賴，無形中激發社會的善良風氣，獲致宣導功效。

雪中送炭運動發起後的最初幾年，警察廣播電台運用聽眾捐款，購置棉被、蚊帳、近視眼鏡、食米、公車月票等，後則由於國民所得提高，社會日趨繁榮，低價位的物品已不適合需要，自民國六十六年起改為購置輪椅贈送清寒殘障人士，至七十四年共計捐贈四千八百四十台。除輪椅外，其所辦理的活動有：(一)急難現金救助專案。以救急不救窮為原則，救助對象以家境清寒遭遇急難事故，無以為殮之居民為對象，由各地警察同仁主動發現推薦，全部以現金救助，並由推薦單位親自送到需要者手中。(二)贈送清寒殘障用義肢。協助家境清寒肢體殘障者，裝配義肢後，使其恢復謀生能力，以解決其生活問題。(三)贈送貧苦民眾棉被與毛毯。冬寒歲暮中適時分發，幫助清寒貧民度過溫暖農曆春節。(四)與各縣市警察機關配合舉辦問題青少年春節聯誼活動。少年犯罪問題日趨嚴重，為增進此等青少年對警察人員之友好關係，進一步達到感化的目的，該台自民國七十三年起開始辦理，效果良好。

雪中送炭運動雖無正式預算，經費來源全靠善心人士及各地警察單位於年節拒收餽贈款的轉贈，卻能經常不斷地推動前述諸項有益於社會的活動。該項運動的承辦人員尤能隨時因應社會的變遷，研究推廣多元性的濟助工作。他們熱忱服務大眾、犧牲奉獻的精神，堪為社會之表率。



提倡高尚藝術·發揚民族精神

## 中華口琴會

中華口琴會於民國十八年成立於上海市，至七十四年時先後共有會員九十萬三千人，在原創辦人王慶勳先生及理事長王慶基先生的領導下，始終以「研究口琴音樂、提倡高尚藝術、服務社會人羣、發揚民族精神」為宗旨。其分支機構遍佈全國，雖歷經數次戰亂，卻仍屹立不搖；並屢次配合國家需要，遠赴前方勞軍，甚至到災區義演。曾於民國三十九年蒙先總統 蔣公召見於陽明山官邸，演奏「反攻大陸」等曲。復於民國七十年元旦在曾文水庫渠廬行館，蒙前副總統謝東閔先生召見，演奏「還我河山」序曲等曲目。

中華口琴會係一全國性業餘人民團體，雖無任何外來補助，卻仍能自力更生，舉辦各項有意義的活動。除每星期的例外練習外，並派優秀會員輔導全國三十多所中等以上學校口琴社。此外，每年於寒暑假開班教授口琴，定期舉辦春秋兩季演奏會；同時亦常應邀至各機關團體表演。對提倡正當娛樂，推行社會音樂教育，改善社會風氣，具有莫大之影響。

該會對於會員的教育，除訓練其吹奏技巧，引領進入音樂殿堂外；並教以民族精神大義。該會以一個人民團體，積極從事於音樂教育與民族精神教育之推展，誠為各社團之楷模，值得大家欽佩與效法。





推展社會教育，發揚傳統文化

## 花蓮縣吉安鄉勝安宮

花蓮勝安宮積極推展社會教育，成立國學研習班，發揚傳統文化，並興辦公益慈善事業，嘉惠鄉里民衆，其在七十四年度推展社會教育及公益事業之優良事蹟分述如次：

(一) 配合禮俗宣傳印製標語分發村里學校，使民衆得以遵守實踐。

(二) 編製「國民生活須知」、「國民禮儀範例」分送各界。該宮首先倡導對於各項慶典、衆神佛誕，倡導以素食、水果、鮮花作供品。復於每年元宵節配合政府觀光單位，舉辦猜謎晚會、花燈展示等活動，以倡導勤奮儉樸生活，推展正當康樂活動，增進國民身心健康，振奮民心士氣，端正社會風氣，確立善良道德與價值觀念。

(三) 設置小型圖書室，對外開放，以供民衆閱覽及學生溫習功課。

(四) 設國學研習班，學員均能專心研習四書及其他有益世道人心之重要經典，以宏揚優良傳統文化。

(五) 積極推行改善民間祭典，並將節約之經費有效應用於公益事業。

(六) 新建文化館，於七十四年底全部工程完成，並將視財源逐漸充實內涵，藉以提高民衆生活素質，增進民衆身心健康，俾建立安和樂利之社會。



慈悲濟世·造福桑梓

## 財團法人北港朝天宮

財團法人北港朝天宮創建迄今，已有近三百年的悠久歷史，信徒遍及海內外各地。該宮一向本著媽祖「慈悲濟世、普渡衆生」的精神，將平時信徒的捐獻所得，用之於社會，推展各種公益慈善事業，並從事文化建設及社會教育。對促進社會倫理建設，振奮人心士氣，有莫大貢獻。其具體事蹟分述於後：

一、捐助煤山、海山礦坑災變家屬，發揮人飢己飢、人溺己溺精神，同時發起信徒捐獻運動，充分表現了慈愛的胸襟。

二、舉辦七十四年春季藝文活動，辦理花燈、藝閣、民俗表演，花卉、插花展覽，以弘揚中華固有文化，提昇民衆生活情趣，對改革社會風氣，具有積極的教育效用。

三、興建歷史文物館，展示北港朝天宮珍藏的宗教文物，對弘揚宗教文化藝術，保護歷史文物，貢獻良多。

四、提供二十六公頃土地，捐建私立中國醫藥學院北港分部，並捐助北辰國小興建學生活動中心，提升教育水準，造福莘莘學子。

五、與彰化社教館聯合舉辦中部五縣市民俗技藝比賽，七十四年度地方戲劇比賽，以提倡民俗藝術。

六、發行聖女春秋月刊，加強心理建設及社會教育，對弘揚倫理孝道精神，具有深遠的影響。

七、捐助經費，協助消除髒亂，改善環境，促進民衆身心健康。



宣揚忠孝倫理，熱心社會服務

## 新竹武聖廟

新竹武聖廟創設「財團法人文敎獎學基金會」，以其基金參佰萬元之孳息為清寒獎學金。七十二年度獎助國小、國中、高中、大專等品學兼優學生，金額拾餘萬元；並於每年捐贈新竹市各國民小學應屆畢業生「彩色版國語辭典」，嘉惠青年學子。

在推動社會服務，辦理恤貧救助工作方面，除捐款予新竹市「仁愛之家」外，對濟助貧苦、殘障及冬令救濟，不遺餘力，充分發揮慈悲為懷的精神，對促進社會安和樂利，確具貢獻。

此外，該廟並出資編印「岳飛手書前後出師表」、「近代名家法書滿江紅詞」千本，分贈全國各圖書館。新竹武勝廟為配合政令，積極推動端正禮俗、改善祭典、宣導精神堡壘，對復興中華文化、宣揚忠孝節義、移風易俗，具有深遠影響，績效卓著。



推展社會教育，倡導讀書風氣

## 財團法人張王恨女士紀念圖書館基金會

財團法人張王恨女士紀念圖書館基金會，平日對社會福利非常關心，為期切實推展社教工作，服務社會，乃於民國七十一年捐資五千餘萬元，興建財團法人張王恨女士紀念圖書館，並定名為「慈恩紀念圖書館」。該館於民國七十三年落成啟用。

圖書館係仿中國宮殿式建築，包括地下一層、地上三層，基地面積柒佰坪，建築面積陸百坪，設有兒童閱覽室、一般閱覽室、期刊室、參考室。一切設施，均具規模，且日益充實發展中，該館除具有一般圖書館之功能外，對社會教育之推行，更是不遺餘力。茲將該館之服務及內部管理簡介如次：

- 一、該館藏有中外圖書計二萬餘冊，中文圖書分類採用「中國圖書分類法」；外文圖書採用「杜威十進分類法」分類編目。
- 二、圖書除免費供讀者借閱外，並積極鼓勵讀者充分利用，以滿足讀者求知慾。
- 三、圖書採用開架式管理，以增進讀者瞭解圖書設備之興趣與機會，達成「書香社會」之目的。
- 四、積極推展參考諮詢服務，解答讀者各類疑難問題，並輔導讀者瞭解各項資料。
- 五、成立義務服務員制度，以擴大服務層面。



推展口腔衛生，造福中小學生

## 台北市牙醫師公會

推展口腔衛生是台北市牙醫師公會既定的工作目標，期能喚起學童對口腔保健的重視與認識，並降低學童齲齒罹患率。為維護學童口腔健康，以達到預防重於治療之目的，該會不惜投入大量財力、醫事人力，加強擴大口腔衛生宣導，編印適於學童閱讀之口腔保健書籍，並配上淺近的插圖，分贈全市各級學校學生閱讀，寓口腔衛生教育於日常生活中，以使口腔衛生保健往下扎根，而厚植國力。該會七十四年度舉辦之各項活動有：

(一) 在台北市青年公園舉辦十月口腔衛生推展活動，內容包括口腔保健圖畫比賽、口腔衛生演講及卡通影片欣賞會、第二屆口腔保健特展。

(二) 於台北市高中、高職、國中、國小等六十三所學校，舉辦校區口腔衛生宣傳。

(三) 舉辦松山區第一屆口腔衛生演講比賽。

(四) 印製七十四年口腔衛生月曆及出版「口腔保健」書籍壹萬冊，分贈台北市各級學校使用。

(五) 贊助康復之友義演會經費拾萬元。

(六) 參加七十四年台北市政府舉辦元宵節花燈遊行，獲民衆團體組優等。

(七) 舉辦第三屆口腔保健特展。

(八) 舉辦第二屆健牙選拔賽。

(九) 與中華日報、台北市政府合辦口腔衛生有獎徵答。

(十) 贊助永懷 蔣公健行活動。



辦理社會公益·推動文化建設

## 財團法人台北市行天宮

台北市行天宮秉持先人創廟之宗旨，推行節約敬神，遵守聖訓五倫八德，共同維護社會善良風氣；並以人飢己飢、人溺己溺之慈悲心懷，服務社會、造福人羣。

為辦理社會公益，行天宮創設圖書館二座，定期定量採購圖書，分置兩館供民衆閱覽，並開辦社教研習班。先後設書法、繪畫、插花等二十多班次，以三個月為一期，計有數千人期滿結業。並舉辦書展、專題演講等社教活動數十場次，參加人數達數萬人。且儘量提供舒適的閱覽設施給民衆閱讀，一年約有七十萬人次到圖書館閱覽，對推展社區文化活動，輔導民衆參與文化建設，成效卓著。

該宮秉持創廟先人之遺命，推行富國利民之社會教育事業，並以此目標繼續努力，以達到安和樂利的社會，實令人欽佩。





熱忱奉獻·服務社會

## 私立光武工專成崗青年服務團

一羣充滿活力，熱心服務，抱著犧牲奉獻的年輕朋友，在光武工專創立了一個純服務性的社團——成崗青年服務團。在學校支持指導下，秉持「人飢己飢、人溺己溺」、「以愛心走向社會」之精神，舉辦各項社教活動，確能發揮教育功能，轉移社會風氣，其工作內容簡介如左：

- (一)與北投民衆服務社舉辦社區土風舞聯歡會，以提供社區民衆正當休閒娛樂活動。
- (二)支援國際青商會舉辦愛心園遊會，並將園遊會之全部盈餘所得，撥交愛心基金。
- (三)支援建成區婦女會舉辦母親節園遊會。
- (四)舉辦國小「天文台之旅」及「天母之旅」，對培養兒童自然科學之興趣，甚有助益。
- (五)倡導全校師生響應捐血運動，喚起全校師生「捐血一袋，救人一命」之認同。七十四年度參加捐血情形非常踴躍，計捐血拾柒萬西西，榮獲全國團體組第三名。
- (六)舉辦愛心傘專案活動，為擴大服務師生，特在學生活動中心設置專櫃，提供因匆匆出門忘帶雨傘之師生使用。

由於上述活動效果良好，形成學校一股奉獻服務的熱潮，該服務團本著奉獻社會、服務人羣、造福人類之理想，繼續努力，足資青年人效法。



推展社教，仁愛可風

## 私立龍華工業專科學校仁愛社

「獨善其身」僅一己器識修為的初基，「兼善天下」才是君子德業通達的實現。私立龍華工業專科學校仁愛社一本「老老幼幼、兼愛天下」的襟懷，積極推展社會教育工作，在增固社會祥和安寧，促進國家康泰富強方面，頗著貢獻。其重要事蹟有：

一、推展社教，不遺餘力：經常利用假期，至附近社區宣導政令、張貼壁報、代民寫信、清掃溝渠、扶助婦孺、維護交通等活動，對社會教化著有績效。

二、捐血救人，輔導孤兒：捐血救人從不後人，一年來共計捐血五十萬西西；另每週定期赴「真光教養院」、「少年輔導院」、「國際兒童村」等教導孤兒，教導歌舞，共慶生日，激勵其上進。

三、慰問老人，發揚愛心：定期赴「愛愛老人院」及「百心慈善會」為老人慶生同樂，或讀報、講故事，或扶持遊園、散步……等，並捐助各院每年數萬元，充分發揮敬老美德。

四、無助殘障，恢宏慈暉：定期分赴「伊甸殘障院」、「新莊愛盲會」為殘障同胞表演同樂節目，舉辦慶生郊遊，尤其可貴者，該社社員常指負殘障同胞參觀有意義之展覽，或觀賞有意義之影片，亦捐助各院基金，以改善其生活。

五、推行孝道，普及社會：每年三至五月「教孝月」期間，均發起孝行運動。例如印製大量母親卡、編製孝行壁（海）報、選舉孝悌楷模、模範母親座談與呈獻禮品等，對孝道之力行實踐，頗多功績。



推展大眾科學教育·增進國民科學知能

## 科學月刊社

先總統 蔣公曾經昭示：「要建設現代的國家，必須以科學為基礎，而科學研究又必須自科學教育著手」。科學月刊社成立以來，曾舉辦許多科學教育方面的活動，如：

一、自民國六十七年起，每月舉辦通俗科學演講，使大家認識並接觸與一般生活有關之科學新知。

二、舉辦青少年科學夏令營、科學才能少年選拔，發掘科學方面之資優青少年，為我國明日的科學發展，厚植基礎。

三、舉辦中小學教師科學講座：民國七十二年，協助台北縣政府舉辦國民中小學自然科學教師科學講座，共六次，參加者達千餘人，對於基層科學教育之精進更新，貢獻不少心力。

四、舉辦「科學問題」及「科學政策」座談會：自民國七十年起，多次辦理此項座談會，廣邀國內著名學者專家參與，使國民對我國科技發展有較深一層的認識與了解。

此外，該社並自七十四年暑期開始，舉辦青少年科學研習班，計分數學、物理、化學、生物、資訊及心理等方面，對增進青少年對基礎科學的認知、激發其從事科技研究發展的心志，有極重要的影響。

回饋社會·造福人羣

## 財團法人東南文化基金會

財團法人東南文化基金會係由東南水泥公司及該公司董事長陳江章先生及家屬共同捐贈基金，於民國六十年成立的文教公益團體。多年來，該會以回饋社會，造福人羣，協同政府推展文教建設為宗旨，持續致力於捐資興學、舉辦藝術活動、協助社會建設，貢獻良多。該會歷年來推動社教文化重要成果列述於左：

一、舉辦獎學金及助學貸款活動：自民國六十一年起至七十三年底止，計共發放獎學金壹仟餘萬元，協助各級學校清寒優秀青少年，繼續升學深造；又自七十三年起，增辦大專院校研究生助學貸款，幫助青年學生繼續從事學術研究工作，為國家培育高級人才。

二、辦理東南文學獎：七十四年該會與民衆日報社會合辦第一屆東南文學獎，獎勵社會從事文藝工作者，對社會文藝風尚的提升，具有啟引作用。

三、贊助體育活動：歷年來贊助體育活動甚為熱心，例如捐助高雄市五福國中、中華民國現代五項運動協會及中華民國太極拳協會等機構，推展學校體育或社會體育，績效良好。

四、捐資贊助發展學校教育：計有私立大華工專一百萬元，私立中國醫藥學院五十萬元，私立東吳大學一百萬元，國立中山大學二百萬元，私立復旦高中二十萬元，私立中國文化大學一百萬元。

五、捐助公立機關文化基金或特別獎助金：該會於七十三年捐贈高雄市文化基金會二百萬元，高雄市紅十字育幼中心二十萬元；此外並捐助三十萬元予高雄市舉辦亞太地區青少年鋼琴比賽，協助推展國際音樂活動。



敦厚教化·移風易俗

## 私立逢甲大學

學校為社區文化的中心，為精進大眾文化的主導力量，若學校能夠普遍、深入而積極地推展社區文化活動，必能使文化建設堅實扎根，提升社會的文化水準。私立逢甲大學為台灣中部學術文化重鎮，在協同政府推展社教文化活動方面，更是績效卓著。為敦厚教化、移風易俗、協力促進社會革新，該校七十四年積極推展下列社教文化活動，並獲有相當成果：

一、舉辦學術性、通俗性演講，計六十餘場次，邀請專家學者、行政人員、反共義士擔任講座，聽眾包括社會各階層人士，影響宏遠。

二、從事各項社會服務，參與基層文化建設，開放學校場地供社區民衆使用，舉辦社區文藝活動，推廣社區教育，提升社會文化素質。

三、寒暑假遴選同學組織服務隊，深入農村、山地服務，對民俗民德的導正、社會風尚的改善，具有積極的貢獻。

教師是人類精神建設的工程師，學校是精神文化建設的策源地，教育的整體績效端賴乎學校教育與社會教育的同流並進。私立逢甲大學種種優異作為，在傳承發揚民族文化，增進社會安和樂利，協助人人自我實現等方面，貢獻良多，足堪做為各級學校楷模。





傳布悠揚樂聲，美化大眾人生

## 國立高雄海事專科學校

以學校做為社區精神文化堡壘，從事基層文化建設，以導正社會風尚，提升全民文化水準，是政府教育文化政策中相當重要的工作。國立高雄海事專科學校除了為國家培育海事方面人才，致力於開拓我國海洋遠景外，更積極協助主管教育行政當局，推動社會教育工作，期使民族文化扎根落實，社會風尚雅正和諧。該校在服務社會方面的重要工作成果為：

一、為慶祝中華民國第七任總統、副總統就職，以管樂巡迴演奏方式舉辦管樂隊南區巡迴表演，表達全體師生赤誠擁戴赤忱；並藉音樂服務方式以美化社會、增進和諧。

二、舉辦高雄市中正文化中心圓型廣場演奏，由該校管樂隊及德韻合唱團聯合演出。該校以純淨高華的學校文化，融入於深廣質樸的社會大眾中，不獨淨化大眾心理素養，更使大眾文化清新精緻，對教育文化建設具有積極性的助益。

三、為紀念 國父誕辰暨慶祝中國國民黨建黨九十週年，該校與中正國防幹部預備學校聯合舉辦音樂演奏（唱）會，藉以宏揚先賢先哲淑世救國風範，啟引全民追思法式之心意。

此外，該校並經常邀請專家學者演講海運實務、社會革新、政治評析及教育發展，邀請醫師、輔導專家，主持或舉辦心理輔導講座，開放學校體育場所及設備，供社區民衆從事體育活動，凡此在傳承發揚我國倫理道德與精神文明，啟導國民現代文化素養方面，尤為各級學校之楷模。





發揚中華文化，推廣藝術教育

## 國立台灣藝術專科學校

「國於天地，必有興亡」，一國之歷史文化與其基本國策正是國族奮發強盛、國民安身立命的憑藉。以三民主義統一中國為現階段我國學國一致的共同目標，而復興中華文化，加強精神文化建設，亦為我國邁向開發國家重要的工作。國立台灣藝術專科學校多年來已成為我國藝術人才的重要搖籃，為我國民族藝術的傳承與世界藝術的導進，貢獻卓著。尤其可貴的是該校向為社教文化活動，不遺餘力地參與，成為我國文化建設的重要力量。該校推展社會教育方面的重要事蹟有：

一、為擴大響應三民主義統一中國之國策，於七十四年寒假期間，籌組「三民主義大同盟春節青年訪問團」，分別前往中南部各縣市及澎湖、金門前線等地，展開一連串訪問表演活動，以提振民心士氣，普收軍民同胞對三民主義統一中國之共識與信心。

二、舉辦全國祭祖大典：於七十三年十月與有關單位於中華體育館聯合舉辦全國第二屆祭祖大典，宏揚我民族慎終追遠、飲水思源之美德，喚起全國同胞承先啟後、繼往開來之倫理思想。

三、發揚中華文化，推廣藝術活動：為發揚中華文化，培養國人對國樂演奏興趣及推廣話劇運動，先後參加教育部策辦之國樂推廣週、音樂推廣週、話劇推廣週及國劇演出等活動，並應邀巡迴台灣地區演出，期以發揚民族藝術，提高國人生活素質。

啟引國民時代使命共識，以團結民心；傳承推廣民族藝術精華，俾厚固有國粹，國立台灣藝術專科學校允為楷模。



75

社 會 教 育 有 功 團 體 暨 個 人 名 錄





轉移社會風氣·發揮社教功能

## 中華民國編劇學會

中華民國編劇學會成立於民國五十九年，自民國六十二年，該會為鼓勵會員努力於文藝創作，特設立最佳編劇「魁星獎」，每年由會員投票選出該年度內，電影、電視、廣播、舞台劇之最佳作品，邀請國內藝文界知名人士頒獎，頗為社會各界所重視。

為發揚民族文化，鼓舞國民自立自強之精神，該會自七十四年起，辦理優良舞台劇本之甄選，經徵選評定之優良舞台劇本，出版單行本致送各學校話劇社團演出，獲致良好之讚譽，教育部主辦之大專話劇比賽活動，參加比賽之學校亦多有採用者。

該會為發揮大眾傳播與社教功能，以轉移社會風氣，要求會員於編寫電視劇、廣播劇時，應特別注意主題之純淨，如該會所頒獎之「國父倫敦蒙難記」、「一剪梅」等電視劇，「江爺爺」、「木麻黃的眩惑」等廣播劇，於播出時均曾獲得廣大觀眾與聽眾之喝采。為提升國民戲劇欣賞之水準，該會並特別在高雄、台北等地舉辦兒童劇、電視劇、舞台劇以及戲劇與文學等座談會，參加民眾十分踴躍。

中華民國編劇學會，創作優良劇本，對於社會風氣的轉移，發揮社會教育之功能，振奮人心有重大的貢獻。



老人之友·長青之光

## 中華民國老人福利協進會

中華民國老人福利協進會為發揚敬老尊長美德，培養社會敬老風氣，經常配合舉辦敬老活動或出版刊物，以期收到社會教育和發揚我國固有敬老尊長美德的效果，其七十五年度重要優良事蹟計有：

一、訂定全國各界「推行敬老月實施辦法」、「敬老崇孝徵文辦法」、「全國各界慶祝第二十屆老人節活動要點」，舉辦各項老人書畫、攝影、剪紙聯展、長青杯網球賽、桌球賽、圍棋賽、橋牌賽、自強活動及徵文比賽等活動，提供老人正當休閒娛樂與交誼之機會。

二、全國各界慶祝老人節大會，敦請謝前副總統東閣先生主持，並頒發全國模範老人與敬老楷模之表揚狀；同時為宏揚敬老崇孝精神，宣達政府照顧老人法令，報導各種敬老活動與介紹世界各國老人福利措施，編印「長青」雙月刊，為民國七十五年國內唯一以老人為主題之刊物，全年發行達三萬冊以上，免費贈送有關機關暨圖書館，對於弘揚社教有很大貢獻。

三、鼓勸所屬「中華民國九九田徑隊」，應世界高齡運動聯合會之邀，於民國七十四年六月間，參加在羅馬舉行之第六屆高齡運動會，隊員穿著繡有我中華民國國旗與國號之運動衫，馳聘於四千餘人之國際運動場，因而激怒中共抗議不果而退席，贏得國內外所有體育團體之讚譽。

「敬老尊長」素為我國傳統之美德，在中華民國老人福利協進會的推動下，效果頗彰，對於宣揚我國既有美德，移風易俗具有深遠影響，因其績效卓著殊堪表揚。



取之於社會·用之於社會

## 財團法人瑞三礦業公司社會福利基金會

瑞三礦業公司為緬維創業艱難暨全體員工歷年辛苦之勞績，本諸取之於社會，用之於社會的宗旨，特於民國六十三年創立四十週年紀念時，創設「財團法人瑞三礦業公司社會福利基金會」，其基金經該公司陸續捐贈，以其孳息辦理社會慈善、社會救濟、社教設施等社會公益事業，其優良事蹟足資影響社會者有：

一、設立清寒學生獎學金獎助學生，對於鼓勵清寒優秀學生具有顯著績效。

二、辦理殘障學生救助，使殘障學生安心求學、努力求進，貢獻頗大。

三、捐贈國內學術機構及研究發明獎助金及獎金；捐贈書籍成立侯硯建興圖書館，對於鼓勵研究發明，推動郊區民衆讀書閱讀風氣，不遺餘力。

四、辦理低收入戶救助白米及養老院、孤兒院、育幼院、慈善機構之苦難救助。對於低收入戶、困苦民戶救助，改善生活使其安定，推行甚力，對於激發社會善良風氣，促進社會人士表現人飢已飢、雪中送炭的愛心，有積極導引的作用。

該基金會秉持辦理社會公益為職志，以慈悲心懷服務社會、造福人羣，盡其所能的為民服務，值得社會各界欽法。





慈幼敬老·熱心服務

## 私立中國文化大學華岡慈安社

民國六十年一羣熱愛國家社會的華岡人，組成「華岡慈幼安老會」，至民國六十九年更名為「華岡慈安社」，為一實現青年服務社會理想而努力的服務性社團。

該社的成立宗旨係秉持「老吾老以及人之老，幼吾幼以及人之幼」的精神，集合熱心服務，身心健康之華岡青年，利用課餘時間，為社會上需要幫助的人，從事各種服務，發揮博愛精神，讓更多的人關心社會，服務人羣並體會服務的真諦。

該會為加強服務的效果，針對服務對象、時地的不同，分為下列三隊：

- 一、慈幼服務隊：設有博愛、艾偉德（以上為育幼院）及社區三組。
- 二、安老工作隊：服務對象為安老院、社區老人及校內榮民。
- 三、社會服務隊：為假期服務隊，曾於六龜、甲仙、六甲、南化、七股等地從事社區及課業輔導服務工作。

由於該社組織健全，訓練出來之社員常是團體中之領導人才，而服務績效更屢獲各服務地機關首長、民眾之讚揚，並頒發錦旗、獎牌（狀），且曾分別於民國六十四年及七十三年榮獲教育部全國十大績優社團殊榮。中國文化大學華岡慈安社的服務貢獻，已獲各界實質的肯定與認同。





結合社會力量，發揚觀護精神

## 中華民國觀護協會基隆市分會

中華民國觀護協會基隆市分會成立於民國七十一年八月，自成立以來，秉持觀護宗旨，即「結合社會力量，貢獻個人智能，研究觀護學術，宏揚觀護制度，推展觀護事業。」並以愛心、耐心、信心和熱心，承接青少年個案及成人個案，積極於觀護工作之奉獻，迭獲各界佳譽，亦多次獲得司法、市政主管單位和總會之嘉獎。該會七十五年度重要活動有：

一、陸續舉辦個案輔導研究會，禮聘專家、學者參與指導，對觀護學術之研究提升，裨益甚大。

二、出版青少年輔導刊物「小草」季刊，由專家學者以青少年身心健康為主題執筆撰述，以加強青少年之輔導。

三、舉辦被保護管束青少年郊遊音樂活動，藉寓教育於活動，使養成正確的人生觀。

四、成立「康樂輔導義工隊」，招訓優秀義工，於每次活動時參與服務與帶動，效果甚佳。

五、舉辦「榮譽觀護人學術研究會」，邀請專家學者參加，發表專題演講並舉辦座談會，對觀護學術、技術及經驗之增進頗具成效，獲各界之讚譽。

該會並曾辦理成人保護管束工作成績優良，榮獲最高法院檢察署頒獎，並代執行少年保護管束工作，個案輔導成績優良，榮獲司法院頒獎，對於提高觀護工作績效，減輕法院工作負擔，輔導被觀護青少年導入正途，有很大貢獻。



發揚傳統美德·熱心社會服務

## 中國石油公司高雄煉油總廠婦女互助會

中國石油公司高雄煉油廠婦女互助會成立民國五十六年，凡該廠女性員工及男性員工之配偶均為互助會會員。該會積極協助會員增進知識與技藝，協助會員就業，促進會員家庭美滿幸福，並協助生產，發揚傳統美德及濟助孤貧。其顯著事蹟有：

一、匯集力量濟助貧、病、孤、弱。救助泰緬寮邊界苦難同胞，辦理送炭到泰北活動、煤山災變之愛心捐助等。

二、協助婦女就業。創辦後勁針織廠，教導婦女會員技藝，使得以就業，協助家計。

三、定期辦理表揚模範母親、敬老活動、婦女節等活動，發揚教忠教孝傳統美德，極富教育意義。

四、配合政府推展社會教育。每半年一次發動全廠員工捐血，熱烈響應捐血救人運動，屢獲捐血中心函謝。

五、其他諸如創辦托兒所、幼稚園，培育優秀下一代及配合事業單位提高生產活動，舉辦專題講座，以提昇社區生活教育層面等，從而發揮敦親睦鄰、互助合作精神。



宣揚三民主義·推行社會教育

## 金門戰地政務委員會正氣中華報社

戍守金門的國軍，都是國家的干城；在國防最前線以文化宣傳作思想戰的正氣中華報社，則是戰地軍民的精神堡壘。正氣中華報社是在烽火中成長，也是在戰鬥中茁壯的戰地新聞尖兵，始終站在反共前哨，為宣揚三民主義，為團結軍民，為爭取反共復國的勝利充當號角。

民國三十八年創立的正氣中華報社，積極努力推展社會教育，其具體事蹟有：

一、配合先總統 蔣公百年誕辰，刊載先總統 蔣公蒞金門巡視圖片，教化軍民永懷領袖崇高德澤及大智、大仁、大勇之革命思想。

二、駁斥不當言論，打擊暴力犯罪，轉移社會人心，以社論短評等方式擴大報導粉碎中共統戰陰謀，鞏固心防，強化戰力，堅定復國信念，有效發揮教育效果。

三、淨化社會風氣，以社論、專欄、特寫等擴大報導，導正社會大眾發揚民族固有道德、弘揚抗戰克難精神，重禮節、崇節儉，言辭正確，足以改善社會風氣，具有社會教育意義。

四、舉辦法律常識有獎徵答，以專論、新聞、圖片及刊出題目等擴大報導，使地區民衆對法律常識有深入之瞭解，以減少訟源而收到良弼輔教之功能。

五、成立黎明服務中心，並附設閱覽室，加強服務軍民讀者，對戰地推展文化事業，提高地區文化水準，對中共之正確認識與瞭解，俾達成反共必勝、建國必成之神聖任務，其績效宏深。



服務社會·熱忱奉獻

## 私立中原大學慈暉社

民國六十年，在「保釣運動」我國退出聯合國後，中原大學青年深深體認到清談不足以濟事，應以具體的行動來表達對國家、社會的支持和關懷。於是在「班聯會服務委員會慈幼組」（即慈暉社的前身）同學們的多方奔走聯絡下，成立了慈暉社。

該社初創之時只有輔導工作組，大家秉持著「人飢己飢、人溺己溺」以及「老吾老以及人之老，幼吾幼以及人之幼」的博愛精神，提供慈善育幼機構等有關精神及物質方面的需求，期使一些失去天倫之樂與人間親情的殘障孤兒，能夠在愛的滋潤下成長茁壯。

由於該社同學的不斷努力，服務層面日益擴大，至民國七十五年時已有三隊一組的組織：即輔導工作隊、山地服務隊、社區服務隊及快樂組。各有其不同的服務對象和目標，做不定期的校內外社會服務工作，自民國六十六年起曾多次獲得教育部社團評鑑績優社團之殊榮，服務成果早已受各方所肯定。

「慈暉社」在漫長的服務歷程中，他們僅能盡知識分子所能來回饋社會，力量雖然有限，但他們願意堅持下去，憑藉的是對國家社會的關愛，期望經由他們的努力和奉獻，達致拋磚引玉的效果，喚起更多知識分子的關心及投入，庶幾使同胞更加活潑，社會更加和諧。



配合政府政策·發揮社教功能

## 中華民國警察之友會彰化縣支會

中華民國警察之友會彰化縣支會於民國七十二年成立，隸屬於中華民國警察之友會，以「協同防範犯罪，促進警民合作，擴大安全宣導，維護治安功能」為宗旨。

由於該會理事長黃文堯先生的領導暨全體理監事熱心會務，七十五年時會員增至七千多人，分布在彰化縣二十六個鄉鎮的每一村里上，以協助警力之不足，發揚警民合作，共同為維護社會治安而努力。

該會為改革社會風氣，遏抑犯罪，響應「一清專案」掃黑行動，特發起一人百元運動，作為警察人員因公傷亡特別補助基金。另印製推行禮貌運動、守望相助、防範犯罪、維護社會治安之宣傳標語，分別張貼於各地，具有積極的社會教育作用。又在彰化縣內各警察分局辦理慰問少年愛心聯誼會，聘請義工輔導在感化中之不良少年，以增進其身心健康，激發其向上心與榮譽感，有效防止少年犯罪，具有安定社會人心之教育意義。

彰化縣警察之友支會能夠在有限人力、財力之下，辦理各項富有社會教育意義之活動，堪為社會各界表率。





傳播愛心·敦睦社會

## 警察廣播電台

警察廣播電台旨在闡揚國策，宣導政令，推行社教，提倡正當娛樂，宣揚法治，端正社會風氣，促進社會安寧，增進公共福利。多年來，該台本著前述任務，配合社會需要，所製作播出的節目，對於團結民心，導正社會風氣，提倡正當娛樂，推展社會教育等，確實發揮了很大的傳播功能。其製播之「廣播短劇」及「我愛我家」兩節目尤其傑出，茲介紹如左：

「廣播短劇」，係以戲劇的娛樂性來宣導某些嚴正的社教主題，增加節目的可聽性，擴大社教之功能。每日短劇播出時間雖然僅有十分鐘，然短得恰到好處，有深度、有內容，且具有高潮起伏、扣人心弦的特殊效果。該劇一直保持著相當水準，始終以宣導政令，勸人為善，促進社會安寧，培養法治觀念為主題，由於主題正確、製作嚴謹使得此一老牌節目歷久彌新，廣受民衆歡迎。

「我愛我家」節目，係以社會服務為宗旨，曾顧請社會大眾對顏面傷殘者給予幫助，並正視顏面傷殘者的困擾及問題，廣受社會大眾支持。該節目聽眾並自行組成讀書會，成立愛家聯誼組織，相互交換心得與經驗，尋求自我成長的方法；此外對文化的有關問題亦作系統的介紹報導。並介紹一般民衆勤奮工作成功的實例，剖析探討成功因素，以鼓勵民衆學習，帶動社會勤奮的風氣。





寓教於樂·強化社教

## 復興廣播電台花蓮台

復興廣播電台花蓮台節目以宏揚三民主義、宣導政府政令、服務地方及鞏固國民心防為播出宗旨。故節目製作方針除報導我政治民主、經濟繁榮、社會安定、教育普及、國防壯盛及地方基層建設等各項施政成效外，並在強化社會教育，提高社會道德、加強固有文化資產及藝文報導，以提升國民精神生活，從而建立一個富而好禮的社會，促成社會之祥和團結、安定進步。

該台為強化地方服務，達成做為政府與民衆橋樑的工作，除主動加強與地方機關及各大社團之連繫工作外，對各機關推行辦理之重要活動，均能主動報導並協助支援，年來計錄播花蓮縣國父紀念月會及文化講座，配合花蓮縣選委會辦理「花蓮縣第十屆縣長暨第八屆省議員選舉」及「第十屆鄉鎮市長暨第十一屆縣議員選舉」選情之夜，另協助花蓮縣政府、花蓮市公所、花蓮縣衛生局、警察局、稅捐處等單位製播「推行綠化運動」、「新制營業稅」、「防範犯罪」、「家計宣導」等各項宣導資料，並協助支援菸酒公賣局花蓮分局、花蓮縣衛生局錄製「自衛戰鬥編組示範演練」及「村里衛生全省觀摩會」簡報資料，深受好評。

該台為加強政令宣導服務山地同胞，每週六於十時三十分至十二時、週日八時至八時三十分，以泰雅族語及阿美族語播出「青年翠嶺」山地語節目，並聯播花東兩縣復興電台各友台，播出以來，深受山胞喜愛，有效達成「寓教於樂」的社教功能。



推廣社會教育·服務婦女同胞

## 中華民國基督教女青年會協會

中華民國基督教女青年會協會自創會來一直致力於推動社會教育活動，服務婦女、老人、兒童、孤兒，以及殘障人士，普遍受到社會各界人士的肯定與讚譽。其屬下的五個分支機構：台北分會、台中分會、台南分會、高雄分會及花蓮分會均分別設有婦女、青藤、社會服務、青年、露營等部門，為社會大眾設計各種不同的服務項目。

為籌募殘障者、低能兒童及工廠女作業員和社區醫療三項服務基金，女青年會特邀紐約大都會歌劇院巡迴大使訪問團舉辦「歌劇之夜」，並為提供社區居民對疾病預防、治療、復健之正確觀念，特別利用暑期，與社會之社區醫療機構羣策羣力，為全民健康盡一分心力，而與國泰醫院合辦活動免費義診。

女青年會青藤俱樂部為社會上年長或退休人士提供最佳的休閒育樂活動，使年長者在退休後，可以創造一段豐盛的生命。七十四年共有會友六百餘人，平均年齡六十三歲，除定期舉辦社團語文技藝研習、慶生聯誼會、參觀旅遊外，並至社區老人院、孤兒院訪問。

各分會的社會服務部，除了組織愛心服務隊深入社區，服務基層大眾外，並為工廠女作業員開設才藝班，為喪偶、離婚、未婚媽媽等安排座談會與聯誼活動。青年部歷年定期甄選優秀大專青年，專門輔導社區兒童、青少年之課業及生活，以及為智能不足、自閉症兒童服務，並不定期訪問老人院，此外也為青年學生舉辦領導人才訓練活動。



製作優良影片·傳播正確觀念

## 緯來企業股份有限公司

緯來企業公司是一家年輕的傳播公司，成立於民國七十二年，七十五年時其成員平均年齡不到三十歲。該公司自創業以來，積極努力策劃製作了許多風格獨特，品質優良，廣受好評的宣導短片與公共電視節目，提供國人良好的視聽服務，其具體事蹟計有：

民國七十二年成爲第一家獲選承製「國歌影片」的民營公司。七十三年製作「請勿在電影院內吸煙」影片，電影公會主動洽請行政院新聞局大量拷貝，於各戲院播放。七十四年以關上瓦斯總開關隱喻結紮手術的觀念，製作「家庭計畫」宣導片，對衛生保健正確的觀念和安全常識的推廣極有助益。七十四年底，配合資訊月和世界中心的開幕，設計出五部讓民衆對自動化資訊有更深一層認識的電視短片。七十五年初，製作「法律常識」，深獲好評，受到廣大的迴響，並提供拷貝，做爲中學教育單位的輔助教材。此外，該公司又製作許多有意義的公共電視節目，如「文化長廊」、「音樂天地」、「我們的國家公園」、「新體育——圍棋」、「電影的奧秘」、「大家一起來玩泥巴」等。自公共電視開播後並翻譯、再製作一些名片如：安娜卡列妮娜、罪與罰、戰爭與和平、地平線、古典音樂精粹、歌劇之夜、現代舞掠影、瀛海探奇、溫柔的夜、人類學之旅、腦的奧秘等二百餘部外片，陸續在三家電視台播出，均獲好評。

緯來企業公司，以年輕人的熱忱，兢兢業業製作有益社教的節目，充分發揮教育之功能，對轉移社會風氣，確著績效，值得喝采與鼓勵。



推動公共資訊服務，促進傳播學術發展

## 中華民國大眾傳播教育協會

中華民國大眾傳播教育協會成立於民國六十九年，以「促進大眾傳播教育與事業之聯繫合作，加強各院校間教學及研究交流，培植具有專業道德及知識的大眾傳播人才」為宗旨，創始以來努力經營，在經費短絀，人手不足的偏促下，苦心掙扎，以期為中華民國未來大眾傳播事業與學術之發展，樹立導引之指標。具體而言，該會優良工作事蹟如左：

一、引介國外學術思潮，供國內參考。該會辦有「傳播教育會訊」，經常刊載國外傳播學術最新發展，並安排來訪之外國傳播學者舉行相關演講、座談。

二、溝通傳播教育界與事業單位之意見，使相輔相成。該會經常舉辦傳播教育研討會，並針對媒體問題，邀集學者與專家座談，交換意見，共策改進之道。

三、促進校際交流，互相觀摩。經常舉辦新聞傳播教育意見交流餐會，邀集各新聞傳播科系主任、所長齊聚一堂，分享經驗，建立傳播教育界之團隊意識，為我國傳播教育開闢新境界。

四、獎掖青年學子，蓬勃學術研究風尚。為使傳播學術園地生生不息，該會不斷推介年輕傳播學者，整合並注入新血輪。

五、普及社會教育，推廣全民傳播知識。為協助國人建立正確之新聞傳播觀，經常舉辦系列講座，推廣傳播知識，並免費贈送書刊。





## 典藏郵政資料·推展社會教育 郵政博物館

郵票的有效利用使得人們可以天涯若比鄰，無遠弗屆地溝通彼此的信息。郵政博物館在眾多的博物館型態之中具有特殊的功能，它是國內首座郵政專業博物館，座落在交通便利的台北市重慶南路，建築宏偉，設計典雅，典藏各類郵政資料，以紀念我國郵政建設的重要里程碑。

郵政博物館為配合郵票的發行以及其他重要活動，在七十五年度辦理各種特展十二次，實際參觀人數達九萬六千人。由於展出內容力求變化，除郵票外並配合有關文物資料，因此除集郵人士外，並引導非集郵人士加入集郵活動，有助於帶動集郵風氣，提高生活品質。

該館為增進集郵知識、探討集郵方向、擴大集郵領域，持續辦理每月一次「郵友譚郵」活動，邀請集郵人士主講，並與聽講者相互研討心得與經驗，吸引眾多年輕郵友參與，深受歡迎。對倡導青少年正當休閒活動，提升集郵興趣，具有功效。

該館並提供場所及圖書，以便利大眾利用，協助推動文化建設，提高國民生活素質，甚具效益。其具體事蹟有：(一)配合推動書香社會，設置閱覽室，隨時充實圖書刊物，提供參觀公眾與集郵人士閱覽，有益讀書風氣之推廣。(二)開放小型會議室一間，供集郵人士聯誼談郵、觀摩郵集、切磋郵識，因而有「八〇二郵友俱樂部」之成立，促成郵文資料之整理並印行紀念文集，對集郵文藝創作、改革社會風氣，甚有積極作用。



推展社區醫療服務，增進偏遠民衆健康

## 國立台灣大學醫學院公共衛生學會

國立台灣大學醫學院公共衛生學會自民國六十五年起辦理偏遠社區衛生醫療服務，前五年與行政院衛生署合辦，自第六年起由該會獨立辦理，每年在本省偏遠漁村、礦村或山村等進行各式衛生醫療服務工作。

七十五年七月該學會第十四期服務隊選擇苗栗縣銅鑼鄉展開服務工作，醫療組同學在台大醫院醫師帶領下，在各村里做巡迴醫療義診工作。在同一地點的社區衛生教育組的同學，趁著掛號之餘，配合民衆之需要交換衛生知識；同時社教組同學與衛生所護士小姐亦手執麥克風，辦起衛生教育演講。看著與會阿公、阿婆笑咪咪地捧著衛生教育傳單及贈品回答問題時，同學們嘴角漾起滿意的笑容。而另一個社區，「八百壯士」影片在社會服務組同學純熟放映技巧下，吸引了無數民衆，附近居民熱情提供茶水飲用，更令他們感到無比的溫馨。寄生蟲組的同學在隊部忙著將白天收回的糞便做鏡檢；環境衛生組同學將用過的試管拿到衛生所滅菌以備第二天做水質檢驗；國校衛生教育組同學利用晚餐後空檔準備第二天之教案及教材；研究調查組的同學，提早就寢，以應第二天的挑戰；朝八晚五，準時上下工的生命統計組，亦埋頭整理白天由衛生所及戶政事務所蒐集的生命及衛生、人口資料。

促進社區發展，增益全民健康，是該會全力以赴的目標。





## 啟發兒童知能·推展親子教育 國語日報社

國語日報社以響應政府號召和回饋社會為宗旨，在七十四年七月撥出新建大樓整層兩百四十坪，設立了一個獨立的公共兒童圖書館，每年提供經費充實圖書，供兒童閱覽。其特色如左：

一、教育兒童從小養成運用圖書館的習慣，設立書庫，供國中以上學童借書回家，並由專業館員指導借書，使兒童長大成人進入社會後，仍能繼續利用圖書館，落實書香社會，提升國民品質。

二、假日經常舉辦各種室內外活動，與館內的圖書相結合，不僅為兒童創造快樂的童年，且提倡兒童健康、正當且富有知識性的活動，充分發揮社會教育的功能。

三、每年十二月舉辦「溫暖的相會」，招待一兩百名育幼院童，讓院童享受社會的溫暖，也使一般家庭的兒童能體會自己的幸福，從而發揮愛心，從小懂得珍惜，進而以愛國家、愛社會為己任。

四、附設「兒童天文台」，推廣兒童天文科學教育，並適時舉辦「哈雷彗星活動營」，讓兒童在實際觀測活動中，引發對天文科學教育的興趣，以提倡兒童科學教育。

五、不斷舉辦各種演講和室內外活動，以傳播民族文化，科學新知，廣受兒童歡迎和喜愛。

六、設立親子教育諮詢室，義務為家長和兒童進行心理輔導。

國語日報社所設立的圖書館，是一個多功能，兼具學校、社會與家庭教育意義和功能的兒童圖書館。其致力於社會風氣的轉移，與培育幼苗之熱忱精神，足資各界效法。

推廣法律常識教育·增進國民法律知能

## 國立中興大學法律服務隊

國立中興大學法律服務隊原屬該校力行學社，於民國六十九年十月為響應大專青年社會服務而成立，為一假期社會服務隊，至民國七十一年始正式更名為法律服務隊。其服務宗旨為宣揚法治觀念，普及法律常識，提供各項法律服務，遏止訟源；並推動基層建設，輔導青少年從事正當活動。歷年來所從事的服務項目包括：

一、社區服務方面：有定點駐站，由法律系高年級同學組成服務小組，於各鄉鎮公所及民衆活動中心輪值駐站，為民衆答詢法律問題；舉辦鄉鎮調解座談會，由該校法律系教授及多位研究生與當地鄉鎮調解委員會合辦。藉此將法律政令解釋說明，使基層建設的推展更加順利。又有法律劇場的編寫及演出，以當地經常發生的犯罪案件為主題，並模擬法庭開庭之程序，使民衆瞭解法院組織及各司法人員之職責。

二、青少年育樂營方面：為充實青少年之假期生活，減少犯罪，舉辦有關學藝活動，教案內容分為法律常識及一般活動兩大部分。法律常識方面，為顧及學員之程度與吸收能力，課程多採短劇方式演出，再由學員分組討論，此種方式生動有趣，頗獲好評。至於一般活動方面，計有剪紙、中國結、國劇、體育、追蹤旅行、歌曲教唱、益智問答、偵探劇等課程，以陶冶心性，增進民衆生活情趣。此外，並有青少年法律劇場，取材於青少年犯罪案例，指導村民參加演出，使增進對法律知識的認識與瞭解。

該隊成立至七十五年時共舉辦過十二期的服務活動。鑑於社會成長快速，犯罪數量日益增加，該服務隊期將所學貢獻於社會，以提供法律專業知識為己任，而默默耕耘與付出，其熱忱奉獻的精神是值得社會所效法的。



致力視聽媒體服務·興辦雅正文教活動

## 天主教耶穌會

天主教耶穌會對社會教育之推行，以光啟社和耕莘文教院為主要機構。光啟社成立於民國四十七年，以大衆傳播工作提高國人道德、文化、教育和娛樂等生活品質為宗旨，並向國外宣揚中國文化，是個非營利的教育文化服務機構。該社製作了許多高水準的視聽教育節目，並訓練培育許多大衆傳播人才；又多次舉辦國際電視節目製作訓練班。其初期的「小小廣播劇」一直予人深刻印象，其電視節目「藍天白雲」曾獲文教節目特優獎，其他許多電視科技節目及兒童節目，亦深為觀衆所喜好，極具社教功能。

至於所屬耕莘文教院成立於民國五十二年，積極在大專學生及社會人士間推廣文教活動。耕莘為大專青年成立寫作研習班及山地服務團均為全國首創，此外，舉辦多項系列學術演講，提高社會人士對於學術新知的興趣。舉辦各項學術展覽，促進社會大衆對藝術之欣賞喜好。多年來，耕莘文教院不斷地與文教界合作，提供適當場所及設備，辦理多種性質的活動，對社教的推行，貢獻甚大。

此外，耶穌會並成立中國互助運動協會，推廣儲蓄互助運動，其在更生復健服務中心對傷殘人士服務，亦得到社會嘉許。



慈悲爲懷·熱心公益

## 台北市天后宮

台北市天后宮爲宏揚媽祖救世救民之精神，歷年來致力於推動慈善公益事業，其重要事蹟有：

- 一、於民國六十六年設立圖書館，供民衆使用，並積極舉辦各項文康活動。
- 二、於六十六年暨七十三年分別捐獻壹部消防車。
- 三、於台北市立和平醫院、馬偕醫院設立捐款專戶，補助貧民醫療費，爲民服務。
- 四、辦理急難救濟及慰問，捐助醫療、災難與喪葬費。
- 五、每年發放冬令救濟，對台北市十六區所有低收入戶發放現金及白米，另對全省各地之愛愛院、盲人重建院、婦孺院、育幼院等二十四個單位濟助白米。
- 六、每年頒發二次高中（職）、大專之助學金，俾使更多低收入戶子弟能安心求學，普遍提高教育水準。

台北市天后宮將平日信徒捐獻所得，用之於社會，推展各種公益慈善事業，對增固社會安寧與祥和，頗有貢獻。



關懷殘胞·造福羣衆

## 台北市建築師公會

台北市建築師公會受台北市政府社會局委託，爲使殘障市民能參與各項社交活動，負責計劃、設計各項公共場所之方便殘障者設施，並進一步製作標準圖樣供殘障者家庭參考改建用。該會建築師率領大專建築科系學生，分赴台北市各公共場所調查研究，繪製殘障之方便設施，編成「現有及新建公共建築物如何規劃以配合殘障者使用」一書。並指導建築系學生深入研究，撰成「殘障者使用空間之探討」一書。均由該會出資印製，由台北市社會局編爲社會福利工作叢書，轉發殘障者家庭及有關機關建築公共工程之參考。

該會爲使台北市民對居住環境有正確的認識與觀念，以提高居住品質，特舉辦「我愛我家」建築系列講座，根據現有建築法令及市民所關心的建築問題，作深入淺出的詮釋。該講座分三個系列進行：「風水建築與建築風水」、「談人造環境與環境造人」、「談房屋安全與安全房屋」。由於市民甚感居住方面各種知識的重要性，前往聽講者極爲踴躍，充分發揮推廣社會教育的功能。

近年來，建築業突飛猛進，建築商卻良莠不齊，市民對建築法令多不熟悉，購屋糾紛迭起。台北市建築師公會有鑑於此，乃在台北市政府服務中心，增設「建築法令解釋」業務乙項，由該會每日輪派建築師一人擔任此項工作，市民獲益頗多。

該會舉辦前述各項活動，甚具教育意義，足資影響社會，確收良好教育效果。





激發社區意識·開創美好明天

## 國際獅子會三〇〇A二區第一專區

國際獅子會三〇〇A二區第一專區所屬之南區、長春、百齡、華山、龍山、力行、建國、建國女獅等八個分會，為響應政府開創更好的明天，全體獅友集思廣益，共同籌劃「我愛台北」活動。希望藉此喚起「我愛台北」的社區意識，更期望激起社會的迴響，共同創造一個更美好的社會。該專區聯合社會服務「我愛台北」活動，計有四個主要服務項目：

一、防止青少年犯罪、濫用毒品之宣導：為了宣導防治青少年吸毒，特製作有聲幻燈片「停止人類濫用麻醉藥物的慘劇」，至台北市公私立高中、國中、小學八十二所學校巡迴放映，使青少年認清濫用麻醉藥物及酗酒的危險性，喚起社會大眾的注意，消除此項嚴重社會問題。

二、提倡尊師重道，表揚教師典範：至台北市公私立高中、國中、小學巡迴放映優良劇情片「箭瑛大橋」，義務負擔所需全數經費，至七十五年時約有十餘萬人觀賞。

三、舉辦「保護生態環境」活動：與行政院農委會及台北市政府合辦。提供經費補助印製保護生態環境之精美年曆海報「今關古渡」與「候鳥漫飛」二種，贈發台灣省各機關學校，以加強宣導保護生態環境的重要。

四、舉辦台北市公私立高中、高職、國中「我愛台北」徵文比賽，以增進學生寫作興趣，喚起青少年「我愛台北」的社區意識。

此外，該專區各分會亦經常辦理各項社會服務工作，對於社會教育之推動，均具深遠影響，足資各界效法。



推展劇運·啟發青年

## 私立東南工業專科學校

私立東南工業專科學校，自民國六十七年間開始積極推展校園暨社會劇運，每年舉辦數次話劇公演及一年一度的「東南劇展」，並籌建國內首座戲劇圖書館，多項活動皆為創舉。其對於宣揚國策，振奮民心士氣，弘揚家庭倫理孝道，促進社會和諧與團結，績效卓著，茲略述如后：

一、於六十七年首次公演的「一棒定江山」，深刻探討青少年問題，為日後「學生戲劇」及「學生電影」，盡拋磚引玉之責。同年公演的反共喜劇「巧克力布丁」，再創高潮。當年底中美兩國斷交，該校為呼籲全民團結，特主辦愛國史劇「斯土斯民」公演，並聯合十五所大專院校同學共同演出，曾榮獲謝前副總統東閣先生書勉。另於六十八年公演的「演出」乙劇，開啟所謂「實驗劇」演出的先河。其後公演的「校園之校」、「赤色紅小鬼」、「勇者」、「行行出狀元」等劇，均各有千秋，分具特色。民國七十三至七十五年連續參加教育部主辦的大專院校話劇比賽，表現優異。

二、七十四年底舉辦首屆「東南劇展」，全校計有十四個劇團參加演出各型富於社教意義的舞台劇。

三、籌建國內首座戲劇圖書館，蒐集各種劇本、戲劇理論及實務之書籍、資料、圖片及錄影帶，供全校師生及社會人士閱覽，並定期舉辦有關活動。

四、該校應三民主義統一中國大同盟推行委員會之邀，於寒假期間分赴各地文化中心巡迴公演話劇「轉機」，宣揚國策。

私立東南工業專科學校藉戲劇之推展振奮人心，並對青年學子具有啟引作用，值得大家學習。



推廣社會教育·匡正社會風氣

## 中華民國電視學會

中華民國電視學會創於民國五十九年，至民國七十五年時國內三家電視台均為其會員，所以經常運用三家電視台製播社教節目，例如多年來固定在每週日晚黃金時段——八時至八時十分之三台聯播時段——播出的「電視與觀眾」，即為電視學會統一籌劃，分由三台執行製作、主播的社教節目。此外，電視學會亦經常策劃舉辦愛心晚會，如在一次專為韋恩颱風受災民衆舉辦的「風雨送愛心」晚會，就是最好的例子。至於勞軍、宣慰僑胞的演出，在逢年過節特別經常辦理。

七十五年元月，電視學會鑒於我國共同語言推廣的重要性，乃主動策劃，由中視新聞部主編夏蘇小姐執行製作，在「電視與觀眾」推出「共同語言」上、下兩集，訪問法界、廣播界、學術界代表，從各個角度談論共同語言的必要性，確已發揮電視傳播之社教功能，促進大眾對共同語言的認知。節目推出，反應熱烈，深獲共鳴，對於推行國語，促進團結，大有助益。

我國電視本屬營業型態，電視學會能不計成本，製作純社教節目，匡正社會風氣，殊堪嘉許。





76

社 會 教 育 有 功 團 體 暨 個 人 名 錄







傳播航空太空知識，促進社會倫理建設

## 中正國際航空站航空科學館

中正航空科學館是為貫徹國家文化建設政策，保存航空史料及推廣民航事業，所特別規劃設置的。常年展示航空及太空等有關資料，以促進社會大眾對於航空及太空知識的認識與瞭解。不但激發國人對航空及太空科技研究之興趣，更提升了國民生活的品質。

該館經常主辦或協助辦理有關航空及太空之學術性活動，積極推展社會科學教育。諸如：協助教育部、中國國民黨中央青工會辦理「中小學教師自強愛國座談會」、「海外青年講習會」及「大專院校教授座談會」之學術活動。協助基隆安樂國小、彰化民生國小、桃園農工及台北市立天文台舉辦校外教學及科學研習營活動。協助行政院新聞局及理科出版社拍攝教學用影片。協助空軍總司令部、牛頓雜誌社及高雄市航空模型學會舉辦航空及太空科學資料與模型大展等活動。

秉持長期從事社會服務工作之精神，該館特將殘障國民及幼教團體列入免費優待參觀範圍，並專案接待貧童、孤兒、益智班學生、失養老人及精神病患等，以使其享受社會之溫暖。同時輔導失足青少年參與正當活動，長期免費接待台北、桃園及新竹等地方法院之被保護管束之青少年。此外並招待海外華僑、金馬地區民衆、前方有功官兵及各宗教團體，有助於全國上下及海外同胞之團結。

積極推行民族精神教育，促進社會倫理建設，亦是該館經營的方針，故特別設置介紹本國軍民奮鬥史蹟專區，以激發國人之愛國情操，鼓舞國民自立自強精神。並展出「華僑精神號」及「王贛駿博士」專欄，以促發國人對飛行之興趣及發展太空科技之自信心，進而推動我國航空工業之進步。



## 加強國民心理建設，發揮傳播教育功能 中央電影公司

中央電影公司遵奉先總統 蔣公指示於民國四十三年九月將原農業教育電影公司與前台灣影業公司合併改組成立，一貫以攝製影片與經營戲院為主要業務。該公司透過製片、映演、展覽等活動方式，推展社會教育，加強國民心理建設，其顯著事蹟為：

一、配合推行民族精神教育，攝製激勵民心士氣之影片如「戰爭前夕」、「八二三砲戰」、「旗正飄飄」等多部，達成電影社教功能。

二、發揮電影傳播教育功能，攝製優良影片如「洪隊長」、「我這樣過了一生」、「童年往事」、「策馬入林」、「我們都是這樣長大的」、「父子關係」、「恐怖分子」等多部，促進社會倫理建設，榮獲金馬獎或有關單位頒獎，並參加多項國際影展。

三、發揚民族文化，製片廠提供民衆遊憩場所，廠區建有「中國電影文化城」、「聖哲先賢館」、「蠟像館」與「動態民俗展示」，對宣揚文化及轉移社會風氣，績效良好。

四、製片廠適時舉辦各項富有教育意義之活動，獲致良好教育效果。

五、製片廠舉辦原始生態及大眾科技展等活動如「恐龍展」、「太空科技博覽會」等，對國民知能之提高與增進，具有深遠影響。

中央電影公司自成立以來，歷年選獲金馬獎、亞太影展獎、世界知名國際影展獎及國內有關單位頒獎達百餘座之多，充分顯示其影片確能善盡社教責任，而所辦之各項展覽活動，亦無不發揮文化宣傳之功能。



提升心臟醫學水準，造福心臟疾病患者

## 中華民國心臟學會

中華民國心臟學會，於民國四十九年五月成立，以集合國內外醫學精英共同提倡心臟醫學之研究、教學、預防及臨床應用，提升我國心臟醫學之水準，造福心臟疾病患者，增進社會安和為任務。其顯著事蹟如左：

一、在國內舉行大會及心臟病學研討會，並參加歷屆亞太地區及世界心臟學大會，發表論文及參與工作，貢獻良多。

二、主辦第八屆亞太地區心臟學大會，促進國際交流，推展國民外交，提升國家地位。

三、配合行政院衛生署「專科醫師甄審制度」，設置甄審委員會，每年定期甄試心臟科專科醫師，對國內教學、診療及研究均有莫大助益。

四、積極籌辦學術交流，爭取外籍醫學人士參與，出版「中華民國心臟學會雜誌」。

五、為推動預防高血壓運動，促進國民健康，減低我國腦血管及心臟病之罹患與死亡率，捐款新台幣六十萬元給中華民國防高血壓協會。

六、舉辦全國風濕性心臟病問卷調查，將結果匯集成書，對醫療上之貢獻匪淺。

該會成立以來即羣策羣力，團結全國心臟各專家，對爭取心臟病患福祉，不遺餘力。



推廣國內精算教育，促進國際學術交流

## 中華民國精算學會

中華民國精算學會創立於民國五十八年，以促進精算學術，培植精算人才及國際精算知識交流，健全發展中華民國精算事業為宗旨。

該學會自成立以來，不斷地協助各保險公司、學校團體訓練精算人才，協助台北市人壽保險公會編製壽險業經驗生命表，致力於殘廢及傷害經驗率之研究，並且積極與國外精算學會交流，舉辦嚴格的精算考試，接受各有關機關委託研究各種保險經營問題，促使更多的人以更充實的專業知識為全民保險的理想奉獻心力。不但獲得內政部評定為「全國性績優社會團體」，並且得到國際上之認定，民國六十七年十月經過具有百年歷史極具權威的世界最高精算學術組織——國際精算學會(I.A.A.—International Actuarial Association)審查通過，接受該學會以中華民國的名義入會，成為國際精算學會的一員。國際精算學會每四年召開一次的國際精算會議，該學會均派員參加，增進精算學術的交流，並促進國民外交。該學會的主要活動有：

- 一、舉辦精算研修班，推廣精算學術教育訓練，普及精算知識。
- 二、邀請國外專家舉辦學術演講，增進社會大眾之保險精算知識。
- 三、舉辦會員大會，邀請國內專家學者發表論文，促進國內外精算學術交流。
- 四、舉辦中華民國精算考試，並協辦美、日精算考試在台灣考區之試務事宜，提升國內精算人員水準。
- 五、編製會訊、會報，加強精算學術研究。
- 六、參加太平洋保險會議、東亞精算會議、國際精算會議、致力國際學術交流，進而增進國民外交。





推展華文教育·發揚中華文化

## 世界華文教育協進會

世界華文教育協進會係由一羣熱心海外華文教育的專家學者所組成。自民國六十二年成立以來，配合政府政策，致力於協助推廣海外華文教育工作，已獲致海內外華語文界及相關人士之肯定及讚許。其優良事蹟如左：

一、召開第一屆「世界華文教學研討會」，結合全球各地華語文學者提供新知、交換教學經驗，以利華文教育之推展。

二、響應政府推行國語注音符號第二式政策，製作華語教學錄影帶，以利推廣。以國語注音符號第二式輔佐第一式方式，製作華語發音及初級會話教學錄影帶；邀請學者、專家舉行「如何向海外推行國語注音符號第二式」座談會。

三、辦理華文教學研習班，培訓華文師資，協助學習正統華語文，辦理華文教學研習班。

四、辦理回國觀摩之華裔青年華語及藝文研習團，為世界各地回國觀摩之華裔青年，安排研習華語及藝文課程。

五、編印華語語文教材，出版「華文世界」季刊。如「初級華語十課」、「中級華語二十課」教材及錄音帶，認識中華文化叢書等。

海外華文教育對象廣泛，地區遼闊，工作繁重，任務艱巨，世界華文教育協進會之努力確值實至名歸之表揚。



出版優良讀物·推展社會教育

## 光復書局股份有限公司

光復書局創立於民國五十一年，係以發行教科書及辭典類參考書為主，並出版盒裝彩色兒童書。民國六十四年開始與國外大出版公司簽約購買版權，相繼出版許多高水準的套書，並不斷引進國外優良出版品，改編成適合國人閱讀的好書，以及發展一套嚴密的直銷系統。其所出版的「世界美術館全集」、「家庭的醫學」、「光復兒童百科圖鑑」、「中國陶瓷」及「科學的實驗」等叢書，分別獲得行政院新聞局頒發優良圖書金鼎獎的肯定。該公司推展社會教育優良事蹟如左：

一、協助國立中央圖書館台灣分館主辦「世界優良兒童讀物展」。自七十五年九月二十日起至十月十二日止分別在台北、台中及高雄舉行，對提升國內兒童讀物創作水準助益良多。

二、由行政院新聞局授權發行第四期及第五期圖書禮券。圖書禮券不同於一般商品禮券，是以提倡讀書風氣為目的，而不在於營利。該公司經過縝密籌劃與努力推動，發行績效良好，對提倡「書香社會」著有貢獻。

三、舉辦「家庭保健系列講座」，免費邀請社會人士參加，光復書局於七十六年五月間，分別假台北耕莘文教院、台中救國團活動中心及高雄市國軍英雄館舉辦「家庭保健系列講座」，聘請國內醫學專家、學者，就兒童、青少年、成年以至老年人各種醫學保健問題提出精闢的演講，吸引眾多社會人士參加，獲得熱烈的迴響，對提升國人保健知識多有裨益。

光復書局秉持「取諸社會，用諸社會」的理念，展開一連串回饋社會的活動，更投資一千萬元做為培植國內新進作家的計畫，充分顯然出該書局所擔負高瞻遠矚的文化使命。





關懷殘障·傳播愛心

## 私立中原大學炬光社

私立中原大學炬光社成立於民國七十一年二月，其成立宗旨與目標在於使校內肢體殘障同學和有愛心的同學能學習如何「自立與立人」，進一步增進彼此的了解和友誼，以臻於立足社會、造福社會大眾之最終目的。

該社關懷殘障、傳播愛心的具體事蹟列述於左：

一、校內服務：(1)新生住宿安排：與校方聯繫將殘障同學安排在一、二樓，並儘可能將他們上課的教室分配在一、二樓。(2)舉辦炬光週：計有棋奕、橋牌、露營、復健演講、座談會等活動，擴大殘障同學的參與層面，並增進彼此友誼，共為殘障者謀福利。(3)積極招收殘障社員，提供最好的服務。(4)舉辦炬光運動會。(5)成立炬光校際聯誼。

二、校外服務：(1)舉辦桃園縣肢殘國中學生夏令自強營，以幫助他們走出狹窄的心靈世界，增強自信心，進而發揮自己的潛能。(2)進行自強營後續計畫，如學員自辦聯誼、學員復健等活動。(3)舉辦假日營及對學員個案輔導。

此外，該社亦配合校方及社會的義賣活動，頗受好評。

犧牲奉獻·散播歡樂

## 私立光武工業專科學校慈暉社

慈暉社為光武工業專科學校學生活動中心服務委員會一多元化的服務性社團，成立於民國六十二年十月。歷年來社員們本著「犧牲、奉獻」的信念，「把歡樂的種子，散播在每一個角落」的態度，「老吾老以及人之老，幼吾幼以及人之幼」的社團宗旨，致力於安老、慈幼、社區的社會服務，該社服務工作之優良事蹟為：

- 一、慈尼園遊會：喚起社會大眾對育幼院院童的注意關懷及幫助。
- 二、博愛婦孺教養院愛心義賣：籌措教養院房舍修建經費。
- 三、好生育幼院服務：社員帶動幼童讀書、遊戲，讓他們在成長的過程能有個美好的童年回憶。
- 四、仁濟安老所服務：為該社在安老固定服務之對象，陪老人聊天、下棋，給與他們精神上的支助。
- 五、老人愛心關懷訪問：利用假日期間，到有七十歲以上老人的家中做訪問以及問卷調查，以了解老人的生活及需要，期望給與他們更多的關懷與協助。
- 六、全校愛心捐血活動：由該社社員發起，喚起全校師生「捐血一袋、救人一命」的義舉。
- 七、愛盲義賣：義賣經費充作盲協的愛盲基金。
- 八、冬令救濟：在行憲紀念日前夕發起冬衣救濟活動，全校師生熱烈響應，充分表現崇高的愛心。
- 九、母親節卡片、康乃馨義賣：舉辦康乃馨義賣以提醒同學隨時牢記對母親的感恩。
- 十、舉辦向陽育樂營、凌鷗育樂營：利用國小學生的假期，提倡正當休閒活動，使學生有健康愉快的假期。



散播愛心·熱心公益

## 財團法人吳尊賢文教公益基金會

財團法人吳尊賢文教公益基金會為創辦人吳尊賢先生及其家屬秉承於「取諸社會，用諸社會」之宗旨，於民國七十年四月捐資新台幣壹億元設立，並明訂「捐助文化教育暨公益慈善事業」、「協助培育高級優秀人才」、「贊助推展體育活動」、「協助改善社會風氣」為目的事業。其重要事蹟有：

一、捐助文化教育暨公益慈善事業，如中國圍棋會、中山大學海洋生物研究所、實踐家專家政推廣中心、天主教八里安老院等數十單位，至民國七十六年時金額已逾二千萬元。

二、協助培育高級優秀人才：(1)協助國內博士班學生或專業研究之人士從事研究。(2)自七十五年起每年補助十名碩士班學生碩士論文研究費每名五萬元。

三、贊助推展體育活動，培育優秀體育人才，如對中華民國高爾夫協會、山岳協會、桌球協會等所舉辦體育活動經費之贊助；對於優秀運動人才如網球選手王思婷等定期補助其訓練經費。

四、辦理改善社會風氣各項工作：(1)自民國七十二年起的每二年舉辦乙次「吳尊賢愛心獎」選拔表揚活動，以發揚愛心，鼓勵善行。(2)自民國七十年起每日於三電視台插播公益勸善警語，以期教化人心，改善社風。(3)自民國七十二年起的陸續出版「禮貌與語言」、「防竊手冊」、「育兒手冊」、「從懷孕開始」、「愛心的故事」、「人生七十」等書免費贈閱民衆，除增加社會大眾的常識外，更為培育健康的下一代奠定基礎，使改善社會風氣之工作更為落實。





關懷社會·創造成長

## 財團法人洪建全教育文化基金會

財團法人洪建全教育文化基金會係由國際牌關係企業及洪氏家屬共同捐贈基金，於民國六十年底成立的文教公益團體。成立以來一直以民間機構力量，本著「關懷社會、創造成長、追求和諧」的精神，配合政府之文化、建設工作，以積極主動的態度，展開各種教育文化活動服務社會。該會重要事蹟擇列如左：

一、設立「洪建全兒童文學獎」，這是國內第一個鼓勵國人為自己兒童寫作的創作獎；培育許多兒童文學作者，也產生不少高水準的兒童讀物。

二、成立「洪建全視聽圖書館」，這也是台灣第一個視聽圖書館，扮演著文化資訊蒐集、整理及運用的角色，為愛樂者與文化界人士提供聆賞音樂及閱覽的場所。

三、成立「書評書目出版社」，致力兒童讀物的開拓及叢書的出版，如洪建全兒童文學獎作品集、中國智慧的薪傳、三六〇個朋友、不朽的科學家、醫學童話、創意童話等書之出版。

四、設立「建全文經學苑」，針對社會需要，定期舉辦「豐富人生系列講座」，喚起大眾建立積極的人生觀；此外又舉辦「領導與激勵研習」。

五、捐助經費參與社會各項公益活動，例如於台北市各大公立醫院成立「貧病醫療急救基金」，設立獎助學金、研究基金，及相關文教的贊助。

該基金會所做的工作，有涵蓋橫面的紀錄與縱面的探討；有傳統文化的保存與傳承；有現代藝術的創作與鼓勵；有社會關懷；有生命之激勵與大眾意識教育；有文化的出版流傳等，對於社會有多方面的貢獻。





回饋桑梓·獎掖後進

## 財團法人建輝社會文教基金會

建輝社會文教基金會，係前建國工程關係企業董事長陳榮輝先生所創立。陳先生自奉甚儉，待人寬厚，向持「取諸社會，用諸社會」之宗旨，凡社會公益，無不傾力為之。當時因新竹分治後，市區缺少圖書館，乃於七十四年七月，將自有房屋一層闢為圖書館，籌措基金五百萬元，此外增添設備，選購書刊，均係獨力支應，並設立基金會，善謀其事。惟是時陳先生已罹病住院，病榻之間猶不忘回饋桑梓，獎掖後進，頻囑從速籌措獎學基金；意念方殷，詎料於七十五年六月溘然長逝，陳啟德君繼承其事並為實現乃父之遺光，旋於七十六年八月捐出五十萬元，作為獎學之用。該基金會優良事蹟重點如左：

一、建輝圖書館佔地兩百坪，座位二百多席，藏書兩萬四千冊，報刊雜誌計一三四種，提供市區市民及學生優良閱讀場所。

二、獎學金七十六年度為五十萬元，獎勵對象以考進高中及大學，或已在高中及大學就讀之學生為主，其後並有重點長期獎助計畫，對新竹市、縣清寒優秀之子弟，助益匪淺。

社會為一羣體，休戚相關，任何人均不能置身事外。而社會進步之動力，有賴於互助合作，各盡所能，始有民生稱利可言，該會全體同仁，秉持創辦人之初衷，於董事長陳啟德先生居中策劃下，殫精竭慮，多推展有益社會之活動，實值表揚。



積極布施仁義，重燃希望之火

## 國際生命線協會中華民國總會

「生命線」是一個國際性的電話協談(Counseling)機構，透過全天候的電話協談服務，向求助者伸出關懷、鼓勵、友誼的雙手，並以有效的行動，使企圖自殺者重獲生活的勇氣，引導徬徨無助者，重燃希望之火。

台灣地區的生命線至七十六年時已有十八年的發展史，全省有十六個生命線服務中心，共有一千多名義務工作人員，幫助過數十萬求助者。

平日「生命線」在全省各地均甚為重視社會教育的推廣，定期或不定期舉辦演講、座談、發表會等活動，如「人生講座」、「夫婦懇談會」、「勞工輔導營」、「適婚男女座談」等系列活動；工作人員深入工廠、村里與社區，了解與幫助需要幫助的人。此外，也運用電視、廣播、報章等傳播媒體，開闢「生命線專欄」，及出版輔導叢書、期刊、報告等，積極致力社會工作。

生命線是一個社會公益團體，該會創立以來，在社會服務及社會教育方面均有顯著的貢獻，該會期盼未來有更多社會大眾的參與及支持，加入這個充滿愛心與行義的行列，以貫徹「服務社會，造福人羣」的宗旨。



闡揚三民主義·宣導國家政令

## 勝利之聲廣播公司

勝利之聲廣播公司創立於民國四十二年，同年十月十日正式播音，台址設於台南市健康路二十二號，設備均趨現代化。該公司由董事長李元華卓越領導、精心擘劃，總經理劉烈負責執行，經營管理，致力節目品質之提升，推展地方服務。

該公司為一地方性廣播媒體，以闡揚三民主義，宣揚政府政令，鞏固國防，推行社會教育，提倡大眾娛樂為宗旨。並在綜台節目中，分別以國語、閩南語介紹台南地方基層建設發展之豐碩成果，且對各機關推行的各種重要活動亦予以協力支援，如協助台南市警察局推行「交通安全教育」、衛生局推行「綠化運動」、稅捐處推行「新制營業稅」擴大宣導等。此外並舉辦台南市「名勝古蹟及觀光事業」座談會，以促進政府與民衆之溝通，共同提振古都聲譽。

勝利公司經常舉辦愛心捐款活動，曾先後運用節目發動勸募捐款，例如支助台北縣煤山、海山煤礦災變罹難礦工家屬款新台幣壹佰肆拾萬元，支助台南市因公殉職刑警陳朝欽遺孀壹拾伍萬元，春節慰問台南市仁愛之家及公益慈善團體每年約伍拾萬元，另外還適時辦理濟助急難殘障孤寡，紓解其生活困難等活動，此種關懷與愛心精神，深獲社會大眾的熱心響應。

為培養廣播人才及廣播工程科技發展，該公司特別設置勝利之聲「俊逸廣播獎學金」、「俊逸體育清寒獎學金」，每學年以新台幣二十萬元獎勵廣播相關科系大專院校在學優秀及清寒青年同學二十名，此種服務社會精神，深具教育意義。



辦理社會服務·推展社會教育

## 新竹中央國際獅子會

新竹中央國際獅子會成立於民國五十九年十月，係由新竹地區名仕紳黃繼圖、莊慶璋、吳金柚等人從新竹第一國際獅子會分會設立，定名為「新竹中央國際獅子會」，民國六十年一月獲國際獅子會總會授證，在獅子會組織系統裡，屬三〇〇B區第二專區第五分區。

相處和諧、團結，為該會一大特色，歷年來在獅友八大信條及六大目標之要求下，辦理各項社會服務，深得地方各界之讚譽，尤以推展各項社會教育，更是不遺餘力。其辦理社會服務及社教工作略舉如左：

一、由於新竹縣、市分治，市政府接收收縣政府所建立文化中心內部設備皆付闕如，該會除於七十三年捐贈演講室全部設備外，另於七十五年捐贈閱覽室桌椅設備，共新台幣八十三萬元整。

二、七十五年八月於清華大學舉辦七十五年桃竹苗復健夏令營藝文活動。

三、七十五年九月與私立世界工商職校舉辦「送愛心到中南部」義賣活動，所得款項捐贈颱風受災戶。

四、七十五年九月捐贈東園、三民、港南等三所國民小學白鐵皮茶桶。

五、七十五年十月於新竹西門國民小學舉辦學童糖尿病防治健康檢查。

六、七十五年十一月舉辦新竹市學童書法比賽，優秀作品在日本巡迴展覽，增進民間文化交流。

七、配合政府推行義務教育，七十六年四月頒發七十六年偏遠地區國中生獎助學金。

八、為加強國民外交，七十六年五月配合韓國漢城武道獅子會，以美金三千五百元（即新台幣一一五、五

〇〇元）捐贈漢城國民小學充實視聽教育器材。



提供民衆休閒生活·致力社會科學教育

## 台北市立動物園

台北市立動物園爲台北市政府社教單位之一，自民國四年創園至七十六年時已有七十二年歷史，原址設於圓山，七十五年十月遷移至台北市南郊之木柵現址。該園每年入園參觀人數達三百餘萬，裨益民衆休閒生活良多。

該園平日即致力於充實展示設備及內容，以增進國人知識見聞；舉辦社教活動、研討會並發行刊物，以期結合學校教育、社會教育及學術研究；組織動物園之友服務隊，廣徵青年學生及社會人士參與社教行列，並增廣自然科學知識之傳播層面。凡此種種對推展社會科學教育工作，提高國民科學知能均具深遠影響。

七十六年於搬遷動物園之際陸續辦理「揮別圓山」等系列活動，喚起國人緬懷童年之天真情懷而萌生民胞物與之仁心，有助增進社會祥和之氣，激發民衆之團體意識並凝聚社會向心力。

該園至七十六年時所開放參觀之面積計九十公頃，其餘未開放部分則在後期工程計畫中陸續完成，動物園的設施與日俱新，其社教功能亦隨之發揮得更爲淋漓盡致。





促進經濟發展·達成社會安定

## 台灣區製衣工業同業公會

「台灣區製衣工業同業公會」之前身為「台灣省襯衫工業同業公會」、「台灣區製衣輸出業同業公會」，該會自民國四十五年創立，會員由十二家增至七十六年時的五百四十六家，外銷金額由數萬美元增至十六億七千餘萬美元，對我國經濟貿易發展及社會安定繁榮有莫大貢獻。其致力於社會教育之顯著事蹟如左：

- 一、配合政府推展職業訓練之政策，開創同業公會附設職業訓練中心之先例。
- 二、免費招訓失學、失業社會青年，培育製衣技術人力，提升製衣技術層次，協助解決失業問題，對促進社會安定貢獻良多。
- 三、購地自建職訓中心校舍，係國內第一家設有專用職訓中心的同業公會，足為其他同業公會辦理職訓的楷模。
- 四、以既有的穩固基礎、豐富的教學經驗，辦理師資培訓班，培育優良師資及教學模式，供廠商自辦訓練的研究參考。

該會對培育製衣技術人力，協助解決失業問題，安定社會，乃至促進經濟發展貢獻至鉅，足堪表揚嘉許。



推廣農業知識，改善社會風氣

## 台灣省台中區農業改良場

台中區農業改良場創立於民前十年，於民國六十一年正式定名為「台灣省台中區農業改良場」，復於民國七十三年三月遷至彰化縣大村鄉新場辦公，另於南投縣魚池鄉成立「埔里分場」。該區包括台中縣、市，彰化縣與南投縣等四縣市，由於氣候條件良好，作物種類繁多及土地高度集約利用，遂成該區農業特色。其主要業務包括農作物的育種、改良、繁殖、保存，及研究土壤、肥料、植物營養，解決病蟲害防治，農機具之改良和設計，農業經營技術的改善問題等，並經由農業技術之服務、講習會、示範觀摩及其他方法，推行農業推廣工作，俾將研究成果提供農友參考採用。其優良事蹟如左：

- 一、製作大眾傳播節目發揮教育功能，轉移社會風氣，績效卓著。
- 二、舉辦各項活動頗具教育意義，足以影響社會風氣，獲致良好教育效果。
- 三、辦理大眾科技展示活動，積極開發家庭式水耕蔬菜栽培技術，至七十六年時已先後完成水耕栽培手冊三種，示範教學錄影帶一種，並於七十六年六月間配合內政部及台北市政府社會局之計畫，在台北市各社區活動中心辦理五場家庭水耕巡迴講習會，實際受惠人數達三千餘人。
- 四、從民國七十六年六月起輔導彰化市基督教慈愛殘障教養院，進行小型水耕栽培生產計畫，以教導殘障人士之新興謀生技能。

五、積極推動現代化的綜合農村發展業務，整修巷道、排水設施，進行居住環境淨化、綠化、美化工作，倡導「吾愛吾村」運動，如強農民心理建設，以提升農家生活品質，開創農村新面貌。



加強為民服務·實踐敦親睦鄰

## 台灣電力公司天輪發電廠

台灣電力公司天輪發電廠為響應政府號召，於民國六十一年成立復興中華文化實踐國民生活須知運動推行小組，該小組由於歷任主管的倡導支持，和所有成員熱心負責竭力推行，績效卓著。七十六年度活動內容有大項目，其重要優良事蹟為：

一、發揚天輪精神：該廠為強調「傳統合一，協力以赴」之天輪精神，及追憶建廠以來之可歌可泣事蹟，由資深主管輪流在每月動員月會上作專題報告，並投稿台電月刊，以激勵員工努力向上，發揮團結和諧精神，共同創造更好的明天。

二、加強為民服務：巡迴檢修台中縣和平鄉中坑、自由、達觀、雪山坑等四個山地村落之路燈，共計五十七盞，線路四百三十七公尺。檢修村民屋內配線、家電設備，及和平鄉國中、國小教室照明，以及搭建天輪村候車亭乙座等，以嘉惠山地村落民衆。

三、實踐敦親睦鄰：發揚仁愛精神，濟助貧苦民衆，響應政府的社會救濟安康政策，捐贈陸軍八〇三總醫院急難救助專戶醫療基金二萬元，台中縣和平鄉社會救濟金六千元，捐助貧戶徐來成等十人救濟金每戶一千元，母親節慰問員工高齡母親十二人，慰問金三千八百元。

四、充實體育康樂活動：提倡正當休閒娛樂，以培養勤儉樸實良好風氣，所舉辦活動有：運動大會、球類比賽、國家重大經濟及文化建設之參觀、登山健行、露營、慢跑、旅遊觀光、燈謎猜獎、棋奕比賽、電影及音樂欣賞、時事及交通安全有獎問答等。





77

社 會 教 育 有 功 團 體 暨 個 人 名 錄







熱忱奉獻·積極服務

## 中國青年反共救國團屏東縣潮州團 委會

中國青年反共救國團屏東縣潮州團委會在南台灣艷陽照耀下，自五〇年代以來，在歷任常委的苦心經營之下，從播種、成長而至茁壯。

該團委會七十七年時共有義務工作夥伴四十三位，來自各個階層、各種行業，人人抱持著一顆熱忱的心，從事社會服務工作，並以實際的工作成果，獲得社會大眾的肯定與支持。例如協助推廣社區全民運動，協辦國家慶典的各項活動，辦理假日休閒活動廣場、社團班隊活動，為安老院籌募經費，為少年城的兒童們安排活動，配合縣團委會辦理暑期、冬令自強活動……等。在假日或工作之餘，無論清晨或夜晚，工作人員均無條件地付出時間與心力，在山上或海邊，室內或室外，足跡遍佈潮州鎮的每一個角落。默默地為潮州鎮民服務，也帶給青年朋友們歡樂與關懷，教導他們互助與和諧，啟發對國家的熱愛。因為每位夥伴默默地工作與奉獻，使該會成爲一個和樂的大家庭，它的形象，也深深地烙印在鎮民的心目中。

該會不以「一日救國團，終身救國團」爲滿足，因其已深深體會社會服務的工作是永無止境的，此服務社會之精神值得嘉許。



犧牲享受·享受犧牲

## 中國青年服務社

中國青年服務社成立於民國四十一年三月二十九日，其宗旨是輔導青年宏揚愛國精神，陶冶高尚品德，學習現代知能，鍛鍊強健體魄。成立初期，由於活動場所和人力、物力有限，所以開展工作非常困難。經過該社同仁們多年的辛勞努力，漸漸衝破難關，步入坦途，參加活動的青年由一年幾百人增加至幾千人、幾萬人；活動項目由簡易的語文進修和體能訓練，發展至現代化技藝訓練和資訊教育，不但規模擴大許多，設備亦不斷充實，師資日益健全；服務對象由鄉內青年延伸至海外青年。尤其近數年來，其業績迅速成長，社譽蒸蒸日上，深獲海內外青年之歡迎和愛戴，甚且受到友邦人士的重視。七十六年八月美國極具規模的州立艾萬斯社區成人學校(Evans Community Adult School)校長鮑羣倫為該校與中國青年服務社結盟為姐妹校之事親自來台，進一步促進中西教育文化之交流。

該社的服務項目有：(一)社團班隊方面：有語文進修班、技藝資訊及體能訓練班；(二)自強活動方面：除舉辦寒暑假青少年自強活動外，並適時或配合舉辦中央公僕自強活動、特約旅遊活動、週末假日旅遊活動、慶典活動和交通服務等；(三)文教活動方面：經常舉辦「真善美講座」和各項文藝活動，如生活座談、音樂晚會、時事演講、師生成果展覽等；(四)社會服務方面：經常和報社、電視台、學生社團等聯合舉辦「快樂童年」、「我們都是好朋友」等愛心系列活動，服務對象包括體能障礙的青少年，孤苦無依的兒童以及離島清寒優秀的小朋友。此外，該社並接受僑務委員會、蒙藏委員會等公私機構委託，代辦各項學藝、技能和電腦作業等訓練，受訓學員包括遠從尼泊爾專程返國學習的蒙藏男女青年，並應邀派員至國外協助舉辦華裔青年的講習和訓練。

配合國家政策，推動租稅教育

## 中國租稅研究會

民國四十五年元月，鄭邦琨、張則堯、吳越潮、周玉津、鮑亦榮等多位學者，為配合我國新所得稅制之推行，仿倣美、日、加租稅研究團體之先例，羅致全國財務專家、學者及大學教授、會計師等六十餘人，共同發起籌組中國租稅研究會，並於四十八年五月在台北正式成立。至七十七年時該會擁有會員已近三百人，成員包括財稅學者、專家、各級民意代表、工商界領袖、財經首長，及對租稅學術研究有心得及興趣者。該會積極推動租稅教育，其主要事蹟如左：

一、凡政府研訂稅務法令，即邀請納稅人參與研討；一經完成立法程序，立即展開研習宣導，並邀財稅首長巡迴演講，俾使全民週知。

二、受財政部委託，與該部「租稅教育及宣傳小組」、「中國租稅研究中心」聯合組設「台灣區租稅教育推廣委員會」，廣續舉辦專科及大學租稅辯論比賽、演講比賽，暨高級商職租稅常識測驗競賽，並廣邀社會青年參與「稅務之夜」活動，影響人數達百萬人，並在教育界建立良好信譽。

三、長期舉辦研習會，邀請稅務主管人員及精通稅務之會計師，為工商界財務人員講解稅務法令及稽征實務，期使納稅人善盡納稅義務，至七十七年時結業人員已達數十萬人，多在全國公司行號服務。

該會為國內唯一加入國際財政協會(International Fiscal Association)之租稅研究團體，並與英、日、法、韓等國租稅團體經常保持聯繫。除配合我國經濟國際化、自由化政策大量引介各國租稅教育制度，並配合政府有關政策之推行。



## 推動交通安全教育，提升國人生命安全 中華民國交通安全教育學會

中華民國交通安全教育學會成立於民國七十五年，以研究發展及增進交通安全教育為宗旨，集全體會員之智慧，不斷鑽研該項學術，提供社會、學校、團體有關交通安全之知識，期使國人能適應現代化行的安全需要，進而培養守法重紀的良好習慣，樹立國家良好形象。該會之優良事蹟為：

一、接受交通部委託主辦台灣區交通安全教育資料巡迴展覽，自七十六年十月起至七十七年五月止，巡迴台灣省、台北市、高雄市，計有二十八個展覽點，展出名家書法三十五件、漫畫八十二件、交通事故圖片五十件，並印製交通安全漫畫書籤二十八萬張，道路交通處罰條例摘要問答五萬冊，贈送民衆；同時配合舉辦學生交通安全繪畫比賽，收到作品一萬多件，總計各點參與活動逾拾萬人次，深獲各界好評。

二、與台灣省政府教育廳合辦台灣地區交通安全漫畫比賽，分社會、教師、大專學生、高中（職）學生等四組進行，參加者踴躍，經評審錄取優勝作品八十件，並將作品裱裝公開展示，受到觀衆一致好評。

三、編印交通安全徵文專輯：與台灣省政府教育廳合辦交通安全徵文競賽，錄取優勝作品三十一篇，印成專輯，分贈各級學校及社教機構供衆參閱。

四、發行交通安全教育漫畫圖片：自七十六年十月至七十七年五月，已發行三期，每期四張，惟經費有限，僅能分贈該會會員學校運用，爲此該會向台灣省政府教育廳申請補助試辦三期，每期改爲八張，普遍發行，後又獲教育部撥款補助，進行順利。





改進駕駛教育，維護行車安全

## 中華民國汽車駕駛教育學會

中華民國汽車駕駛教育學會成立於民國六十七年，一方面努力研究發展，謀求汽車駕駛教育事業之革新，期發揮社教功能，養成優良駕駛人才，以肆應社會之需求；一方面配合政策，提升汽車駕駛技能與道德，維護道路交通安全，推展社會教育，裨益國計民生，該會之優良事蹟為：

- 一、配合政策宣導政令，創辦「邁進」季刊。
- 二、為加強汽車駕駛教育機構之統一管理及訂定考核標準，設計十二種表報，蒙政府核定使用。
- 三、六十九年北市北門高架道路通車，印製北門高架路流向圖乙種，分送有關機關及駕駛人員。
- 四、舉辦汽車駕駛教學展覽會，俾使社會各界認識汽車駕駛教育，發揚駕駛道德，維護行車安全。
- 五、該會理事長親赴台灣各地區訪問汽車駕駛補習班，從事政令宣導，發掘問題，反映供中央參考。
- 六、每年在教師節前夕，表揚全省各地區汽車駕駛補習班特優教師及教練，倡導導師重道風氣。
- 七、七十五年附設汽車駕駛考照前體格檢查、體能測驗代辦所，加強便民服務，紓解監理所業務。
- 八、舉辦「如何提升汽車駕駛教育品質，協助政府推行社會教育」座談會，邀請專家學者、民意代表參加綜合討論，編印「座談會紀實」分送政府各機關參考。

九、組團考察日本汽車駕駛教育制度、教學設施，並提供考察心得報告，建議政府參考。

十、督導台灣北、中、南區團體會員舉辦行政幹部訓練、教練講習會及教學觀摩會。

十一、自籌基金與國立編譯館簽約，編輯製作電化輔助教材錄影帶，供全國汽車駕駛機構學科教學之需。





關懷青少年生活·端正社會風氣

## 可達事業傳播有限公司

青年是國家的根本，教育乃百年大計，青少年的教育因對其人格的塑造與人際關係的培養，具有絕對性的影響，因此更為重要。近年來青少年滋事的新聞層出不窮，輕者打架、逃課、遊蕩、賭博，重者吸毒、偷竊、搶劫、殺人，日甚一日，駭人聽聞，不僅是為人父母，為人師長的管教問題，更是眾所矚目的社會問題。

可達事業傳播有限公司自民國七十六年起，先後在教育部和行政院新聞局督導之下，針對此項重大問題進行研究和策劃，製作了多種不同類型的宣導影片和錄影帶：

- 一、製作延教班宣傳短片：使國中畢業生能適時習得一技之長，參加社會生產行列；為減少青少年犯罪行為，製作「延教班」系列錄影短片五部。
- 二、製作青少年法律常識影片：為減少青少年犯罪行為，製作「青少年法律常識」影片及錄影帶五部。
- 三、製作青少年心理健康系列影片：輔導青少年建立正確的觀念，製作「青少年心理健康」系列宣傳短片：回睇、吸毒、斃車等共七部。
- 四、端正社會風氣勸行節約運動：製作喜慶、婚禮，宣導影片及錄影短片二部，表現以茶點代替宴席，既隆重又實惠。
- 五、鞏固國家安全，製作「國家安全法」系列短片七部。

以上五大類宣導片，分三十五種及十六種電影片及電視台播放的錄影片計二十六部，均由行政院新聞局適時安排在全省三百六十餘家電影院，及國內三家電視台同時播映，效果卓著。



上山下海·與民合一

## 私立淡江大學基層文化服務隊

私立淡江大學基層文化服務隊成立於民國六十九年，原名村里文化服務隊，後更名為基層文化服務隊，簡稱基服。基服初期為巡迴舞台表演的方式，以十五、六人的編制包辦全場的表演，深入各鄉鎮的廟口、市場、曬穀場等，為達到政令宣導和與民聯歡的目的，該隊節目以二十年代台灣民謠、歌仔戲等鄉土性內容為主，力求與民衆興趣結合。

七十三年起，另加入定點服務的方式，以七到八人的編制，深入基層偏遠中小學，從事青少年育樂營、社區媽媽教室、老人文康及家戶訪問等，每次為期八天，分為兩個梯次進行。該隊重點工作如左：

- 一、深入基層從事文康活動，提倡正當休閒活動。
  - 二、研習地方戲曲，保存並發揚傳統文化。
  - 三、教授民俗才藝、中國童玩等，使參加育樂營的小朋友對扯鈴、中國結等有初步了解及認識。
  - 四、舉辦社區聯誼活動如：媽媽教室或土風舞聯歡，促進社區民衆彼此感情。
  - 五、於民衆聯歡晚會中，傳達或宣導政令。
  - 六、不定期配合社會團體從事公益活動。
  - 七、以嚴格的自律和自動自發精神，培養隊員服務的人生觀。
- 多年以來淡江基服走過百餘村莊，從高山村落到沿海漁港，為大學生走出校園參與社會立下典範，值得嘉許。



〈秉仁愛精神·為社會服務〉

## 私立銘傳女子商業專科學校弘仁社

弘仁社是私立銘傳女子商業專科學校創社歷史最久、參與社員最多、辦社績效最好的服務性社團，成立於民國六十年三月。該社共分六組：敬老、愛聾、愛盲、福安、仁愛及露德等，歷年來社員們懷著愛心、耐心，秉持犧牲、奉獻的精神，溫暖那些孤獨無靠的老人，以及不幸的聾啞盲殘障青年和孤兒，使他們也能享受到人間的溫暖而綻開笑容。該社服務工作之優良事蹟：

- 一、仁愛育幼院、福安育幼院以及露德之家服務：秉持愛幼精神，且予不幸幼童關懷與鼓勵，且於每週一固定課餘時間，進行課輔工作並舉辦不定期活動，如寫生踏青等。
- 二、愛愛院服務：抱著「老吾老、幼吾幼」精神，為老人們舉辦定期活動，並配合時令節慶辦理不定期活動，給予老人心靈之慰藉。
- 三、啟聰學校愛聾服務：打入聾人世界，增加其對外的認識。
- 四、啟明學校愛盲服務：藉讀報的方式增加學生學習機會及擴大學習範圍。
- 五、製作重陽賀卡：致送校內工友伯伯及愛愛院伯伯。
- 六、協助或發起各項義賣活動：如光復節青年公園大型園遊會、伊甸園殘障基金會園遊會以及校內聖誕卡義賣活動等。
- 七、舉辦聖誕晚會，給不幸者予溫馨，並發動全校「伸出溫暖的手」活動，期能在搭車時協助需要幫助的人。



基於我心·服我所愛

## 私立靜宜女子文理學院基層文化服務社

私立靜宜女子文理學院基層文化服務社（以下簡稱基服社）在救國團的贊助下成立，原先附屬於慈幼社，一切活動由慈幼社統籌辦理，後鑒於組務之擴大及向心力之不足，在一羣曾出隊之隊員熱心積極爭取下，於七十五學年度起在校內課外活動組主任的支持下，成立「基服社」深入基層服務。

社員採自由參加方式，再由社員中甄試出隊人員（亦有對外甄試），並施以密集訓練，配合團部的出隊隊員集訓研習營，發揮隊員能力，以服務偏遠地區國小及國中學童，帶他們度過正當、快樂的寒、暑期。出隊類型屬於定點服務隊，由救國團團部分發指定地點，固定以兩所學校的小朋友為對象，排定八天兩梯次的課程內容，經費則由團部全額補助。七十七年起，與沙鹿鎮公所協商，舉辦小型青少年兒童育樂營，於期中出隊，為時一天當天往返，增加社員訓練的機會及嘗試出隊的狀況，期能更茁壯。其具體活動事蹟有：（一）每年寒、暑假出隊服務，為時八天，在兩所學校工作。（二）、與中部地區之大專院校基服社辦理「基服之夜」，促進聯誼。（三）、愛心義賣款項所得捐助台南縣玉井鄉德蘭啟智中心。（四）、深入基層，於沙鹿鎮出隊，在七十六學年度下學期舉辦小型青少年兒童育樂營活動。

該社在社團課程活動之餘，積極配合救國團寒暑假之育樂營活動，且在私立靜宜女子文理學院遷校沙鹿鎮後，更秉持「基於我心，服我所愛」的宗旨，與沙鹿鎮公所及各國民小學合辦育樂營，除連接該校學生與鎮民間的和諧關係外，並提升沙鹿鎮的文化氣息；舉辦家訪，期能真正打入沙鹿，深入基層了解民衆，提升文化。





積極開拓生涯教育，豐富前線軍民生活

## 金門縣立社會教育館

金門縣立社會教育館原為金門縣立圖書館，成立於民國四十八年；於五十年改為現稱，仍兼辦圖書館業務，五十五年在莒光樓成立歷史文物館；五十七年夏成立社教之聲播音站；七十一年元月成立金門文化工作團，七十三年新建中正圖書館；七十五年底在浯江書院舊址成立「金門視聽圖書館」，以嘉惠戰地軍民。

該館以宏揚中華文化，加強民族精神教育為宗旨，以舉辦社教活動、整理地方文獻、推展圖書館教育、加強社會服務，從事文宣活動為基本任務。其重要事蹟如左：

- 一、規劃設置莒光樓多媒體簡報，向中外來賓簡報金門建設實況與成就，提昇金門形象。
- 二、成立金門視聽圖書館，開創金門視聽教育新領域，使用率幾近飽和。
- 三、每年舉辦青少年優良讀物巡迴服務，將圖書巡迴送達各鄉村學校據點，嘉惠偏遠地區學童。
- 四、每年定期辦理公祭歷代金門先聖先賢，藉以追懷德澤，表達崇敬之思。
- 五、蒐集歷代散失石碑及重勒金門先聖先賢遺墨，樹立於館後，並成立小碑林，以收承先啓後之效。
- 六、定期出版「金門季刊」報導金門建設成果。
- 七、推動金門各項藝文康樂活動，舉辦各項展覽、講座、音樂會、文康體育活動。
- 八、組訓金門文化工作團，宣揚金門精神。
- 九、在各鄉鎮人口密集處設置縣政橱窗及書報欄，陳列各種報紙及縣政活動照片以激勵愛鄉愛國情操。
- 十、完成「金門縣誌」續修工作，翔實記錄金門各項建設發展概況，以充實地方文獻，傳承歷史文化。





熱心公益·造福桑梓

## 高雄縣茄荳鄉賜福宮

「茄荳」舊稱「茄冬」緣昔茄冬樹繁生因以為名。位高雄縣最北端，緊鄰台南市，西臨台灣海峽，東南與湖內、路竹、永安諸鄉連接，純為漁鄉。「賜福宮」位茄荳鄉狹長地形之中點，背海而築，面護前方，南北羣山，誠如宮中對聯所云「萬里汪洋自有主，風平浪靜好行舟」。自乾隆二十三年（西元一七五八年）肇基以降，迄民國七十七年為二百三十年，香火鼎盛，因背負著台灣海峽，浩翰無垠，時而波盪浪翻，濤拍沙岸；時而蔚藍鏡滑，噫像鱗光閃爍，沙鷗低翔。佇立岸邊，遙望神州，渺不可及，而緬懷先人渡海之艱辛，望洋興嘆，益添惆悵神馳矣。然僅一水之隔，天俗靈殿之前，却風和溫煦，人車熙攘，交臂喧嘩不盡昇平之象，儼然成爲對比，在在宏託聖庇也，故此，「賜福宮」可謂爲桑梓之精神堡壘。

該宮設有聖母獎學金，分爲優良獎學金及清寒獎學金，邀請該鄉學者擔任審查委員，此外，並積極參與推展社會教育，諸如捐款助建茄荳國小、國中之教室興建及運動場填土；美化綠化校區環境；他如轄區公益事業之支助等。賜福宮亦提供廟地以設立市場，以致市賈雲集，人車往來匯流，機構設立周圍，蔚成境內心臟重地。

茄荳鄉賜福宮熱心公益，造福桑梓，值得嘉許。



熱心公益·惠澤民衆

## 高雄縣湖內鄉慈濟宮管理委員會

高雄縣慈濟宮遠在康熙初期，即由台灣縣文賢里中厝、下厝、荖拔林、海埔、太爺、葉厝甲、頂王、下王、頂黃、下黃、月眉池、草地尾、草子寮等十三莊境衆，集資擇定現址創建。爲紀念該宮保生大帝係由大陸福建省泉州府同安縣白礁鄉開基祖廟分裝金身（分靈）奉請渡海來台，故定名爲慈濟宮（俗稱大廟），該宮創建迄今歷三百餘年。

光緒十三年（公元一八八七年），境內十三莊變遷爲中厝、下厝、荖拔林、大海埔、小海埔、太爺、公館、葉厝甲、下黃、西勢、廓邊、圍子內、草子寮等十三莊。民國三十四年（公元一九四五年），台灣光復後，徐太爺、公館、草子寮三莊，因故已撤離權責外，其餘莊社復劃分爲海埔（包括荖拔林）、海山、劉家、葉厝、文賢、中賢、逸賢等七村。並公推各村村長組織董事會，專司管理之責。至民國五十四年（公元一九六五年），始成立信徒代表大會，制定管理章程，設置管理委員會，使該宮管理業務邁向規焉。該宮辦理社會教育優良事蹟如左：

- 一、配合縣政府舉辦湖內之美活動，以加強推展基層文化活動，推行民俗文化，促進社會團結與和諧。
- 二、每年頒發境內文賢、海埔兩國民小學優秀學生獎學金，以鼓勵學童努力向上，使成爲國家棟樑。
- 三、爲使貧民生活物質上得以改善，舉辦境內貧民救濟白米、以及境內村民貧苦救濟金。
- 四、辦理公益慈善事業及推行文化建設。
- 五、利用國定假日辦理各項敬老社會福利及各項運動，並贈地興建老人休閒中心。



推展基層文化建設，發揮企業回饋精神

## 財團法人新力文教基金會

財團法人新力文教基金會為響應政府落實基層文化建設，特於民國六十六年七月首創台北視聽圖書館，為全國無藏書圖書館之嚆矢，而為中國文化留下有價值的錄影紀錄，並替社會教育奠定良好之基礎。館中設備之完美與電教器材品質之優良，操作之科學化，一新國人耳目。此一高度視聽科技產品之引進，除可發揮社教功能，並具視聽之娛外，使用者咸認獲益良多。為應各地人士之需，該會不吝提供鉅款與人力物力，自創辦以來依序成立高雄市、台中市、花蓮縣及台北縣等分館，地區遍及全省。

七十五年十月三十一日為紀念先總統 蔣公百壽誕辰，感念 蔣公之豐功偉業，特於金門戰地設立分館一所，前線軍民深感興奮，前往利用者絡繹不絕，已成為當地假日休閒去處。

七十六年八月為滿足台北市市民之需要，與台北市社教館合作設立「視聽教育中心」，由於交通便捷，人口稠密，開放以來終日座無虛席，節慶假日人潮更形踴躍，幾有供不應求之勢。時下青少年朋友對市面MTV趨之若鶩，該會適時提供收費低廉，有益身心之社教優良錄影節目，確有助視聽之導正，藉收轉移社會不良風氣之效。

七十七年青年節，又應雲林縣縣長許文志先生之請，雙方合辦雲林縣分館，設於該縣文化中心內，使純樸之雲林縣民亦能樂享公辦MTV之娛。

該會自成立台北市第一所視聽圖書館起，至七十七年止，先後已設立七所之多，為企業界服務社會樹立優良之楷模，對提高國人生活享受與品質裨益甚大。

推行菸害衛生教育·增進國民身心健康

## 財團法人董氏基金會

財團法人董氏基金會成立於民國七十三年，以「增進國民身心健康、預防保健重於治療」為宗旨，不以營利為目的，戮力於公害防治、心理衛生、營養與衛生及菸害教育宣導等四大工作目標，並以推動不吸菸運動為首要重點。

其工作項目為：(一)拍製錄影帶及幻燈片於各學校、機關巡迴宣導；(二)利用電影及其他大眾媒體宣傳健康觀念；(三)舉辦系列演講、座談會、徵文、徵畫比賽；(四)承辦講習、培訓有關從業人員；(五)出版雜誌、刊物、手冊單張、海報以利宣導；(六)提供專業諮詢及技術服務。此外與教育單位的配合工作有：宣導教育、刊物及宣導資料、影片、演講、支援各校戒菸活動、研究調查、輔助學校之醫療團體經費，進行菸害衛教工作等。

其連續且擴大教育的宣導活動有：(一)於台北市五十八所國中分別進行「吸菸與健康」巡迴展覽會。(二)七十三年，邀請台北市國小學生參觀「吸菸與健康」展覽會，會後並舉行徵文、徵畫比賽。(三)於台北教師研習中心有關研習班中安排不定期的營養專題演講。(四)輔導泰山國中、三芝國中、龍井國中、中正高中、光復國小、中興大學、師範大學、台灣大學、文化大學、台北醫學院、高雄醫學院等校舉辦拒菸運動。(五)轉拷「西部牛仔之死」錄影帶，免費分購給各級學校及衛生單位。(六)與教育部、衛生署合辦「防治青少年吸菸問題研討會」，並於各校舉行「菸害教育教學觀摩會」。(七)該會嚴董事長親赴滬江高中、實踐家專等十餘所學校做專題演講，另外拍攝拒菸教育影片「魔鬼在後面」，於完成後免費提供給全國國小。





推動社會科學教育·提升資訊工業發展

## 財團法人資訊工業策進會

財團法人資訊工業策進會成立於民國六十八年七月，係由政府及企業界捐贈基金而設，其主要任務為：研究並引進軟體技術以縮短與先進國家之技術差距，並轉移民間協助政府研擬本國資訊工業發展短、中、長程計畫；推動國內資訊工業之發展，並扶植民間相關工業成長；協助政府機構、公民營企業進行電腦化作業；培訓資訊專業人才；普及資訊觀念、提升應用層次；提供資訊工業市場、技術資訊；協助改善資訊工業發展與投資之良好環境等。該會對於普及資訊歡心與應用、培訓資訊人才、推展社會資訊教育等工作不遺餘力：

一、辦理科技研習活動：為普及資訊教育、培植資訊人才，曾先後編擬資訊教學教材百餘種，同時開設各種長、短期訓練班，至七十七年止培訓五萬六千餘人。此外並針對社會各界之不同對象，舉辦觀念性及技術性專題研討會數百場次。

二、媒體刊物宣導方面：出版「資訊與電腦」雜誌、「中華民國資訊工業年鑑」以及「資訊工業透析」等，以多方報導資訊新知及未來發展趨向；此外，並陸續出版各種資訊叢書、專題研究報告等數百種；先後完成製作資訊科技相關影片（帶）五十餘種；並與教育部、行政院新聞局共同製作公共電視資訊影集十五集，及自行製作我國資訊工業發展現況錄影帶（中、英、日文版），提供國內外相關單位參閱觀賞。

三、辦理資訊月活動：「資訊月」地區涵蓋台北、台中、高雄各大都市及全省各地，活動項目包括展示、研討及宣傳，該會在此項活動中所擔負之工作包括整體規劃、協調連繫、展示規劃建置、接待及行政支援等工作。統計至七十七年止參觀展示活動總人數超過五百萬人次。





## 配合國家教育政策，充分發揮社教功能 國立教育資料館教育廣播電台

國立教育資料館教育廣播電台是我國唯一國營的教育專業性電台，創設於民國四十九年。為配合整體教育之發展及社會需求，致力達成下列五項目標：一、把失學的人們帶到求知的場所，把求知的場所，送給失學的人們，以滿足失學者的求知慾；二、把世界帶進教室，把教室擴大到世界，以輔助靜態學校之不足；三、配合國家經濟建設，開發人力資源，把徬徨失學和自卑的人們，引導到幸福、現代化的領域，以消除人們知識的貧乏；四、把不停擴張與更新的知識，提供給早期學習的人們，使他們的知識與日俱增。該台在全體同仁的努力之下，致力達成社會教育之目標不遺餘力，深獲社會各界佳評，其推展社會教育的重點為：

一、宣導國家教育政策政令；擔任各級教育行政機關與學校師生、社會大眾間之溝通橋樑角色。

二、實施成人進修教育；配合空中大學及商專、行專、補校，製播成人進修課程。

三、節目製播內容生活化、型態多元化，以提升國民知識水準；依據社會教育法所負之任務以及考量社會現象，製播適合各階層對象收聽之節目，諸如文化闡揚、倫理道德、民主與法治、家庭教育、親職教育、防治環境污染、消費者教育、禮儀風俗以及音樂戲劇等休閒性節目，以滿足各階層社會大眾之需要，提升國民生活品質。

四、配合各級學校師生之需要，辦理各種研習活動及輔助教學節目；如制訂建教合作辦法，提供傳播科系學生實習機會，及配合學校製播青少年法律常識節目以及交通安全教育節目，以輔助學校教育之不足。

教育廣播電台配合國家整體教育之發展，充實社會教育內容，提升節目品質，充分發揮社會教育之功能。



推廣大眾衛生教育，提高國民健康水準

## 國立台灣師範大學衛生教育學系社區服務隊

為提供偏遠地區民衆衛生教育及醫療服務，培養民衆正確的衛生觀念與習慣，以達到提高全民健康水準的目標，並為學生提供參與最基層的公共衛生服務機會，以作為將來從事公共衛生工作之準備。民國六十二年行政院衛生署的贊助下，國立台灣師範大學衛生教育學系由佟世俊教授主持，劉淑媛副教授策劃，成立「偏遠地區家庭衛生教育服務隊」。服務隊的工作項目主要包括衛生教育：

一、學校衛生教育：對象為國中、國小學生，內容有晨間檢查、衛生歌曲教唱、解釋衛生教育單元、課外團體康樂活動及衛生圖板講解。

二、媽媽教室活動：利用晚間宣傳家庭計畫及各項保健常識，以資料展覽、放映影片、幻燈片、講解，有獎徵答等展開衛生教育宣導工作。

三、民衆衛教晚會：在各村放映衛教影片，並進行衛生教育宣導工作。

四、以家庭訪問方式，同時進行家庭及個人衛生指導。

至於出隊前則設計問卷，隊員們深入各村，以問、聽及觀察來調查當地環境衛生、家庭衛生、個人衛生知識及居民生活狀況、民衆衛生需求，並將調查結果統計分析，送請有關單位作為改善偏遠地區衛生之參考。

滿懷著熱忱的師生，在各方面的精神與物質支持及在有限的經費情況下，利用寒暑假，頂著寒風與烈日，足跡曾走過屏東、高雄、台南、嘉義、雲林、南投、彰化、台中、苗栗、新竹等縣較偏遠的鄉鎮。同學們全力以赴，運用所學回饋社會的精神，實值嘉許。



關懷殘障同胞·推展社會教育

## 國立台灣教育學院特殊教育學系

國立台灣教育學院特殊教育學系設立於民國六十四年，為全國首創的特殊教育學系，除負責培養特殊教育專業師資及研究外，並兼負推廣、輔導與服務重任。其推廣社教之優良事蹟如左：

一、編印特教刊物：如「生活獨立訓練」叢書、「特殊兒童獨立技能訓練」叢書及「啟智教養機構保育人員」叢書，供殘障教養機構教保人員教學及生活訓練之參考，以增進殘障兒童之生活適應能力。此外，尚編印「怎樣與特殊兒童做朋友」及「特教園丁」季刊，分贈全省國民中小學暨殘障教養機構，以增進教師與學生對特殊兒童之認識與接納。

二、不定期辦理「特殊兒童活動營」：如炬光快樂營（智能不足兒童）、自強仁愛趣味競賽（肢體殘障兒童）、白沙天使育樂營（智能不足兒童）、夏令營（大專盲聾生）。

三、定期至特殊學校與教養機構訪問與服務。

四、定期舉辦「手語研習班」，以增進聽力正常人與聾人的溝通及接納能力。

五、設立特殊教育諮詢服務專線：協助殘障兒童家長解決殘障兒童就醫、就學、就養及親職教育等問題。

六、為法務部辦理身心殘障特殊少年輔育工作，並經常為警政單位提供手語翻譯服務。

七、提供「到家服務」：為中部地區特殊教育、教養機構提供「到家服務」。

八、設立學前啟聰班：附設「學前啟聰班」為中部地區二至六歲聽障兒童提供早年教育服務。

九、教學輔導服務：每星期至彰化市慈生仁愛教養院為中、重度智能不足兒童提供教學輔導服務。



作育英才·服務社會

## 連江縣立介壽國民中小學

作育戰地英才的介壽國民中小學，無論是師資、設備、學習環境，班級人數等，均為全縣之冠，多年來致力社會服務，推行社會教育，著有績效，其具體事蹟為：

- 一、主辦十三次紀念先總統 蔣公逝世全縣校際體育及學藝競賽活動，深得地區各界人士一致好評。
- 二、承辦馬祖地區運動裁判講習，提升戰地運動風氣及裁判水準。
- 三、舉辦七十一年藝術服務社會，邀請社區民衆、駐軍官兵觀賞，帶動地區藝文活動。
- 四、全校師生犧牲星期假日組隊前往南竿介壽、復興、經澤等村落，消除髒亂，使學區內環境衛生有顯著進步。
- 五、配合連江縣文藝季，擴大辦理學生書畫、體育等活動，並巡迴離島勞軍演出，倡導正當娛樂風氣。
- 六、寒暑假配合社教館舉辦自強活動，選派教師負責指導國樂、書法及英語等社團，以擴大社教效果。
- 七、重視學生美育，舉辦全校師生美展、彩繪大地，帶動地區藝術風氣。
- 八、每年春節、端節及秋節發動師生捐款慰問安老院、育幼院和貧苦同胞，師生編排節目參加軍民聯歡活動。

九、發動師生捐款慰問參加國慶代表隊，鼓舞民心士氣，培養愛國情操。

十、利用假日開放運動場、圖書館、陳列室，供家長、民衆活動及借閱，藉以養成正當休閒生活及讀書風氣。





積極散播愛心·致力社會安定

## 彰化縣榮譽觀護人協進會

台灣彰化地方法院檢察處於民國七十三年九月，敦聘四十七位熱心公益，並對觀護工作富有志趣與熱忱之人士，為該處榮譽觀護人，發起籌組「彰化縣榮譽觀護人協進會」，以結合大家之智慧與力量，研究理論及實務並進的工作方法，為彰化全民之福祉而努力。該會除協助檢察處觀護受保護管束人之外，其優良事蹟為：

一、捐贈設備：捐贈彰化少年之家第二戶傢俱等設備，價值新台幣貳拾餘萬元。

二、訪問受刑人：先後組團訪問台南監獄、花蓮監獄、綠島監獄、明德外役監獄、雲林監獄、武陵外役監獄等，並分別致贈受刑人加菜金新台幣伍仟元。

三、慰問貧困受保護管束人：該會會友經常攜帶水果及日用品慰問貧困之受保護管束人。

四、年節慰問活動：端午節、中秋節及春節前夕，皆前往彰化少年之家及彰化少年輔育院慰問院童，並贈送慰問品。

五、舉辦自強活動：多次協助檢察處觀護人率領受保護管束人，往東勢林場、獅頭山、溪頭等地自強活動，並贊助全部活動經費。

六、成立急難救助基金：第四屆理事會敦聘張清課先生等十二人為顧問，全體顧問共捐贈新台幣壹佰壹拾伍萬元，作為台灣彰化地方法院檢察處受保護管束人貧困、疾病之急難救助基金，並利用急難救助基金，先後八次救濟受保護管束人彭石星等人，救濟金額為新台幣陸萬元。





致力殘障福利·發揮人間溫暖

## 台北市私立友好復健技藝社

台北市私立友好復健技藝社成立於民國五十七年十二月，係中華民國第一所職業復健機構創辦人姚卓英教授，基於為傷殘同胞提供職業訓練及就業輔導機會的理念，成立鐘錶修理、照相機修理、底片描修、網版印刷、刻印、皮雕、中英文打字、音樂製譜、複印等各項訓練項目，以協助殘障同胞建立獨立謀生的生活技能。該社積極辦理各項社會教育工作，績效甚獲社會各界之肯定，其具體事蹟如左：

一、參加國際與國內技能競賽成績優異：於北區技能競賽中，「友好」學員在鐘錶裝修工類囊括了一、二、三名，參加二十六屆在美國亞特蘭大舉行之國際技能競賽，及一九八一年在日本東京舉行之國際殘障人技能競賽，均奪得金牌，為國爭光。

二、訓練成果獲得肯定：內政部於民國七十年及七十四年兩度組成評鑑小組對全國公私立殘障福利機構實施評鑑，「友好」兩次均列名績優單位，並獲頒獎金。

三、帶動殘障職訓機構之設立：姚卓英教授於民國五十二年，首創醫院長期病重教學及病房流動圖書館與捐花濟助貧病運動，此制度已為全國各大醫院及社會大眾所接受而廣為推行，姚教授復以畢生從事殘障福利工作，成績優異曾先後獲得教育部、內政部暨各界之獎勵，又蒙美國友好國際協會頒給「傑出服務獎」等。我國今日殘障職訓之如雨後春筍的興起，該社之帶頭作用，實功不可沒。

四、輔導就業情形良好：歷年來結業學員經輔導就業者，平均超過百分之九十，而為徹底解決重度殘障者之就業問題，更於七十三年成立「復健工廠」，以增加其就業機會。



助人最樂·服務為榮

## 台北市志願服務協會

台北市志願服務協會成立於民國七十一年八月，本著「貢獻有處、呼援有門」的理想，積極結合志願工作人員提供志願服務，培植義務幹部，訓練義務領袖，運用專業方法協助解決社會問題，發掘並結合社會資源，配合政府推行政令，推展社會福利與各項社會建設。其具體事蹟如左：

一、創設「金駝獎」選拔與表揚；為表揚從事社會福利與志願服務有功人員，編印「志願服務」暨「人民團體」訓練教材，捐設「志願服務廳」。

二、社會資源委員會：創設「支援您」專線（又稱「社會資源諮詢專線」）、編印「台北市社會福利資源手冊」、舉辦「溫馨綿綿——愛心與關懷」義演晚會、設置「急難救助」基金、創設「就業研習班」。

三、社團服務委員會：舉辦「人民團體會務工作研習班」、「志願服務的回顧與前瞻」學術研討會。

四、老人服務委員會：舉辦老人服務座談會、溫馨旅遊活動、長青之旅、敬老園遊會、老人人才藝競賽。

五、婦女服務委員會：創辦「勤奮刻苦」模範母親選拔與表揚，舉辦溫馨園遊大會、溫馨聯歡大會。

六、青少年服務委員會：舉辦暑期少年才藝營、「芝麻開門——工廠青少年廠際聯誼活動」、輔導青少年育樂營、創辦青少年「就業溫馨營」。

七、兒童服務委員會：舉辦「母子同歡園遊會」、兒童夏令營、「畫出動物的家——兒童寫生比賽」。

八、志工訓練委員會：舉辦「志願服務員專業訓練」並輔導成立「志願服務團」、志願服務員聯誼座談會、創辦台北市第一屆志工人員「團結自強」趣味大競賽及「志工幹部專業訓練」研習營等活動。



發揚人性真善美，增進社會安和樂利

## 台灣電視公司「夜來客談」節目

小品格局，每天深夜連線播出，氣氛求其輕鬆自然，由生活出發卻不乏令人省思的處世哲理。就憑著這分小小的企圖心，「夜來客談」與許多夜貓子共渡了無數寧靜美好的夜晚。

我國電視界在此之前，除了例行的新聞播報、電視深夜節目，幾乎未曾讓人注意或論及過，在「夜來客談」之後，十一點過後的電視，突然熱絡了起來，電視的社會教育及資訊功能，充分彰顯。

以商業電視台的觀點，時間過晚的時段較不具收視價值，因此普遍未被重視，但也正因為長久彈性疲乏的經營，造成為人詬病的盲點，台視公司決心收回，而由該公司企劃製作，呈現「夜來客談」獨樹一格的風格，也創造了深夜節目值得經營的契機。

收看「夜來客談」，是非常隨意而輕鬆的，因為節目中最主要傳遞的精神理念，就是從生活出發並回歸到人性，因此舉凡：夫妻相處、子女教育、老人問題、工作生涯、信仰情趣、社會現象等，都涵括在設計的主題之內，透過不拘形式的閒談，達到反省教育的功能。

正因為這種收視心理的創意點，致使大眾能於深入淺出中領悟到具體的經驗與方法，創造家庭及人際之間的安和樂利。「夜來客談」關懷人性，並為人性詮釋了真善美，實值得嘉許。



推動社會教育·出版優良讀物

## 台灣東方出版社股份有限公司

台灣東方出版社股份有限公司創立於民國三十四年十二月，為台灣創立最早的兒童讀物出版社。創辦以來，在歷任董事長、總經理銳意經營及所有股東鼎力支持下，持續出版一系列優良課外讀物，藉以滿足兒童的求知慾並豐富他們的精神生活。該社一向以協助政府推動國語文教育為職志，並秉持「古典現代化」、「科學中文化」、「技術普及化」、「出版多元化」等四大方針，在出版事業上馳騁向前。其優良事蹟如左：

一、成立「東方媽媽讀書會」：鼓勵家庭主婦藉知識和經驗的交流，達到「以文會友」的目的。

二、成立「游彌堅文化獎助金」：捐助台中嶺東商專飛雁文藝社、雲門舞集春季公演、筆記劇場、羅曼菲舞展、陶馥蘭舞蹈創作發表、蘭陵劇坊七十六年度公演、第一屆東方少年小說獎、中國式關懷親子藝術週、法籍留華學生表演等費用共計四十六萬餘元。

三、舉辦「東方少年小說獎」：為鼓勵人們從事少年小說創作，提供三十六萬元獎金，分生活故事、偵探推理、科學幻想三類。

四、偏遠地區捐書活動：贊助台大、師大、興大、輔大等校學生社團山地、農村、地政等服務隊，中泰難民服務團，韓國中山中國語學院，台東、嘉義等師範學院之兒童讀物研究資料中心，救總兒童福利中心等近千冊圖書。

東方出版公司雖屬出版事業，但一向以社會教育與文化事業團體自居，積極辦理各項活動，以協助政府推行社會教育，實值得嘉許表揚。





提升休閒生活品質·積極推廣社會服務

## 台灣肥料股份有限公司研究中心

台灣肥料股份有限公司為國營企業單位之一，為配合政府發展科技政策，於民國七十五年成立研究中心。以引進新技術及製程，開發新產品，提高現有產品之附加價值，改進製程，降低生產成本；同時亦對外提供與業務有關之各種技術服務如：土壤與葉片分析，最適量肥料推薦及園藝技術之輔導等。

該中心所開發之「水耕蔬菜栽培盒」，小巧精緻，適合家庭陽台、屋頂與庭院使用，不但可以綠美化家庭及都市景觀，對環境保護及增進人體健康亦具莫大功效，可作為生物實驗之教材，增廣學習領域，對家庭主婦與老年人而言，則提供正當而有價值之休閒活動，在都市中可享受田園之樂。因此該中心乃配合各種傳播媒體與社團，積極推廣該項技術以提升國民生活品質。其優良事蹟為：

- 一、加強電視宣導服務：主持電視教學「今天」單元，並在電視新聞及其他類型節目介紹水耕栽培，且同時協助公共電視節目拍攝「自己動手做——家庭菜圃」專集。
- 二、廣播報章媒體宣導：分別以國、台語透過廣播節目介紹水耕栽培，並經由國內外報章雜誌報導。
- 三、舉辦展示會：在全省各地主辦或協辦展示會，由工作人員以栽培實品及圖片配合，現場示範講解。
- 四、辦理講習會或研習會：分別在中心及各地農會辦理講習會或研習會，並免費提供器材供學員實習操作。
- 五、舉辦參觀活動：接待各級行政機關、農會、女青年會及國內外人士參觀栽培現場，並作示範講解。
- 六、設立電話服務專線：由專人立即解答各項栽培問題；對於書面詢問，亦隨到隨辦。





從事社會服務·辦理愛心活動

## 台灣高雄監獄仁德愛心社

台灣高雄監獄仁德愛心社成立於民國七十六年，係由台灣高雄監獄一羣獄政工作人員所組成，由工作人員採自由捐款方式，成立愛心基金，專門資助貧困受刑人暨其家屬。由於每月共襄盛舉之社員暨基金的不斷增加，該社的愛心資助個案，遂擴及社會上之老年殘疾、孤獨貧困無依者。至七十七年九月為止，計辦理八十七件資助個案，受惠貧困人士高達一八四人次，付出愛心基金款項逾叁拾萬元。

該社有社員壹佰多名，其中約有四分之一的成員，乃社會上各界人士受該監之愛心行為所感動，而志願共同參與者，實可謂「為者常成，行者常至」。

該社除積極辦理各項資助個案工作外，亦發揮「行刑社會化」的精神，工作成員更協助辦理該監的「宗教教誨」工作，專案籌組「監獄受刑人宗教教誨弘法基金」，以供有關經費之支用。此外，更為提升社員眷屬之生活品質，而辦理多項義務服務社團活動，諸如兒童繪畫班、兒童作文班、兒童英語班、外丹功研習班、土風舞研習班、婦女插花班、烹飪班……等「社區處遇」服務項目，使愛心工作，無論是「牆裡」、「牆外」，皆有「質」、「量」的平衡發展。

台灣高雄監獄仁德愛心社，從事社會服務，辦理各項愛心活動，極富教育意義，且影響社會至深，堪為楷模。



回饋社會·造福鄉梓

## 台灣電力公司谷關發電廠

台灣電力公司谷關發電廠距台中市六十餘公里，是台灣電力公司設於大甲溪中游一個水資源多目標之水力發電廠，總裝置容量為十八萬瓩。歷年來所辦理之各種優良事蹟如左：

一、襄助各項社會活動：如捐獻台中縣社會救濟會報，贊助和平鄉勞軍，慰問在營戰士征屬、春元演習協勤人員、退休及死亡員工，辦理急難救助以及協助推行捐血運動等。

二、從事社會服務工作：如協助檢修和平鄉偏僻的居民與學校屋內照明設備、電器用品及路燈，改建上谷關候車亭，改善居民飲用水源，提供各種康樂體育設備，發動電廠員工幫助在谷關附近發生車禍受傷之人員，購置愛心雨傘，致贈春節對聯等。

三、推行中華文化復興運動：在每月的動員月會中，由員工輪流主講有關復興中華文化的主题，或舉辦辯論比賽、時間問答、有獎徵答、字辭辨認問答等活動。

四、倡導各種正當娛樂活動：舉辦各種體育活動，藝文與康樂活動，以及專題講座等學術活動。

谷關發電廠雖只是台灣電力公司中的一個小單位，又位於山區偏僻地方，但全廠員工秉持「人生以服務為目的」的態度，不但熱心辦理該廠各項福利活動，更進而擴大到服務附近居民，並常邀請鄰近機關、部隊做各種友誼交流活動，進行敦親睦鄰的工作。更不遺餘力地響應社會各種捐獻活動，故該廠不但連得四屆台灣電力公司福利考核第一名，並常獲得上級機關獎賞。



## 推行山胞社會教育，以達潛移默化之效 燕聲廣播電台

燕聲廣播電台設於花蓮市美崙新市區，自民國四十七年開播，為歷史悠久的廣播電台。廣播涵蓋花蓮全境、宜蘭及台東各部分地區。該台為純民資經營，於協助政府推行行政令同時，基於民間立場，本於民間需要，提供廣播服務。「山地好家庭」為該台製播之教育文化性節目，自創台後不久即播出，以推行社會均衡政策、輔導改進山地生活為宗旨，以充實山胞經濟觀念，指導生產方法及農牧技術，推展社會教育，加強心理建設，及推廣現代知識，改進生活素質等為節目企劃之依循。每週播出之內容有政令、農牧、衛生、家事、公民及娛樂等。其推展社教之優良事蹟如左：

- 一、培育山胞民族自信：如加強報導山胞於音樂、歌舞、體育等方面之特殊成就；訪問創業成就及其他表現優異之山胞及民意代表，以山胞各種傑出事蹟透過廣播宣揚提高山胞自信，以激發其積極振作。
- 二、培養山胞發揮固有道德表現公德心：如訪問山胞楷模、訪問好人好事山胞代表；訪問山胞之和樂家庭，介紹其敦親睦鄰、相夫教子及樂善好施等美德事蹟。
- 三、倡導山胞正當娛樂發揮才藝：如舉辦歌唱大會、空中有獎徵答、好歌大家唱比賽活動及山地娛樂節目，吸引山胞參與，掀起文娛高潮，並以活動實況製作節目播放，倡導正當娛樂風氣。
- 四、單元社教節目之推廣：七十七年一至六月份，共播出二十三個社教單元節目，內容包括：法治教育、法律常識、國民禮節、人際關係、社交禮貌、敦親睦鄰、互助合作、敬老尊賢、善教子女、照顧傷殘、公共衛生、公共道德、防範災變等。



熱誠揚千里·服務上街頭

## 警察廣播電台附屬台北交通專業電

### 台

警察廣播電台於民國六十年三月成立臺北交通專業電台，服務對象為大台北地區駕駛聽眾。七十六年八月起增設調頻九四·三兆赫，由於播音品質良好，駕駛人收聽率大幅上升，服務案件遽增十數倍，成為車上收聽率最高之頻道。該台推行社會交通安全教育方式如左：

一、以教育促進安全：每日播出教育性單元，如汽車保養與安全駕駛、交通教室、昨日車禍報導、旅遊英語、駕駛人門診時間等，均以交通規則、交通道德及安全駕駛為內容，傳播駕駛人知法守法之觀念。

二、以服務爭取合作：設置服務台，受理各項服務，並與節目相結合。其項目包括路況報導、失物查尋與招領、緊急連絡駕駛人，三九三三一三三計程車服務專線及解答疑難問題等。其中路況報導主要透過公路警察局、台北市交通大隊提供資訊，一般駕駛人及聽眾提供之情況亦頗踴躍，每日平均在一二〇件以上，其對交通流量之疏解由普獲大眾之支持可見一斑。失物招領方面，凡計程車駕駛人拾金不昧之事蹟，均在節目中廣播表揚，並對拾得現金達五萬元以上者，發給拾金不昧獎章以資鼓勵，以擴大對社會風氣之影響。

三、以節目吸引聽眾：強調服務性、新聞性、音樂性；如每天增加十二次五分鐘新聞，並隨時用電話作新聞現場報導，提供最新最快之簡要新聞；夜間配合大型晚會活動作實況轉播，並邀請演藝界及社會知名人士參與交通服務，使節目與服務相互輝映；舉辦交通安全有獎徵答，自七十六年十月起，每三個月舉辦一次，以新修訂道路交通管理處罰條例內容為題，參加聽眾極為踴躍，效果相當良好。



78

社 會 教 育 有 功 團 體 暨 個 人 名 錄







## 贊助文化藝術活動・創造美好居住環境 王象建設股份有限公司

王象建設股份有限公司成立於七十五年八月，該公司無時不以創造美好的居住環境為神聖責任而努力，且一再贊助美化居住空間之社會公益活動不遺餘力。其主要事蹟有：

一、七十七年八月贊助「我有畫要畫」活動，使台灣地區首次出現成人藝術彩色壁畫，而長久留存於高雄  
市。

二、七十七年十二月贊助高雄少年輔育院東西兩面圍牆上之壁畫製作。

三、高雄市藝文界為聲援大陸民主運動，由該公司贊助重塑在天安門被中共摧毀的自由女神像，此神像高十公尺、重四百餘公斤，於七十八年六月聳立在高雄中正文化中心廣場上。

四、七十八年促成海峽兩岸四十年來首次繪畫交流展，分別於北京中國美術館和高雄展出兩岸名家作品。除了在時空上具有首創的意義，在交流作品的深度、學術成就上，也突顯出其專業性及嚴正性。

五、王象公司贊助之活動尚有高雄市七十七年少年科學生態保育營、曾文夏令營及墾丁秋令營，提供兒童正當、有意義之休閒活動，並培養兒童生態保育知識。除此之外，並贊助兒童美育季刊十四期，及七十八年十月在高雄、台南兩地舉行的舞之雅集「七十八年舞展」。

六、由於七十七年高雄地區登革熱病媒猖獗，於七十八年十一月十二日由董事長林明哲親自率領員工，至已完工交屋之八個社區作環境清潔工作；同時僱請專業消毒公司進行消毒，以期喚起住戶注重居家環境清潔，撲滅登革熱病媒，維護住戶健康。

## 中國電視公司新聞部

由於社會快速變遷，資訊的傳播與紀錄愈形重要，中國電視公司新聞部將細緻美好的畫面，透過聲音光影，以翔實生動的報導方式呈現給觀眾。這些真實、強而有力的新聞，將是未來歷史紀錄，也為我們留下永恆而有價值的珍貴資料。

為了持續提升新聞的內容和品質，該部不斷充實採訪陣容，尋找最新題材，並在一般新聞中增闢專題報導，靈活調配各種器材，使其新聞達到最快速、最正確、最完整的境界。為了加強國際新聞素材，並訂購全世界各大通訊社的國際新聞片，接收國際專電傳真，除在主要國家地區派駐記者外，並於民國七十二年十二月完成微波傳送系統，分別在台中、高雄成立中部和南部新聞中心，以加速地方新聞的傳遞，反映輿情促進地方建設。同時利用人造衛星接收國際重大新聞，轉播重要體育節目，為觀眾提供具臨場感的立即報導服務。

該部七十八年度製播節目內容豐富其中如：「掃貪污、反特權座談會」應邀參加之人士發言內容中肯、精闢；「天安門風雲」播出自大陸學生發起爭自由、爭民主運動；「歷史的傷口」讓世人瞭解學生在天安門靜坐絕食示威的史實等。其節目的播出，不僅具有強烈的新聞效果，且有高度的社會教育功能。

此外，該部率先製作新聞雜誌型節目，像「新聞眼」延伸採訪的深度與廣度，快速追蹤新聞的來龍去脈，並做獨到詳盡的分析。「九十分鐘」題材包羅萬象，內容豐富，涵蓋中外風情文物，播出以來膾炙人口。富有知性與感性，觸角面深遠又生活化的「今夜」、「今晨」，和提倡全民體育、畫面活潑生動的「大運動場」等節目，都深具社會教育功能，並受到觀眾讚賞和好評。



發揮同胞之愛·促進社會和諧

## 中華民國五心協會

中華民國五心協會由馮定亞女士等一百多位熱心公益之各界人士所發起，並於民國七十七年自由日正式成立。其主要宗旨在發揚「五心精神」，把「忠心」呈現國家、把「孝心」獻給父母、把「信心」加給自己、把「熱心」傳給社會、把「愛心」送給大家。希望人人都來響應，進而做個快樂的「五心上將」，如此社會責任因分擔而減少，榮譽因共享而增多，同心協力建設美好家園。該會本著「五心」精神舉辦各項愛國愛家活動：

一、「忠心」方面：於青年節赴中正機場贈送國旗給出國民衆，希望飄揚至世界各角落，以宣揚自由基地富裕幸福康樂之生活。於雙十國慶發起「溫馨滿家園」活動，歡迎回國僑胞；發起「為老兵義賣活動」，為老兵返鄉探親基金做拋磚引玉之工作；全力推展「全民外交」讓全世界知道我們的名字只有一個——中華民國。

二、「孝心」方面：鼓勵社會不忘「孝為齊家治國之本」，於母親節舉辦「孝順就是為媽媽畫像」，推廣簡易愛心漢堡，提醒國人改吃母親調製之愛心漢堡。並發揚傳統孝道和尊老精神，使老人成為社會智慧寶庫。

三、「信心」方面：提倡終身教育，經常舉辦各項演講、座談會、環保列車等學習機會，以做個最有自信的二十世紀新國民。

四、「熱心」方面：主張「多管正事，少管閒事」，並成立「鄰誼心聲」推廣敦親睦鄰的愛家園活動。

五、「愛心」方面：經常至孤兒院、老人院、少年監獄和感化院，探望院童和一時迷途之青少年朋友；於聯考期間並為中、南部考生準備住宿地方使他們能專心考試；更推廣「用愛來拼才會贏」導正「要拼才會贏」之暴戾之氣；及闡述「一雙打開的手比握緊拳頭的手更有力」的意義。



積極宣導行車安全，促進改善交通秩序

## 中華民國汽車安全協會

中華民國汽車安全協會，於七十年一月成立，以促進會員間之團結合作，培養汽車駕駛人建立駕駛道德，提高行車安全，配合政府宣導政令，改進交通秩序，贊助公益活動為宗旨。歷史來重大活動如左：

一、舉辦道路交通安全宣導活動：製作交通安全電視錄影帶、發起駕駛人自律運動、邀請瑞典國家道路安全協會派員來華舉行交通安全演講會。

二、專案研究建議政府主管參採：研訂「改善都市停車方案」、「改進汽車駕駛養成訓練」、「加強汽車保養維護」、「起重吊車管理辦法」、「國外霧燈裝置資料」，及「汽車定期檢查實施標準」等方案。

三、編印「汽車駕駛人考領駕駛後贈閱之安全教育手冊」、「駕駛道德」、「道路交通安全基本法令輯要」、「道路交通標線誌摺頁」、及「道路交通事故案例專輯」。

四、成立交通安全電化教育資料中心。

五、表揚優良汽車職業駕駛人員：激勵優良職業汽車駕駛員，聯合中國國民黨台灣區公路黨部於每年公路節慶祝大會，舉辦表揚駕駛員活動，並致贈慰問金。

六、宣慰交通勤務人員：組成交通勤務人員慰問團，宣慰執勤人員致送慰問金；製贈服動服裝、裝備，其中包括宣慰台北市綠十字交通服務隊、高雄市義警交通服務隊。

七、配合政府淨化環保政策：協調會員成立研究小組，商請台灣工技院派員作技術支援。

八、贊助大安、中山、士林三區三十三所國小指揮交通時所需之黃色背心、頭盔、雨衣、旗幟。





宣導交通安全·促進研究發展

## 中華民國機車研究發展安全促進協會

中華民國機車研究發展安全促進協會係國內各機車製造業者，秉「取之於社會，用之於社會」的回饋社會原則，徵求有志於貢獻民間之力量，協助政府建立交通秩序，促進駕駛人員遵守交通法則，發揮駕駛道德之社會人士，共同籌組而成。協會成立後，即本既定宗旨而展開「社會公益服務」工作，其主要事蹟如左：

- 一、贊助各電視台交通安全節目：「南來北往」、「行的安全」等之播出。
- 二、製作幻燈片、警語短片等，於各電視台、影劇院插播。
- 三、於中央日報開「機車安全雙週刊」專欄，舉辦有獎徵文比賽和有獎徵答，極具常識教育意義之活動。並製作「機車安全短劇」、「對口相聲」等，於中廣調頻台、軍中之聲等電台聯播。
- 四、攝製「機車安全駕駛教育」、「醒悟」等教育短片，和「機車基本認識」、「安全駕駛」等錄影帶，以及刊印「機車安全駕駛必讀」、「駕駛人考照後安全教育」、「機車安全駕駛手冊」、「交通安全法規輯要」等，免費提供各機關、學校、團體，公民營公司、廠、礦、場所，作為辦理交通安全教育或講習之教材。
- 五、設置戶外交通安全宣導警語牌：有大、中、小等三型，大型者，設於台北車站廣場西側，及台中復興路鐵路陸橋兩側；中型者，設於各主要道路易肇事之處；小型者，設於中油公司各加油站之機車加油區。
- 六、邀請交通、警政、環保等主管機關、專家、學者與機車製造業者之高級技術人員組團訪問、考察先進國家之交通管理及噪音、排放廢氣污染物之防制制度及方法，作為我國的研究參考。





搭起警民橋樑·改善社會治安

## 中華民國警察之友會

中華民國警察之友會轄有台北市、高雄市兩個分會暨台灣省各縣、市二十二個支會，共有會員五萬多人，以擔任警民橋樑為宗旨。除所屬各分、支會經常舉辦警民聯誼、參觀、訪問、座談等有利警民情感及社會治安各種活動外，該會之具體事蹟如左：

- 一、七十七年三月舉辦：「台北地區大廈管理員警友聯誼座談」，充分發揮社區教育功能。
- 二、七十七年四月舉辦「台北地區大專院校師生聯誼座談」，對溝通意見創新觀念收效至宏。
- 三、七十七年九月舉辦績優警員五〇名透過新聞電視廣播公開表揚，並往金門戰地訪問，以鼓勵士氣。
- 四、七十八年二月舉辦春節敬警勞警活動，由台北地區工商文化婦女社會團體各界一百多人，組成十一個敬（勞）警團，慰問二十個警察機關學校，慰問金新台幣壹百萬餘元。
- 五、七十八年三月舉辦「婦女警友聯誼座談」，並參觀警察應用技能演練。
- 六、七十八年元月假刑事警察局舉辦「守望相助警友聯誼座談」，出席踴躍發言熱烈。
- 七、七十八年五月舉辦「績優刑事警察人員金門戰地訪問團」，使破大案抓要犯的刑警們吸取戰地經驗。
- 八、七十八年六月舉辦第十一屆警察節敬警勞警活動，由台北地區工商文化婦女各界一百多人，組成十二個敬（勞）警團，慰勞台北地區二十個警察單位，慰問金共新台幣壹百萬餘元，盛況空前。
- 九、七十八年六月與中國時報、中華電視公司聯合舉辦第十一屆警察節「警民同心晚會」。
- 十、七十八年六月舉辦「模範警察分組美加及歐洲警政考察團」出國十二天。



致力藝風推展，促進社會和諧

## 台南美術研究會

台南美術研究會於民國四十一年成立，係由我國藝壇耆宿郭柏川教授，在文化古都台南市，集合一羣純樸而熱愛美術之同好所組成。原僅有西畫部，四十二年增設雕塑、攝影部，四十三年增設國畫部，成為頗具規模之綜合性美術團體。

該會自民國四十二年舉行首屆「南美展」後，每年不間斷地舉辦展覽，除了展出會員精心作品之外，更向全省徵募作品，並設有「南美會獎」、「台南市長獎」、「柏川獎」、「崇義獎」、「曙光獎」、「成大獎」等獎勵新進，培育不少藝術創作人才。

郭柏川教授領導該會二十一年竭盡心力，於民國六十三年逝世之後，相繼由陳一鶴及陳英傑先生繼任會長，主持會務，每年除了在台南市舉行年展外，並每兩年於外縣市巡迴展出，每五年假台北市展出，七十六年更於國立歷史博物館擴大舉辦第三十五屆南美展，將府城藝風推展至全省不遺餘力。

「永生的鳳凰」是台南文化界一貫守持的理想。南美會自郭柏川教授及數位美術人士創立以來，秉持對藝術的熱愛與執著，挺立於艱辛苦澀的草創初期，使得美術文化這片土地自貧乏而豐碩。該會會員雖各具獨特風格，但始終以再創個人高峯之精神、態度，互相切磋琢磨，虛心拓展獨特的品味，除了在作品上傾注發揮之外，更投入心力提拔後進，南美會會務也因此蒸蒸日上，為鳳凰城之和諧與國民精神生活水準和品質的提升，奉獻甚多，實為卓著的美術團體。



## 以充沛熱情的心·發揮服務人生觀

# 台灣省立嘉義師範學院童軍社

台灣省立嘉義師範學院童軍社成立於民國六十二年，係由一羣熱愛童軍活動的同學所組成，貢獻心力，參與各項社會服務，投身於童軍的領域之中，促成各項活動圓滿順利推動。

該社七十八年時有男女社員共七十名，分屬於兩個團次（資深女童軍團、羅浮童軍團），係受該社服務熱誠而感動，志願加入參與各項服務活動的同學。

除了辦理各項童軍活動，亦發揮童軍「日行一善」、「人生以服務為目的」之精神，利用有限的經費和充沛的熱情，協助理多項的服務活動，諸如：

一、協助家扶中心的義賣活動：在每年母親節的前一天，即由社員將包裝成束的康乃馨攜至火車站前舉行義賣，將所得捐助家扶中心，嘉惠需要幫助之兒童。

二、辦理育幼院關懷活動：在假日中至鄰近育幼院，帶領團體遊戲，將歡樂帶給他們，並準備水餃餡料等與院童一起準備午餐或點心，藉此分享他們的生活情形。

三、辦理國小暑期兒童營：利用暑期至國中、小學辦理兒童營，讓小朋友有個愉快而充實的假期。

四、協助國小幼童軍之培養：遠赴偏遠地區小學，協助其培養小學幼童軍，期待新的一羣幼童軍加入社區社會服務的行列。

五、協助交通安全服務：經由交通大隊人員講習、輔導操作之後，便由社員親自至道路交叉口指揮交通秩序，並印發各類宣導文件，如卡片、海報等，提醒各行車人員遵守交通規則，注意交通安全。



配合觀光事業發展，推動社會科學教育

## 中正國際航空站航空科學館

中正航空科學館成立於民國七十年十月，是交通部民用航空局為貫徹國家文化建設政策、保存航空史料、推廣民航事業，及促進大眾認識而特別規劃設置的。參觀民眾遍佈各地區、各階層、各行業、各年齡。

該館經常舉辦或協助辦理有關航空及太空之學術性活動，積極推展社會科學教育。諸如：協助成功大學航空太空研究所、桃園新興高工蒐集有關資料；協助教育部、中國國民黨中區知青黨部、基隆市建德國小、台北師院附小等舉辦相關活動；協助師範大學、觀光協會、公共電視拍攝高中補充教材及航、太空科技宣導短片；贊助大園鄉青商會舉辦青少年寫生比賽活動；此外該館並成為行政院文化建設委員會主辦之「家庭性親子藝文活動」承辦單位之一。

為長期從事社會教育及社會服務工作以嘉惠國民，而發揮寓教於樂之功能，該館特將殘障國民及幼教團體列入免費優待範圍；並專案接特殊團體，如貧童、孤兒、益智班學生、失養老人及精神病患等，以使其享受社會溫暖。此外尚接待海外華僑、金馬地區民眾、前方有功官兵及宗教團體，以助全國上下及海外同胞之團結。

為提升展示內容品質，增進國人對航空太空知識之領域，該館在室內展示區方面並規劃了「飛躍進步的民航事業」展示區、「中國空軍史蹟區」，及增設「教學問答區及創作園地」，也為配合觀光事業之發展，製作國內觀光風景「寶島航空旅遊」之多媒體影片。此外並籌劃設立教學教室及新建休息服務區；室外飛機公園除了原有之F-100、RF-101、DC-3、F-86實體飛機外，該館更積極向空軍總司令部爭取更多汰除之軍機予以展示。





辦理社教活動·推展國民外交

## 私立三信高級家事商業職業學校

高雄市私立三信家商於民國四十七年創校，創辦人林瓊瑤先生倡行「愛的教育」，揭槩「自立自主的人格、學問技能的活用、模範國民的造就」為辦學的三大理念，投注心力盡瘁於「百年樹人」的工作，三十多年來培育四萬餘名的畢業生，投入經建行列，服務社會，造福桑梓。

民國六十四年李慶旺校長接任以來，特別重視環境教育，充實現代化教學設備，美化校園。以美好幽靜的校園，自然陶冶高尚氣質的學生，發揚愛校、愛鄉、愛國的精神。

該校辦學的另一特色在積極推展社教活動。曾經主辦過南部七縣市珠算比賽、高雄地區國民中小學生書法比賽、高雄地區國中學生英語演講比賽；並承辦全國性珠算比賽、中英文打字比賽、商業技能競賽及高雄市的國畫比賽、書法比賽、苓雅區敬老活動等，成果斐然，對於書法、國畫、珠算等國粹的發揚，貢獻良多。

為拓展國民外交，三信家商於民國六十七年八月組成女子壘球隊赴美、日兩國做親善友誼比賽；女子排球隊自六十八年成立，先後赴美、日、韓、泰、馬、新、香港等地做友誼訪問比賽，以球會友，為我國家推展國民外交盡瘁心力。同時，該校為促進教育國際化，自六十六年開始分別與日本明和高校、正則學園、尾關學園、美國馬肯高中、威爾遜高中、聖瑪麗大學、韓國大成女高商、泰國百吉中學等四國八校結盟為姐妹校，每年與姐妹校之間組團互訪，增進國際間文化交流。因姐妹校頻繁接觸緣故，更帶來許多慕名來訪的國際友人。七十七年四月三信家商更應外交部邀請，組成赴美文化藝術訪問團，在美國展開為期三週的訪問表演活動，並宣慰僑胞，完成中美間一次成功的交流。





辦理智障者教育訓練，使成爲社會人力資源

## 私立天主教華光智能發展中心

華光智能發展中心係由天主教葉由根神父於民國七十二年一月籌募基金，利用新竹縣關西鎮一所教會學校舊址成立，收容中、重度智能不足兒童及青年，實施特殊教育及職業訓練，以增長其智能，使能適應社會生活，自力更生，化依賴爲有貢獻於社會的人力資源。

該中心收容來自全台灣各地的學童一百餘名，年齡最小者六歲，最大者三十餘歲，由三十多位老師分十七班實施教育訓練，除在學齡階段者編爲啓智及職前陶冶班級外，餘則著重職業訓練，計有農牧、手工藝、家事、清潔工具製作、縫紉、陶藝等科別。

該中心成立至七十八年時，曾受其教育訓練獲得智能進步已離開者有百餘名，其中有轉讀中小學啓智班、益智班及正常班者；有就業者；有在自己家中作助手者，凡此具見該中心之教育訓練績效頗爲優異，因此曾於七十四年獲台灣省政府社會處頒發獎狀予以嘉勉。

並且，因該中心辦理智障者職業訓練績優，民國七十四年及七十五年分別獲內政部獎勵設置殘障自強農場，提供智障者農牧職業訓練；行政院勞工委員會職業訓練局主動與該中心簽約，每年委託殘障者十至二十名，施予職業訓練，台灣省政府社會處亦每年委託訓練二十名。七十五年，接受內政部全國性殘障福利機構評鑑，列爲績優單位，特頒獎金二十萬元予以鼓勵。七十八年該中心主任吳富美女士並蒙吳尊賢文教基金會評選爲得獎者。



推廣家庭教育，促進安和樂利

## 私立實踐家政經濟專科學校附設鄉村家政推廣實驗中心

謝前副總統東閣先生，鑒於家庭是社會的基礎，而家政教育的推行，有助於家庭生活的充實與社會的健全發展，而於民國四十七年創設家政經濟專科學校。又於民國六十一年，為服務桑梓，提高鄉親的生活品質，注重倫理教育，強化家庭功能，慨捐二水故居，設立本中心。中心建地五百四十餘坪，係一中西合璧之四合院式建築物，於六十二年元月正式啟用。其主要重點工作如左：

- 一、設立國學研習班，發揚民族文化；設立成人家政技藝班，推廣社區教育。
- 二、成立托兒所，以全鄉兒童為對象，定期作家庭訪問，並舉辦親職教育媽媽教室活動。
- 三、設立圖書館及陳列室免費供閱圖書、報章、雜誌。
- 四、提供實踐家專家政科、社工科學生於寒暑假期間實習，參與社會服務衛生保健、家庭計畫、家庭問題諮詢、家庭副業輔導等，並設有仁愛牙科診所。
- 五、與台視公司共同策劃製作「媽媽教室」錄影帶，並與台灣省製片廠共同策劃製作親職教育錄影帶，提供全省各社區作媽媽教室活動教材，使家庭教育普遍深入民間。
- 六、舉辦兒童夏令營，提供兒童、青少年育樂活動，帶給二水鄉兒童愉快的童年。
- 七、每年接受縣府社會處委託舉辦媽媽教室輔導人員研習會，對象為鄉鎮市區公所新任民政課長，及社區媽媽教室活動業務主辦人員，國中、小教師，鄉鎮市區婦女會幹事，農會家政指導員，及衛生所護士等，加強親職教育，研習家事管理，輔導副業經營，配合社區發展，提倡休閒活動。



燃燒自己，照亮別人

## 私立華夏工業專科學校慈幼社

華夏慈幼社成立於民國六十一年十二月，以「幼吾幼以及人之幼」為宗旨，以兒童、青少年為服務對象，用誠摯、樸實的雙手扶助國家幼苗，使他們成長茁壯。另外，該社的六大精神：榮譽、團結、關懷、樸實、堅毅為社員實踐之信條，並於實踐中體會六大精神的意義。

其所從事的社會服務工作以幼兒為主要對象，例如孤兒院、教養院、社區兒童，並與社會福利團體、社會局青少年中心，保持密切的連繫，除定期訪問教養院外還從事義務性的課業輔導，給予學業上的幫助。假日中並舉辦育樂營，提供一般社區小朋友正當休閒活動，以活動傳輸教育的目的，此外，並與社會局機構合作舉辦民俗營，介紹中國傳統民俗、童玩，使傳統民俗得以延續。

該社秉持服務宗旨，除帶給小朋友歡樂之外，更蘊涵「寓教於樂」的精神，從活動的設計、執行，乃至於服務人員言行的要求，都必須符合正面的意義，讓小朋友在歡樂中學習與人相處之道，及自我品德的陶冶。

除了繼續舉辦長期的服務工作之外，並不定期籌辦兒童育樂營，當然更提供給全校同學一個服務社會的觀念我為人人、人人為我，燃燒自己、照亮別人。這種互助、服務的精神，正符合該社六大精神，使同學課業之餘，能對社會提供一己棉薄之力，從教育該社社員做起，進而推展到廣大的青年層面。

該社極力拓展寒暑期的服務工作，走向更基層、更普遍，更開放的服務層面，除了基本的育幼院活動外，加強青少年服務的據點，以更寬闊的手臂來迎接青少年朋友，以落實其宗旨。



發揮服務精神·化熱情為力量

## 私立靜宜大學慈幼社

靜宜慈幼社創立於民國六十一年，只為擁有一顆愛心，而願以青年的熱情，集結衆人的力量，本著「有錢出錢、有力出力」的原則，自動自發的精神，協助社會慈善機構，幫助需要幫助的人，為社會盡一分心力。該社在歷任社長及社員的努力下，已是校內頗具規模的社團。共分四組服務，分別為：

一、少觀組：服務對象是台中少年觀護所，每週六下午藉著團康活動及小組交談，與觀護所內的少年們相互溝通，進而鼓勵他們，使能激發向上的心。

二、慈暉組：服務對象是慈暉育幼中心的小朋友，利用星期假日將歡樂帶給他們，並輔導其課業，使小朋友能感受溫馨的一面。

三、勳德組：勳德康服營是靜宜慈幼社與清大仁工社，每年寒暑假所共同辦理的營隊，服務對象是新竹少年監獄勳德學苑裏的同學，是一個融合康樂性、知識性的營隊。

四、立達組：服務對象是立達啓智中心立達之友，利用星期日到郊外踏青，讓立達之友能有接觸大自然、舒展身心的機會。

該社在七十七學年度除了上面四組的定期活動外，還舉辦兩次愛心義賣，義賣所得捐贈給「劉姊姊飯糰」及台中盲聾協進會。另外，協助靜宜蕙心協會舉辦聚餐座談、台中育幼院的愛心義賣園遊會及由CCF家扶中心舉辦的母親節系列活動。該社希望除了少觀、慈暉、立達、勳德四組的定期活動外，在行有餘力下能多協助社會慈善機構，讓服務的觸角能夠伸得更廣，讓更多的人都能受到關懷。





推行社會教育，提倡正當休閒

## 金門縣金沙國民小學

位於前線風景名勝湖畔的金門縣金沙國民小學，係民國二年創辦於沙美張氏祠堂，一直是反共聖島的文教重鎮；尤其是民國五十九年八月遷建現址後，在全體師生的精心經營下，學校教育與社會教育的緊密結合，成為該校名聞遐邇的特色之一。該校推展社會教育的傑出表現中具有左列三大特色：

一、與學校社團相結合：如配合寒暑假舉辦自強活動，提供社區青少年正當休閒生活。民國七十七年獲頒績優學校；歷年來參加全縣教孝月合唱比賽計獲特優獎八次；節奏樂隊參加民國七十七年全縣母親節禮讚音樂會演出，深獲佳評；民俗才藝方面歷年來參加地區舉辦觀摩計獲特優獎六次、七十七年獲金防部邀請，參加防區文武青年聯歡晚會演出兩次；每年應駐軍邀請參加秋節晚會演出，宣慰勞苦功高的三軍戰士，深獲各界讚許；協助社區辦理舞蹈研習班推廣婦女韻律舞蹈；民國七十五、七十六、七十七年參加全縣國語文競賽表現優異；推廣民俗體育如扯鈴與跳繩，全校人手一鈴，人手一繩，曾於縣運會擔任表演活動。

二、與學校活動相結合：除實施親職教育外，配合時令季節辦理防火、防颱、防保、環保、交通安全、教忠教孝、法律常識、風紀教育的宣導活動；七十七年推薦教師黃金土榮獲全國孝親楷模表揚；利用假期以歌舞歡娛安老院老人與育幼院院童；發展科學教育，七十七年獲金門地區中小學科學展覽國小組團體第一名；每年舉辦學生美展，提供社區民眾觀賞。

三、與社區發展相結合：辦理社區清潔服務，改善社區環境；協助社區居民辦理喪葬事宜，擴大社會服務；辦理追悼「天安門」死難同胞，譴責中共血腥行爲；推展幼童軍「日行一善」活動，端正社會風氣。





推展藝文活動，提高生活品質

## 益華股份有限公司

益華股份有限公司成立於民國五十七年五月，以產製益華沙拉油、生活系列飲料等產品聞名於業界，並廣受消費者之喜愛。其業務持續成長，年營業額至七十八年時已達二十五億元以上，該公司並戮力於多角化經營，朝向大型企業體邁進。鑑於我國經濟之蓬勃發展、社會富足，但物慾橫流，文化之建設實有待加強，益華公司乃於七十五年捐款新台幣伍佰萬元贊助成立財團法人益華文教基金會，以「提高國民生活品質，宏揚固有文化，提携家庭倫理，倡導現代親子觀念，奠定兒童學前生活教育之基石」為宗旨，並推廣兒童戲劇，落實文化扎根工作。該基金會曾舉辦左列活動，績效卓著：

- 一、組織「魔奇兒童劇團」培訓兒童戲劇專業人才及兒童戲劇輔導師資。
- 二、於全省各地演出兒童舞台劇，如：魔奇夢幻王國、淘氣鳳凰七寶貝、爸爸的童年、童話愛玉冰、彼得與狼、巫婆不在家等兒童舞台劇。
- 三、舉辦「愛的妙方」座談會，以演出短劇配合專家演講，改進老師及家長對孩子的教育態度及技巧，促進親子及師生間的和諧。
- 四、舉辦假日廣場活動，於戶外舉行創造性戲劇活動，促進親子同樂。
- 五、辦理創造力兒童戲劇營，帶領兒童自編、自導、自演兒童劇，藉以培養其創造力及羣性發展。
- 六、舉辦義演嘉惠貧戶及育幼院兒童。
- 七、參加多項兒童戲劇推廣座談及提供師資指導兒童戲劇。



熱愛生命，追求成功

## 財團法人基督教宇宙光傳播中心

財團法人基督教宇宙光傳播中心於民國六十一年成立以來為全國推展社會關懷觸角，乃藉著各種文字出版工作、社會參與、輔導工作、視聽工作及學術研究，而對社會發揮正面的影響力，以產生良好的引導功能，幫助社會、造福人羣。如：

一、出版工作：每月發行「宇宙光雜誌」，並出版一百餘種叢書，藉以關懷社會文化，持守民族倫理精神，報導社會青年真實奮鬥之歷程，探討人生哲理。叢書類曾多次獲頒新聞局優良讀物，如：李登輝總統所著「愛心與信心」一書，已由新聞局轉譯發行日文版。該中心從不間斷地對全省各監獄、圖書館、孤兒院、老人院、醫院贈送雜誌書籍，期望透過具正面教育意義的文字，鼓舞服刑人及社會人士向上的心志。

二、社會參與：每年舉辦一次「送炭活動」，為有需要的團體或個人募款，至七十八年時已經完成十三次送炭活動。如：六十六年為屏東、六龜山地育幼院募款，六十七年為脊椎側彎基金會及愛愛老人院籌募手術費及木床一百張等，其中送炭活動行政費用悉由宇宙光負擔，籌募所得全數交給接受捐款的團體或個人。

三、輔導工作：民國六十六年起開始輔導專欄及協談工作，七十五年成立輔導中心，邀請心理輔導專家組成顧問羣，嚴格訓練義工，舉辦社教講座及訓練課程，促進社會大眾對心理衛生的重視，提升輔導專業水準。

四、視聽工作：藉大眾媒體傳播生命信息，策劃製播「生命調色盤」及「福自天降」等廣播節目，所製作多媒體影片屢獲國際天主教電影視聽協會頒獎。

五、學術研究：經常舉辦本地性及國際性研討會，以推動學術研究風氣。



致力回饋社會·提倡文教活動

## 財團法人國泰建設文化教育基金會

財團法人國泰建設文化教育基金會成立於民國七十一年，由國泰建設股份有限公司與國泰人壽股份有限公司共同籌組。自成立以來一直秉持「善盡企業責任、致力回饋社會、提倡文教活動、關懷民俗藝術」的工作目標，致力於提升國民生活品質，創造和諧生活環境而努力。

該會成立之初秉「鄉鄉有圖書館」之理念，自民國七十二年，在全省各處普設霖園圖書館，至七十八年時已有十三所，以提倡書香社會。

爲了提升國民生活品質，該會藉所屬各霖園圖書館舉辦各項社團文教研習班如：美容班、剪紙藝術班、兒童美勞班、插花班、紙花工藝班、書法班、兒童繪畫班、手工編織班、中國結班、健康講座等，以提倡正當娛樂，增加民衆生活樂趣，使圖書館成爲文化精神的堡壘。

該會有感於民俗藝術的日漸沒落，於民國七十六年開始以「關懷民俗藝術」爲主題，推展一系列民俗藝術活動，舉凡捏麩人、風箏、中國結、草編、扯鈴、毬子、歌仔戲、民歌演唱、中華民族舞蹈等，均以教學、展示、比賽、表演、公演等不同型態的活動方式，將民俗藝術呈現於各階層民衆，闡揚我中華民俗藝術。

國泰建設文教基金會本著「取之於社會，用之於社會」之企業精神，致力回饋社會，提倡書香社會，提升國民精神生活，熱心傳播民俗藝術。對於提升社會文化水準，保存文化資產，不遺餘力，實值佳許。



融貫中西·傳新濟世

## 國立台灣大學傳統醫學研究社

國立台灣大學傳統醫學研究社創立於民國六十二年，原名針灸研究社，民國七十五年更名，沿用至今。該社係由台大醫學院有志於研究及推展中國傳統醫學之師生為主體所組成。以「融貫中西、傳新濟世」為宗旨，致力於傳統醫學與現代科學相互連結、融合創新，將中國傳統醫學賦予現代意義和面貌，並廣為宣揚介紹，期使傳統中國醫學在增進人類的健康上扮演更積極的角色。其主要的工作項目如左：

- 一、每週定期邀請國內對中西醫學有深厚造詣的專家學者舉行公開演講活動，對中國浩瀚無垠的傳統醫學作系統性的介紹；並配合不定期的學術參觀訪問、醫院實習、上山採藥的活動，使理論與實際能相互印證。
- 二、發揮「傳新濟世」的精神，每年由台大醫院醫師指導組成醫療服務隊，由社員志願參加分組工作，至於經費則由工作人員自行負擔部分，另一部分由社會公益團體及熱心人士贊助。此醫療服務隊深入窮鄉僻壤、人跡罕至之處，為衛生單位醫療網末端的同胞，提供義務性的服務，並推展衛生教育工作及對病患做長期追蹤治療，所到之處普遍受到鄉民的肯定與歡迎。如民國七十二年雲林縣水林鄉蔴荖村醫療服務隊、民國七十三年台東縣長濱鄉與台北縣雙溪鄉的醫療服務隊、民國七十五年桃園縣復興鄉醫療服務隊、民國七十六年台東縣長濱鄉的醫療服務隊、民國七十七年台南縣後壁鄉醫療服務隊和七十八年第三度長濱醫療服務隊。社員們犧牲寒暑假，發揮「同胞愛」的精神，造福諸多偏遠地區的同胞，解除他們的病痛，使之建立正確的醫療常識及疾病觀念。





鐵肩承擔教育·熱心服務鄉里

## 國立馬祖高級中學

國立馬祖高級中學地處前線，環境特殊。自政府播遷來台後，感於馬祖地位之重要乃積極著手各項政經建設；惟一切建設之根柢全繫於教育之振興，故於民國四十六年設立初中部，至民國五十七年升格為「福建省立馬祖高級中學」附設國中部。六十五年奉令單獨設立高中，七十一年為培育地區漁業經建人才，增設職業類科，終因力有不逮，乃積極爭取改制。七十三年七月，經奉行政院核准改隸為國立。

該校由創校起即秉持「誠公勤儉」之校訓，平日除對學生作知識傳授外，更注重生活教育及民族精神教育。也配合時事支授大陸民主運動，響應聲援簽名活動，讓學生及社會人士瞭解民主之真諦，進而成為現代化之國民；在強化愛鄉愛國的社會教育上，為了擴展學生學習領域，每學期於週會中安排學者專家到校演講，分析地方建設之成果與努力方向，使學生關心自己家園進而影響家庭。為了陶冶學生性靈、提升軍民對藝術之熱愛，積極參與社教館主辦之文藝季活動，成績斐然。歷年來更配合地區勞軍活動，激發學生愛國情操，表達敬軍之心意。

為了配合學校教育、家庭教育、社會教育三者齊頭並進，每學期由訓導處、輔導室共同精心策劃舉辦親子教育，並由導師配合組成訪問小組，以瞭解學生動態，增進彼此感情。在強身強種的觀念引領下，該校率先參加地區歷屆運動會及各種球類競賽，成績卓著，備受各界讚譽，也導正民衆對休閒活動之觀念。至於為增進軍民情誼及擴展休閒活動之空間與方式，則主動提供運動場作為軍民休閒及比賽之用，更於畢業典禮、校慶舉辦多項藝文活動，以增進其生活內涵。







79

社 會 教 育 有 功 團 體 暨 個 人 名 錄





推廣親職教育·熱心社會公益

## 中華民國少年才能發展協會

中華民國少年才能發展協會於民國六十八年十二月奉內政部核准成立。七十一年十一月、七十二年十月分別於高雄、台中設立分會。該會鑑於青少年問題的日益嚴重，為求根本解決之道，乃透過專題演講、研修會、座談會及發行專刊等，不斷籲請家長重視親職教育的重要，建立正確的教育觀念。期能從家庭教育、社會教育上著手，以與學校教育密切配合，培養青少年正確的人格和性向發展，改善青少年問題。其優良事蹟如左：

- 一、成立「愛心服務隊」奉獻人力、財力，照顧困苦同胞，設立獎助學金補助清寒學子；捐贈三輛救護車，回饋社會。
- 二、舉辦「親職座談、講座」等活動，籲請家長們重視親職教育與倫理教育。成立社區「媽媽研究小組」，讓母親們彼此交換育兒經驗，充分發揮社教功能。
- 三、邀請教育或幼教專家，教授專門課程，提供教育的知識和方法，增進成人生活基本知能，績效顯著。
- 四、推廣愛心，植根社會，提供教材、經費，協助身心障礙者學習，使能有接受正常教育的機會，獲得良好的效果。
- 五、推行「親職教育」不遺餘力。捐資成立「親職教育研究中心」、「台北市婦女會親職教育委員會」及「雪泥親子廳」，編印會刊、舉辦專題研修及學術講座，免費提供閱讀、演講及活動之場所，從事社會教育及成人教育，具有顯著績效。
- 六、舉辦國際性研修活動，吸取親職教育知識，並從事親善友好訪問，學術、文化交流活動，績效卓著。



以博愛溫暖社會，以服務造福人羣

## 中華民國紅十字會總會

中華民國紅十字會總會，成立於民前八年（一九〇四），以擴大社會服務，增進社會教育的功能；以推行社會教育，擴大社會服務的基礎為宗旨。該會七十九年度之優良事蹟如左：

一、舉辦智障服務，加強特殊教育：為期改善智障者之安養、教育、醫療、職訓環境，特舉辦台灣地區智障供需訪問調查，及巡迴服務計畫，以問卷調查、實地訪談及巡迴座談等方式，進行瞭解，將有關資料提供政府及民間機構參考。又開辦「智障教養機構輔教人員研習班」，希望有助於智障者之學習與成長。

二、強化健康教育，推廣急救訓練：七十九年度已完成訓練合格急救員七千餘人，高級急救員一一〇人，教練四六人。水上安全救生員九〇一人，教練一九人。家庭保健員二六〇人，教練七〇人。以上各項合格人員，遍佈台灣地區，分別從事急難救助，及家庭保護人員之訓練與服務。

三、辦理災害救濟，發揚博愛精神：大陸各地區所發生之重大災害，如華中地區水災、晉冀邊區震災、青海藏族自治州震災、湖南等地水災及國外災害，均適時予以金錢或實物濟助，以宏揚固有民族美德。

四、配合大陸政策，舉辦社會服務：七十九年度內為兩岸同胞收轉信件四百餘萬件，辦理尋人案件近十萬件，探親登記逾五十萬人次。此外，對探親者並提供旅程服務、機場服務、急難服務等。



推廣書法教育·提升國粹水準

## 中華民國書法教育學會

中華民國書法教育學會創立於民國六十九年十一月，初名「兒童書法教育學會」，取書教自重稚扎根，期待他日壯碩結果之意。七十八年八月獲內政部備案更爲今名，蓋書法教育應面向廣大羣衆，普及於各級學校，各階層社會人士。民國六十九年九月，感於書法乃六藝之一，欲推動書法教育，化民易俗，根本之圖在結合同道以造就學子，倡議創立書法教育學會，是年十一月十二日在台北市中華文化大樓召開成立大會。創會以來，默默耕耘，至七十九年時會員已達六百餘人，舉辦比賽、展覽、研習，嘉惠學子，其優良事蹟如左：

一、舉辦全國書法比賽十次，每年參賽者多達四、五千件作品，獲獎者多達千餘人，提高書法水準及轉移社會風氣，績效卓著。

二、舉辦全球華僑書法比賽，國際書法名家暨會員書法展覽，推廣書法於海外，提高國際書法地位。

三、書法教學研習會，研習者多達八百餘位書法教師，播下種子，今日已成書法教育的生力軍。

四、迎春揮毫、書法教學講座、書法教育論文會議，及表彰推展書法有功人員、表揚優良書法教師等。

五、發行「書法教育」、「書法藝術」、「書法專刊」，以學術理論印證傳統書法，提高創作水準，發揚書法藝術。

六、辦理書法義賣，以救助煤山礦災災民，資助老兵返鄉探親，以實際行動資助社會，而達社教功能。

該學會以「清心養氣，修己善羣」爲宗旨，從事理論研究與藝術觀摩，促進書法教育革新，提升中華國粹水準。





服務盲胞·推展愛心

## 中華民國愛盲協會

中華民國愛盲協會係由王德溥（前內政部部长）、張建邦（交通部部長）、趙文藝（立法委員）、馮著唐（國大代表）、王洪鈞（教授）、張聖傑（教授）、邵祚禮（前台北市東南獅子會秘書）諸先生所發起，於民國六十二年八月成立。該會成員均志願為盲胞服務，深具愛心。服務對象為全國盲胞，其經費來源大都由理事捐助。該會近年來對盲胞所作服務，較具績效者概述如左：

一、民國七十七年三月及十月，贈送「盲人求助呼叫器」壹萬貳仟個，轉請中央社工會轉贈台灣省、台北市、高雄市暨金馬地區盲胞使用。

二、成立貧苦盲胞喪葬基金，凡貧苦盲胞身故無力埋葬而願火葬者，由該會補助全部費用；土葬者則贈予西式棺木壹具。

三、購置盲用點字機、熱印機、錄音帶等，贈予國立中央圖書館台灣分館，以製作盲用點字圖書及有聲讀物，分贈全省各地有需要之盲人。

四、七十八年五月間，贈送盲人用「藤製手杖」陸佰支，委請台北市社會局，轉贈台北市盲胞。

五、七十九年致贈台北市七十歲以上年邁孤苦盲胞十五人，春節慰問金各三千元。

六、民國七十九年自斯里蘭卡國際眼庫，進口眼角膜壹佰壹拾參個，全部免費贈送經衛生署核准指定之各大醫院，為盲胞移植（手術費用由患者自理），嘉惠患者，使患者重見天日。

七、經常贈送點字（打字）機及其他盲人所需應用物品予盲人有關機構、學校等，已超過貳佰萬元以上。



回顧田園風光·重溫農村舊夢

## 台北縣板橋市農會

台北縣板橋市農會本於「取諸地方、回饋地方」之精神，經第十屆第四次理事會及第二次會員代表大會決議通過，動支經費新台幣參仟餘萬元，配合政府公共設施公園用地之徵收，捐建「板橋農村公園」。

板橋農村公園園址為板橋市吳鳳路五十五巷四十六號，位於板橋市文化路與雙十路口，占地八仟多平方公尺，於民國七十六年二月動工，並於七十八年九月落成開放供民衆參觀。園內之整體規劃強調調台灣光復初期之古農村生活背景、田園風光之景觀，並長期展示古農村文物及仿交趾陶農村民俗生活。自開放民衆免費參觀以來，各界佳評如湧，民衆參觀熱潮不減，並獲謝前副總統東閔先生、行政院農業委員會余主任委員玉賢先生蒞臨參觀指導，咸認具有發揮社會、家庭、倫理、教育多方面功能。其優良事蹟如左：

- 一、提供民衆正當休憩活動場所，轉移社會風氣，績效卓著。
- 二、長期展示古農村文物及仿交趾陶農村生活八景，發揚傳統農村文化精神，開拓國人精神生活領域。
- 三、發揮「取之於社會、用之於社會」的企業精神，為台灣地區近三百農會之創舉，足為人民團體捐贈地方公益事業、發揚社會教育功能之表率。
- 四、園內多項設施，提供學校團體做為舉辦教學、研習之場所，如寫生比賽、稻田耕種、收割示範，對於延續農村文化具有實質教育功能。

該園已交給板橋市公所長期管理，自開放後參觀人潮、機關團體絡繹不絕，各傳播媒體爭相報導，並給予肯定，一致認為板橋農村公園實兼具藝術、益智、娛樂、休閒與活動等多重功能。

首創延長義務教育，作育戰地英才無數

## 金門縣立金城國民中學

金門縣立金城國民中學創立於民國五十三年，原名「金門縣立金城初級中學」，遵奉先總統 蔣公「在金門地區試辦九年制國民義務教育」指示，首先創辦全國第一所國民中學，於是年招生。後為貫徹九年一貫制國教，乃指定該校自六十三學年起與莒光國小合併，更名為「金門縣立金城國民中小學實驗學校」，從事三年實驗工作，屆滿後檢討得失，咸認有助於國教之一貫制，故自六十六學年起正式奉令實施，定名「金門縣立金城國民中小學」，直至七十五年七月因配合精簡計畫，奉核定自七十五學年起，再改制為「金門縣立金城國民中學」。

該校在社會教育與民族精神教育的推展上不遺餘力。其優良事蹟為：(一)承辦金門地區全縣大露營與童子軍、幼童軍服務員基礎訓練工作，對金門地區董軍教育的推展助益甚大。(二)主辦金城社區晨間土風舞聯誼活動，辦理金門地區農民杯、工商杯、金城杯、中小學籃球錦標賽多次，軍民學生熱烈參與，成效卓著，對金門地區籃球運動水準之提升助益頗大。(三)承辦金門地區第六至十屆全縣運動大會暨七十二、七十六、七十八學年中小學運動大會，推展全民體育，促進身心健康，提高運動水準。(四)鼓勵並指導學生製作元宵花燈參加比賽，成績優異，歷年均獲全縣學生組前五名；指導學生剪紙藝術創作，參加比賽均獲殊榮，對倡導民俗技藝，有正面影響。(五)參加地區科學作品製作比賽獲七十四、七十六、七十八學年國中組團體冠軍，並榮獲七十七學年科學教育總評國中組特優獎，對科學教育的推展不遺餘力。(六)積極推展孝月宣導活動，連續兩年獲地區第一名，曾獲教育部頒獎表揚，同時對防火宣傳以及愛鄉愛國的宣導活動均極力推行，成效卓著。



發揚服務精神·改善社會風氣

## 台灣省立新竹師院仁愛工作社

台灣省立新竹師院仁愛工作社，創立於民國六十七年三月，初定名為「慈幼社」。民國六十九年鑒於社會上有許多殘障及貧戶需要溫暖，本著「老吾老以及人之老、幼吾幼以及人之幼」的宗旨，將「慈幼社」改為「仁愛工作社」以擴大服務對象。共分成五組——大大組、家扶組、慧光組、立德組、德蘭組。「大大組」服務對象為貧戶兒童；「家扶組」服務對象為家扶中心兒童；「慧光組」則在支援新竹市私立黎明啟智中心；「立德組」每月固定訪問新竹少年觀護所；「德蘭組」於每周一及周三至新竹縣寶山國小德蘭中心，進行孤兒之生活教育及課業輔導。其優良事蹟如左：

- 一、辦理七十八年度母親節愛心義賣康乃馨，以提倡母愛精神。
- 二、舉辦七十八年度暑期小虎夏令營二梯次，使國小學生暑假有正當休閒，地點在內湖國小及大埔國小。
- 三、七十八年十月及十二月分別舉辦寶山兒童營及新竹上智國小假日營，連絡社區兒童感情。
- 四、七十八年十二月承辦伊甸園卡片愛心義賣，加強同學服務體認。
- 五、每學期利用周日於新竹縣內選取一所國小舉辦才藝班，使國小學生習得技藝及娛樂。
- 六、七十九年二月於新竹縣竹北鄉六家國小，舉辦冬令營以服務學生。
- 七、該社全力支持配合新竹縣志願服務團體聯誼會，辦理七十九年度殘障福利系列活動。
- 八、七十九年夏與清華大學仁工社，合辦第八屆復健夏令營，對象為北、桃、竹、苗區殘障青少年。





以樂會友·以友輔樂

## 財團法人中華蕭邦音樂基金會

中華蕭邦音樂基金會成立於民國七十四年，係淵源於國際組織「蕭邦協會」，該協會始創於一八九一年，成立於蕭邦祖國——波蘭華沙。及至七十九年時全世界已有英、美、法、日等四十四個國家設有該組織，彼此文化交流，對於音樂的研究和推展，有莫大的裨益。

該基金會成立的宗旨為以音樂美化人生，促進國人對「音樂詩人」蕭邦之認識，闡揚其音樂藝術之特色和愛國情操，透過國際間組織，互相聯繫促進國民外交，冀能進一步擴大音樂教育，提升社會音樂修養，改善社會風氣。

該基金會曾舉辦的活動為：(一)自七十五年至七十九年，每年邀請維也納少年合唱團來華演出。(二)七十五年十月邀請奧籍鋼琴家多瑪士·賀拉華來華演奏。(三)自七十五年每年舉辦中華青少年鋼琴大賽。(四)七十五年八月邀請神澤哲郎鋼琴獨奏會。(五)七十五年九月邀請大阪愛樂交響樂團來華演出。(六)七十五年十一月邀請法籍馬拉·拉佛來華舉辦鋼琴獨奏會。(七)自七十六年起每年舉辦蕭邦燭光音樂會，有系統的介紹蕭邦音樂。(八)七十六年起每年舉辦藤田梓鋼琴獨奏會。(九)七十八年六月邀請津水真理來華演奏。(十)七十八年舉辦中華蕭邦鋼琴大賽。(十一)七十八年十二月籌辦「莫札特之夜」音樂活動。(十二)七十九年三月邀請普寧來華鋼琴獨奏。(十三)七十九年九月舉辦國際鋼琴樂展。





## 創造安和樂利·促進美滿家庭 財團法人味全文化教育基金會

秉持著一分對美好社會的追求與嚮往，味全食品公司創辦人黃烈火先生，在其企業發展有成時，於民國六十八年底成立「財團法人味全家政教育中心基金會」，為踐履「取諸社會、用諸社會」的創業理想，踏出扎實的第一步。為因應社會需求的由簡入繁，七十三年六月，更名為「財團法人味全文化教育基金會」，冀以擴大服務範圍。其社教推展相關事蹟如左：

一、舉辦「幸福家庭」系列講座：1.「美的人生」系列講座十場：啟發聽眾對生命有新的領悟，為美的人生鋪展良性的起跑點。2.「親子之間」系列講座十場：由學者專家提出有效的親子溝通秘訣，完成親子溝通橋樑。3.「一九八九現代婦女」系列講座三場：現代婦女如何兼顧兩個不同的生活領域，是這一系列講座所要探討的問題。4.「婚姻暴力」系列座談：婚姻暴力是婚姻潛在的危機，喚起社會大眾共同關心這個問題。5.「婦女二度就業」座談：鼓勵、協助並指導婦女二度就業，為社會提供了一批生力軍。

二、提升文化層次：1.全國金雕獎；全國性藝術競賽。2.全國金廚獎：發揮「廚藝傳承」文化。3.全國童詩童畫比賽：發掘兒童藝術創作潛能。4.開設家政學苑：以教授成人及兒童才藝為主。

三、「幸福家庭」系列活動：1.「紅毯教室」：指導青年男女從籌備婚禮到互信互愛走完這一生。2.「紅毯之旅」：鼓勵男女青年，藉著走出戶外，有緣千里會，進一步締結美滿婚約。

為僑教盡力，為社教盡責

## 國語日報社

「國語日報」創刊於民國三十七年十月，是一份教育性的報紙，並成立財團法人，以推行國語和普及教育為宗旨，以辦教育的態度辦報，編教材的方式編報。社內附設有語文中心、文化中心、出版部、國語教育服務部和函授學校等機構，推行各項相關活動，都是以普及教育，服務社會為前提。

國語日報不僅承接了前台灣省國語推行委員會的業務，同時從事外籍人士和華僑子弟的華語教學工作，並響應僑務委員會所提「無僑教即無華僑」的號召，和僑委會合作發行「僑教雙週刊」，彩色精印，免費贈送海外華僑子弟閱讀，獲得顯著的效果和熱烈的迴響。其語文中心至七十九年時，已有四十六個國家，每年均有數千名外籍人士和華僑子弟，前往接受華語訓練，現都分散世界各地，成為中華好友，也是支持國語日報的力量。該中心除編輯華文課本及正音教材，提升教學內容與品質外，並積極參與國際性華語文教育活動。

為響應政府文化建設，七十六年時又成立文化中心，包括兒童圖書館、科學教室、兒童天文台、親子教育諮詢室、兒童和婦女合唱團、兒童舞蹈團、蕙質媽媽社、青少年研討會、管弦樂團等。兒童圖書館場地寬敞，藏書豐富，設備新穎，除靜態提供小朋友書香世界外，還經常配合舉辦動態的室內外活動。蕙質媽媽社則在促進家庭和諧，參與社會服務，推行成人教育，舉辦十多項成人教育課程，並動員會員積極參與生命線、平安線、台北市社會局婦女福利中心、養老院、伊甸殘障基金會、心路文教基金會等機構擔任義工、捐助經費不遺餘力。兒童天文台、兒童管弦樂團、婦人合唱團、舞蹈團等，無論在國內、國外活動，均為社會人士所肯定，貢獻卓越，對充實成人生活內涵，以及促進社會安和樂利，均具有深遠影響。



幸福的播種·生活的耕耘

## 財團法人台南市奇美文化基金會

財團法人台南市奇美文化基金會成立於民國六十一年，以「追求幸福生活」為理念，陸續依獎助文化與醫療事業的宗旨，致力醫療服務及藝術活動的倡導與資助，推展各項工作如左：

- 一、保存台南安平區英商德記洋行舊址原貌，規劃闢建為「台灣開拓史料蠟像館」。
- 二、每年提供獎助學金，鼓勵優秀學子專心學業。
- 三、七十五、六年間曾成立「台南歌劇管弦樂團」，提供愛樂者學習及發表空間。
- 四、捐助鉅資協力經營財團法人逢甲醫院，提供高品質的先進醫療以服務大眾。
- 五、捐助台南縣、市文化單位及團體推展活動之經費，並充實設備。
- 六、經常性地購書捐贈各級學校，並參與地方公益建設。
- 七、民國七十七年起，於各大報系開闢「奇美藝術資訊專欄」，建立藝文訊息與民衆接觸管道；另增闢「奇美醫療資訊專欄」，傳播生活醫護常識。
- 八、辦理「藝術人才培訓專案」，每年獎助十至二十名優秀美術、音樂人才，每名每月新台幣貳萬元。
- 九、公布名琴出借辦法，購置世界名提琴，免費出借國內優秀演奏者使用，培育晉升國際水準的演奏家。
- 十、成立「奇美藝術資料館籌備處」，積極策劃籌設一處涵蓋豐富的西洋美術、音樂典藏，並以教育性為主導的藝術場所。
- 十一、策劃製播全國第一個無廣告的古典音樂廣播頻道。



發揮愛心·服務人羣

## 國立中興大學仁愛社

國立中興大學仁愛社成立於民國五十八年，自始本著「發揮愛心、服務人羣」的信念，關懷觸角深入社會各層面。依服務對象的不同，分為八個常設部門：台中育幼院、慈光育幼院及貧戶課業輔導（週一至週五晚上七時至九時做定點服務），台中育嬰院、盲校服務隊、山地服務隊、少年觀護所與少年法庭之輔導。

課業輔導是以一對一的方式，長期與孩子們建立亦師亦友的情誼，一起成長。盲校服務隊及育嬰院部門，分別利用及週六週日與孩子們共度假期。山地服務隊之服務對象，則針對山胞傳遞生活及農務資訊，服務內容有家訪、電器修護、農事座談、開設社區青少年與媽媽教室，以及兒童夏令營，提供為期八天的整體服務，七十九年時已於南投縣信義鄉羅娜村結束兩年四期的服務，後轉往阿里山鄉達邦村展開下一梯次的服務，並持續羅娜村的後續工作。

除上述常設部門外，學期中並舉辦義賣、專訪等短期服務，其近期所舉辦之活動項目則為：盲校露營，為盲校服務隊的延伸活動，帶領盲校學生體驗戶外生活的樂趣；老人院專訪，地點為台中仁愛之家，由校內徵選輔導員，主要形式為聊天，了解其生活狀況；卡片賣義，活動地點為該校，義賣餘額捐贈台中育嬰院；仁愛生活營，參加對象以台中育幼院、慈光育幼院及貧戶課輔的小朋友為主，其宗旨為「愛·生活·與學習」讓小朋友體驗團體生活及服從紀律的精神。此外，該社亦配合校外公益團體之活動，如世界展望會等。





充實自我・服務社會

## 國立中興大學基層文化服務社

國立中興大學基層文化服務社，創立於民國七十五年。社團宗旨為「充實自我、服務社會」，係於學期中訓練社員服務之智能，每學年寒、暑假，由救國團輔導，籌組「假期演唱隊」、兩個「定點（駐地）服務隊」、「環保服務隊」，除假期演唱隊外，其餘三隊係以青少年育樂營及社區之服務為範圍，其內容計分五類：

- 一、促進青少年智識及反應：課程內容計有機智問答、「三叔公講古」及相關之機智遊戲。
- 二、提倡青少年體育活動：課程內容計有土風舞、帶動唱、大地遊戲及球類比賽。
- 三、輔導青少年心理問題：服務內容包括「張老師時間」及「每日設定小組時間」。
- 四、宣導環保意識：課程內容包括參觀環保設施、演出環保劇及環保座談會。
- 五、加強親子關係：課程內容有「親子聯歡會」及家庭訪問。

此外，除定點服務，該社之假期巡迴演唱隊更配合救國團舉辦之自強活動，支援晚會節目，另外更有不定期之勞軍活動。

該社秉承社旨，配合救國團推廣社區教育及家庭教育，舉辦或參與社會服務活動，例如：親子活動，推廣「吾愛吾家、和諧安樂享溫情」；環保活動，宣導「舉手之勞做環保——登革熱防治及垃圾分類」，皆以謙虛進取之心來完成，殊可作為青年學子之楷模。





推展藝文活動·加強文化建設

## 新光人壽保險公司

行政院於民國六十七年十月核定「建立縣市文化中心方案」，充實縣市文化機構內容，維護文化資產，提升藝術欣賞及創作水準，以改善社會風氣。新光人壽特別配合此一方案捐贈文化基金，希望對改善目前的社會風氣有所助益。

同時，新光人壽創辦人吳火獅先生為新竹人，因此決定捐贈文化基金給新竹市立文化中心，以回饋鄉里，造福地方。

新光人壽保險公司捐贈的二千萬元文化基金，於七十八年十二月在新竹市立文化中心大禮堂舉行捐贈儀式，由新光人壽名譽董事長吳金龍代表捐贈，新竹市長任富勇代表接受。該項基金將用來協助新竹市推展藝文活動，加強地方文化建設。除此之外，新光人壽並捐贈吳火獅先生的母校新竹國小五百萬元，做為該校圖書館的興建經費，對加強文化建設亦有裨益。

新光人壽一向熱心參與公益活動，回饋社會，經常濟貧救災，捐贈醫療基金，捐贈消防車、救護車以及贊助體育、警察治安、文化學術、藝術經費等，不勝枚舉，其中七十八年所捐贈金額即高達兩億餘元。



以熱忱奉獻服務羣衆，以集體智慧創造成果

## 經濟部加工出口區管理處台中分處

經濟部加工出口區管理處台中分處，成立於民國五十八年。成立以來除了執行國家經濟政策、拓展出口外銷、爭取國際市場外，更在社教工作中，扮演極為重要的角色。自七十三年七月該分處成立台中加工出口區社會教育工作站後，即以有限的經費精心策劃，以期社教工作之達成與推廣。該分處之社教工作站，初期僅以台中加工出口區壹萬伍仟餘員工為對象，之後為擴大社教功能，該站舉辦之各種社教活動，均推廣至中部五縣市之各工業區及經濟部所屬中部地區各機構如：台電、台糖、中油、中工、檢驗分局等共二十餘單位之全部員眷。

該分處社教站各項社教活動之內容分為體育康樂、文學藝術、知識技能、社教旅遊、社會服務等五項。近年來由於社會環境急遽變遷，社會生活的奢靡，不當言論的泛濫；更由於台海關係表象的蛻變，不僅價值觀念模糊，人倫品味低落，面臨此一潮流的衝擊，在傳統與現代之間，如何尋求平衡點，並求得理想的發展，每個人對於新知的需求與活動的參與，比過去更加殷切。因而該分處社教活動服務範圍不僅擴大服務對象，亦不再侷限於工廠青年，內容也不以前述五類為限，代之以全民為對象，以全民需求為內容，設計出多樣性、開創性、普遍性的項目，以滿足民衆的需求。因此，該分處社教工作已朝向全民性、終身性發展。

該分處辦理社教工作同仁，均秉著熱忱奉獻之精神，全力以赴，以集體智慧創新工作成果，使服務工作更能堅實、落實，同時以「工作項目無上項，工作績效無滿分」來自勉，期使社會教育之工作在平實中更進步，並尋求突破、再突破。

宣導法律知識·建立法治社會

## 台灣花蓮地方法院檢察署

花蓮地方法院檢察署設立於台灣東部，為法務部所屬基層檢察機關，其職掌為辦理轄內（花蓮縣境）刑事案件之偵查、提起公訴、實行公訴、協助自訴、擔當自訴及指揮刑事裁判之執行暨其法令所定職務之執行事項。台灣花蓮地檢署，為完成上揭司法功能，推行各項措施，積有成效，其作為如左：

一、自七十三年起與中廣第一廣播網合製「美崙山下」節目、第二廣播網合製「我愛花蓮」節目、警察台合製「法律天地」節目、燕聲台合製「法律常識」節目，與花蓮更生日報合闢「知法守法」法律常識專欄。甚受民衆喜愛，對於推展社會教育，加強法治社會，有重大貢獻。

二、依法務部及台灣高檢署排定期間內，派專人巡迴各鄉鎮放映法律宣導影片。平日在該署當事人候審室定期播放法律常識錄影帶，另備有法律宣導影帶，供各級機關、學校播放，促進社會倫理建設，具顯著效果。

三、每月排定檢察官巡迴各機關、學校，實施法律宣導、演講、座談，從事社會教育工作，成果優良。

四、與花蓮縣阿美建設協會合作，由檢察長親自出席該協會在玉里、瑞穗、鳳林等九鄉鎮舉辦山胞法律教育座談會，宣導法律，解答疑問。

五、與警察電台花蓮台合作製播「法律天地」節目，經行政院新聞局審定，入選為七十九年廣播電視社會建設獎，對於推行法治建設，改革社會風氣具有積極教育功效。

六、七十八年度為民服務工作，經行政院評列甲等，為法務部所屬各級機關推行為民服務工作績優機關。

此項參與社會服務活動，對促進社會安和樂利，具有深遠影響。



山巔海涯·溫馨洋溢

## 嶺東商專社會服務隊

台中嶺東商專社會服務隊正式創立於民國七十三年三月。創隊之初，經賴旭堂、劉金泰、林家玉、楊總容、林香秀、洪郁芬……等同學分赴各大專院校社服隊，做長期隨隊學習，克服層層阻絕與挑戰，終於在七十三年一月支援彰化縣救國團舉辦陽明國中音樂營，於同年三月至啟聰學校服務後正式成立。

工作展開迄七十九年時，已連續七年寒暑假，計十三次假期服務，每一梯次由七天至十天不等，隊員更是自掏腰包，犧牲假期，無視惡寒酷熱、厲風豪雨，親手起灶、鋪地、搭架，間或受傷、病痛，無怨無悔，戮力以赴。其顯著事蹟如左：

一、連續七年舉辦十八次、四十餘梯隊之兒童暨青少年育樂營，內容包括自然科學、民俗技藝、電腦學習、康樂、藝文等梯隊，足跡遍及台中（縣、市）、雲林、南投、苗栗五縣市，近三十個中小學校學子受惠。

二、至中部五縣市各縣、鎮、村、里放映電影，開辦媽媽土風舞、插花、烹飪、中國結教室，擊劃鄉民聯歡晚會暨社區長春聯誼會，對社區教育之推廣、社會安和樂利之促進，具有深遠之意義與貢獻。

三、從創社之始，即積極參與各項義賣、義演，以所得捐助育幼院暨貧苦之植物人士。

四、雲林口湖地區海水倒灌，社服隊員亦經常結隊協助救災。

五、經常協助紅十字會、伊甸園……等社會公益法人舉辦各項校際活動，獲得中部各階層之肯定。

該社團在學校大力支持，及黃如莉、陳武義、王佳惠、李寶欽老師的領導，以及全體社員同學共同努力下，始有日後之績效。該社團將繼續承擔對社會的責任及高度的使命感，竭盡所能，共創溫馨祥和的未來。



80

社 會 教 育 有 功 團 體 暨 個 人 名 錄







找回交通愛·提升秩序美

## 中華民國汽車安全協會

中華民國汽車安全協會，以培養汽車駕駛人建立駕駛道德，提高行車安全之責任感，並配合政府宣導交通安全，以改進交通秩序，減少事故發生，而策行車安全為宗旨。其舉辦之各項宣導交通安全活動簡述如左：

- 一、加強宣導道安工作，配合交通部道安委員會，製作各項宣傳物品，廣為宣導交通安全。
- 二、奉交通部函交該會負責編印重大或特殊交通事故案例專輯，用以警惕社會大眾及駕駛朋友，定名為「愛的啟示」，圖文並重，宣導對象為各級中等學校學生，分送各校應用，以作為學校輔導教材之用。
- 三、成立「行的安全」電化教育資料供應中心，提供各公、民營單位交安講習之用。
- 四、為與市民攜手邁過交通過渡期，特配合台北市政府交通局舉辦「~~不~~」宣導活動，共創美好未來。
- 五、製作宣導交通安全錄影帶，在國內各大媒體播出，以收宣導實效。
- 六、製贈國道高速公路行車安全設備：(一)以LED超輝度發光二極體顯示：「霧慢行」燈座五座，分別裝設於三義、豐原霧區路段，以警惕汽車駕駛朋友提高警覺，而策行車安全。(二)捐贈造橋收費站路況報導中文電腦字幕機十台。

七、為促使社會大眾、駕駛朋友，培養遵守交通規則的共識，在台北市設置交通安全宣導語牌。

八、表揚汽車職業優良駕駛員對社會之卓越表現，提升職業道德，改善服務態度。

九、保護學童安全，製贈台北市各公、私立小學學童所需指揮交通用具。

十、製贈指揮交通所需之服裝、裝備，宣慰台北市綠十字、高雄市交通服務隊全部隊員六百人。



讓所有家庭都幸福·讓幸福家庭更美滿

## 中華民國幸福家庭促進協會

中華民國幸福家庭促進協會成立於民國七十七年三月，該會希望透過此一社團組織為社會大眾締建更多幸福家庭。其所努力的目標為：使所有的家庭都成為幸福家庭，使已經幸福的家庭更加溫馨。幸福的家庭是和諧、快樂、有品質、能團結的家庭。其具體優良事蹟如左：

一、激發親情，促進家庭團圓：於春節期間與國際獅子會合作舉辦「親情的呼喚」活動；又激勵遊子歸心，回家團圓，使人人有家可歸，此項活動獲得社會熱烈支持與回響。

二、推動親職教育，舉辦訓練、講習及學術研究等活動：受教育部及台灣省教育廳委託，辦理有關幸福家庭與親職教育講習，使參與的教師、社工人員與從事家庭服務等兩千多人，接受專業親職教育的最新理念與技巧。對幸福家庭的推廣與傳播，親子關係的協調與增進，以及家庭福祉的提升與加強，產生相當程度的影響。

三、提供婚姻與家庭諮詢、研習等服務：對各機關、社會團體、一般家庭提供諮詢、轉介服務，並舉辦夫妻溝通研習、家庭錦團等，協助夫妻與家庭建立親密互動關係，藉有效溝通技巧以改善關係，解決問題，使家庭更和諧圓滿。

四、出版幸福家庭書刊，推介家庭幸福的理念與作法：至八十年時已編印幸福家庭叢書十餘種，這些書籍與課程廣為發行，並受到歡迎。此外並按月發行「婚姻與家庭月刊」，內容適合大眾需要。該刊物除特定讀者外，亦寄贈教育界、輔導界、公務機關、團體與工商界，並接受函(電)索，其目的在於推廣幸福家庭，建立更溫馨社會。



發展漫畫藝術·增進社教功能

## 中華民國漫畫學會

中華民國漫畫學會自民國六十三年十一月奉內政部核准成立，係由藝術界前輩梁中銘、梁又銘、張有為、張英超、陳乃勇、李費蒙等諸先生發起組成。該會以團結漫畫作家，加強漫畫創作，普及漫畫功能，為社會教育推展愛心為職志。歷屆理監事均本此宗旨，有所成績，其對社會教育深具意義而績效較著之活動如次：

- 一、七十九年四月與行政院環保署共同主辦「拯救地球改善環境」全國環保漫畫大賽，並出版專集。
- 二、七十九年九月編印「邁向成功之路」漫畫專集，提供身繫囹圄之青年閱讀，勉其改過自新。
- 三、八十年三月協助行政院新聞局編繪「改善社會風氣你我他」漫畫集，以改善社會風氣。
- 四、八十年四月與台北市政府新聞處主辦「畫我台北」漫畫比賽，並編印專集。
- 五、八十年四月與台灣省新聞處聯合主辦「別讓斑馬睡覺了」交通安全漫畫比賽，並編印專集。
- 六、八十年四月與台北市政府交通局聯合舉辦「律動的台北，飛躍的城市」交通安全宣導藝文競賽，成果優良，榮獲台北市長頒發獎狀嘉勉。
- 七、八十年五月編印「拒絕『安非他命』」漫畫專集，印發至各級學校及圖書館，並將原作在國立中央圖書館台灣分館展示，獲該館館長頒贈感謝狀。
- 八、八十年六月與高雄市政府合辦「漫畫研習營」成績良好，普獲嘉評。
- 九、八十年七月與行政院衛生署聯合舉辦「口腔保健」漫畫比賽，並編印專集，供各國小學童閱讀，以促進學童建立保護牙齒之共識，著有成效。

## 中華民國機車研究發展安全促進協會

中華民國機車研究發展安全促進協會，係國內各機車製造業者，本於「取諸社會，用諸社會」的理念，結合民間熱心人士，協助政府改善交通秩序，促進駕駛人遵守交通法令，發揮駕駛道德，而於民國六十四年籌組創立。其顯著事蹟如左：

一、設置戶外交通安全宣導警語牌：分大、中、小三型：大型設置於台中市復興路鐵路陸橋兩側；中型設置於各主要交通要道易於肇事路段；小型設置於中國石油公司加油站之各機車加油區。

二、製發宣傳資料：再版印製該協會宣導叢書「機車安全駕駛必讀」兩萬冊、拷貝「機車安全駕駛教育」、「交通安全經驗談——機車篇」等錄影帶兩百卷，免費提供作為辦理交通安全教育講習之教材。

三、響應政府環保政策：除積極研究改善防制車禍排放廢氣污染外，並積極參與環保宣導工作，贊助印製「關心愛車與環保」課外補助教材一種，計五萬冊，由環保署統一分發各學校使用。

四、擴大慶祝建國八十週年活動：響應交通部訂定「交通安全年」，擴大交通安全宣導，辦理「交通安全年」宣導活動事項，印製宣傳物品於全台灣各地區懸掛宣導。

五、擴大交通安全常識教育之推廣：經常邀請有關機關、學校、團體、企業、公司、廠礦等單位之主管交通安全人員、工業安全衛生人員、訓導人員、生活輔導軍訓人員及學生等，參觀該協會團體會員三陽股份有限公司，設置於新竹縣新豐鄉之「機車安全駕駛教育訓練中心」，促使對機車安全駕駛，獲致之正確認識。

六、撥助二十萬元作為台北市政府交通局所舉辦之「八十年交通安全安全藝文比賽活動」之獎品用。







## 以活動增進民族情感·以教育宏揚中華文化 中華倫理教育學會

中華倫理教育學會，前為中華倫理科學教育協會，成立於民國六十二年，嗣於七十年改組為現名，以「推展倫理教育、重振社會倫理、宏揚中華文化、端正社會風氣」為宗旨。其優良事蹟如次：

一、舉辦倫理書畫展，宏揚中華文化：為配合山東祭孔活動，先在國父紀念館展出國內名畫家作品展。

二、參加山東祭孔，促進兩岸文化交流：應山東文化交流中心之邀，於七十九年九月間組團參加在山東曲阜舉行之祭孔大典，為近四十年來第一次到大陸參與文化活動之民間社團。

三、舉辦聯合祭祖，振興民族精神：七十九年十月在台北舉行海內外同胞聯合祭祖大典。

四、參與黃陵祭祖，增進民族情感：八十年四月繼「山東祭孔」，復應邀第二次組團，並攜帶書畫百餘幅至陝西參加黃陵祭祖活動，由於該項活動亦為近四十年來之第一次，因之受到當地各界人士之重視與歡迎，另由於書畫展之內容突出，反應至為熱烈，其對兩岸民族情感及民族精神之培養，皆有極顯著之增進。

五、主辦超宗教活動，促進社會安和：於七十八年創辦中華民族宗教國際學術會議，由於效果良好，促成天帝教於七十九年與之聯合舉辦「宗教大同獎」活動，有助於宗教團結及社會之安和。

六、舉辦學術講座，充實人生內涵：八十年二月為加強會員學術研究，該會決定創設「尋根文化研究中心」，自當年三月起舉辦國學講座，講習內容多為儒家思想及人生哲學。

七、舉辦大專院校書法展，推行書藝傳承活動：與「瀟寧書法學會」共同舉辦台北區大專院校倫理書法展，同時作教學示範。





## 以媒體視聽之娛·收社會教育之功 中華電視公司

中華電視公司成立於民國六十年十月三十一日，其創設之宗旨為宏揚中華文化、發展空中教學、擴大社會教育、促進國際瞭解。創立以來所盡力的實是久可長之社會教育事業。

一、擁有VHF、UHF兩個頻道，製播空中教學節目，包括空中大學、行政專科、商業專科，及階段性的師範專科課程。至八十年時已使超過十萬之眾，日月推移有成，所謂「處處是教室，人人有書讀」誠然。

二、受國防部之託，製播「莒光日」國軍政治教學節目與鄉土史地教材，以堅定官兵愛國情操，加強軍紀教育、保防教育、愛民教育，以壯大保國衛民的戰力。

三、報導新聞，宣導政令，傳播知識，提供娛樂，善盡電視的社會責任。

四、成立「華視文教基金會」法人組織，其下設有三個中心：訓練中心辦理語文、書法、美術、電腦、家事、保健各種班組；視聽中心及藝術中心則提供圖書展覽、視聽觀賞、定期演講、美藝展出等，多有佳評。

五、有計劃地製作一系列文化薪傳節目，其中如早期之「每日一字」、「每日一辭」外，更邀集專家學者撰製「四書淺說」系列；包括已播出之「生活論語」及「孟子精神」等，此外，如中國傳統戲曲、舞蹈、音樂及工藝美術，亦以精緻而完整的方式呈現給廣大觀眾。

華視本「取之於社會，用之於社會」的原則，回饋國人。其平日積極參與公益活動，義演義賣、照顧傷殘、救援孤苦、關懷環保、推展親子教育、服務消費大眾、慰勞前方戰士、宣慰海外僑胞等，無不領先倡議、居後支援，而四方響應，各界羣相投入。中華電視公司以媒體視聽之娛，收社會教育之功。



開拓防治污染技術，促進社會環境教育

## 中國生產力中心

中國生產力中心(China Productivity Center, CPC)從民國四十四年十一月成立以來，即被政府賦予提升台灣企業生產力的使命。早期在美援經費的支持下，引進國外的生產技術及管理技能，協助企業界培訓人才及改善體質。自七十三年以後，政府更以大型專案計畫委託其執行，故除有全面提高產品品質計畫，並有全面提高生產力運動計畫、中小企業技術引進服務計畫、改善對日經貿結構——品質提升執行小組工作計畫等，每年有上千家的企業受惠。有的因接受觀念改變而打破舊有的經營格局；有的因配合人才訓練而脫胎換骨，實力大增；有的則因獲得技術輔導而坐穩利基，進探全球。

根據統計，每年CPC輔導的企業超過三五〇家，訓練的人數高達六萬人次，出版的書籍、雜誌、錄音帶、錄影帶則將近二十萬份，再加上經常不定期的舉辦座談、演講、研討會，與產、官、學、研各界意見領袖交流經驗，該中心充分扮演著強化台灣產業競爭優勢的角色。七十九年CPC被世界銀行評鑑為開發中國家輔導機關的典範，許多開發中的國家，如哥倫比亞、菲律賓、尼泊爾、邀其到該國，協助建立類似的機構。

其大力推廣的觀念與技術，已成為企業界共同的語言與行動，例如工業工程(IE)、品質管制(QC)、工業設計(ID)、勞工安全衛生，及5S中的整理整頓等。多年來帶領風潮的腳步，未曾歇息，在業界的心目中，這是一個腳踏實地做事的機構。CPC的工作重點與方向，可分七個座標，其中由策略規劃與經營管理、企業文化、人才培育等三個座標塑造一個能提供企業成長的大環境，另外在技術升級面的扎實能力，帶出技術移轉與擴散、自動化推廣、品質管理、研發管理及設計管理四大方向，協助企業改善體質，增強國際競爭力。



延伸傳播媒體觸角，走入社會迎向人羣

## 基督教救世傳播協會天韻影視社

基督教救世傳播協會天韻影視社，成立於民國七十四年。期望藉由視聽媒體無遠弗屆的特性，確實掌握時代的脈動，廣傳基督聖名、發揚人性光輝，在眾多商業化、娛樂化的休閒媒體走向中，形成一股清流。該社會分別於民國七十七、七十九年兩度榮獲「金炬獎」，確實發揮傳播媒體正面教化的功能。其優良事蹟如左：

一、萬事互相效力，苦難是包裝過的祝福：有鑑於台灣隨著社會型態的轉變，人們承受著相當大的壓力，以致自殺或厭世的新聞，時有所聞。為了鼓勵人們對自己生命的難處，特別企劃製作「迎新」節目，走訪社會各階層，發掘各種感人事蹟，以期經由真實事件的呈現，為正陷於迷惘、傷痛當中的人，提供一份慰藉；以開啟他們積極面對生活的勇氣，進而建立新的人生觀。

二、民主寬容尊重，開創「理」尚往來的社會：由於社會竟日瀰漫著暴戾之氣，為了讓下一代從小體認民主的真諦，進而了解尊重與容忍的要義，創作了「理尚往來」兒童社教節目，邀請小朋友就各種相關問題，公開舉行辯論，使在學習接納與傾聽的過程中，附帶訓練口語的表達能力。

三、向生命借鏡，開展有夢有愛的未來：在生命的某些過程，需要「一步一腳印」的踏過。有鑑於此，該社特別企劃製作「我的未來不是夢」兒童社教節目，邀請各行各業的傑出人士現身說法，與小朋友分享自己奮鬥的過程，鼓勵小朋友人生有夢，但築夢應該踏實，並要執著自己的夢想，向自己的理想挑戰。

四、縮小世界距離，緊追英語世紀的潮流：為了讓失學青年、家庭主婦以及退休長者，有再進修的機會，以最輕鬆的方式，學習到最實用的英語會話，特別製作一系列英語教學節目，極受觀眾歡迎。



以愛心教育學生，以服務回饋社會

## 台北市立中山女子高級中學

爲因應社會變遷，使學校教育得以發揮其改善社區生活的功能，台北市立中山女子高級中學積極從事社會教育，期以學校爲中心，提供社會大眾所需的人力、物力及場地；充分利用社區資源，以補學校教育之不足：

一、培養法治精神，表現民主風度：教導學生民主必自民權初步做起，培養學生正確的法治精神；選舉幹部，組成班聯會，使學生在自動、自發、自律中學會自立、守紀、合羣、服從……等美德。七十九學年度承辦「民主法治教育觀摩教學」，學生熱烈參與，藉此體會「具有法治精神的人，才能具有民主風度」。

二、改善社會風氣，端正價值觀念：爲改善不良社會風氣，該校以培養學生「服務、樂羣」的精神爲目的，全體同仁認養長安東路、松江路口的行人地地道，並由學生共同認養建興公園，員生皆熱心公益，定期打掃、養護，爲社區服務，培養學生愛護鄉里的精神。此外爲推展大眾交通安全教育，該校組訓交通服務隊，勸導社區民衆、同學遵守交通規則，響應排隊上、下車等。

三、加強民族教育，結合民族情懷：全力投入國家重大慶典，與社會大眾共同對本國歷史、優良文化、先民成就產生共識，並體認出「以民族興衰爲己任」的重要，而有「立足臺灣、心懷大陸」的胸襟。

四、發展科學教育、提供社區資訊：利用學校科學館、地科館、星象館、視聽中心等設備及師資，做爲社區科學資訊中心。並承辦台北市公、私立高中學生科學會、地球科學輔導研習營……等活動。

五、發揮社教功能，參與慈善服務：開放校園，提供社區婦女做爲晨間及定期休閒活動場地，並舉辦籃球賽、社區運動會、婦女插花班、高中女子韻律操隊、暑期游泳隊等活動。





## 以地方自治力量，帶動社會和諧團結

# 金門縣金城鎮公所

金門縣金城鎮公所所以熱誠推動社教，用愛心創造績效，增進社會教育功能，推展各項休閒、體育活動，提高生活品質。其具體事蹟為：

一、推展全民體育：(一)七十九年十月參加第十屆縣運動各項競賽，成績斐然。(二)八十年九月辦理金城地區擴大升旗典禮暨自強晨跑運動，參加人數達兩千人，充分表現愛國情操，提倡全民運動，增進團結共識。(三)八十年二月舉辦金城鎮第三十屆中正盃、第五屆金城盃軍民籃球邀請賽，計十二隊參加，提升地區籃球水準。

二、表揚社會楷模：(一)八十年三月表揚模範婦女林彩霞等八位，獲得社會大眾認同嘉許。(二)八十年五月，表揚鄭金鳳等八位模範母親，帶動社會風氣，深獲社會大眾一致讚揚。

三、倡導社區正當休閒活動：(一)八十年五月至七月，實施社區清晨健身活動，教導社區愛好太極拳的民眾，普獲好評。(二)八十年三月為提高鄰長工作效率，特舉辦鄰長攜眷郊遊活動，倡導正當休閒活動。(三)八十年五月為宏揚國粹，提倡正當休閒活動，切磋棋藝，舉辦金城象棋比賽，獲得社會愛好棋藝者一致讚揚。

四、民俗才藝：(一)八十年三月，參加元宵節花燈比賽，榮獲社會組冠軍。(二)八十年六月為提倡民俗才藝，發揚民族固有文化藝術，舉辦金城才藝剪紙、中國結比賽，獲得各學校及社會大眾一致讚揚。

五、敬軍勞軍：(一)八十年二月，春節民間遊藝表演，組成舞獅二隊，以「如意吉祥」獻藝，向全體官兵拜年。(二)八十年二月為感謝駐軍長年戍守辛勞、舉辦春、端、秋節、勞軍聯誼活動，各界人士組團，由鎮長率領攜帶禮品前往金西守備區、東沙醫院等單位展開慰問，充分表現出軍民一家合作無間。



慈善救人·濟貧救富

## 財團法人佛教慈濟慈善事業基金會

秉承佛陀「無緣大慈、同體大悲」的精神，證嚴法師於民國五十五年統合同修弟子及信眾，成立「佛教慈濟功德會」，六十九年完成財團法人登記，定名為「財團法人佛教慈濟慈善事業基金會」，並籌募「慈濟綜合醫院」建設經費，七十五年醫院啟業。慈濟以聚沙成塔的意志，從事濟貧救富，慈善救人的志業，工作項目亦從「救貧」邁向「救病」。慈濟的理想是以慈悲喜捨之心，起救苦救難之行，以「誠正信實」的精神，廣邀天下善士同耕一方福田，會員達一百五十餘萬人，工作項目涵蓋慈善、醫療、教育文化等，其優良事蹟如次：

一、慈善：自民國五十五年起不曾間斷濟貧救難工作，至八十年時受惠貧戶逾一百萬人次，金額逾十四億元。包括低收入戶長期補助、低收入戶白米補助、義診醫療補助、醫療補助、災害急難補助及孤貧喪葬補助。

二、醫療：慈濟綜合醫院自七十五年啟業，醫院首創免收保證金制，並率先成立「骨骼銀行」，為東部醫療史寫下新頁，且逐步建立全省醫療網，以解決偏遠地區醫療荒。

三、教育：期從淨化心靈到淨化社會；從善美的教育建立善美人格，成立慈濟護專，彌補國內護理人員供不應求的缺憾，並期解決東部少女就業問題。

四、文化：民國五十六年發行慈濟月刊，七十五年創「慈濟道侶」半月刊，內容以闡揚佛理，報導慈濟功德會會務及各方善心大德無私大愛事蹟為主。並出版數十種佛學及人生修養之書籍，端正人心，提升人性。

除四大志業，該會更參加或舉辦各項演講及公益活動，開拓國人精神生活，淨化人心，轉移社會風氣，績效顯著。八十年七月大陸嚴重水災，該會亦派員實地了解災情，予以金錢或物質補助，將愛心送至彼岸。



辦理青少年生活講座·推廣親職教育活動

## 財團法人泰山文化基金會

泰山文化基金會於民國七十九年十月正式成立，服務對象主要是青少年。該會鑑於國、高中生於升學壓力下，德、智、體、羣、美五育並重的教育目標，無法均衡發展，故為加強德育、羣育、美育，該會以生活教育與親職教育為主要工作導向。其具體事蹟為：

一、強化青少年生活教育，舉辦校內巡迴講座，以國中生為對象，與學校合辦。

二、辦理親職教育，促進家庭和諧：加強父母的親職教育，建立父母管教子女的正確觀念，以促進親子之間的關係，使能減少青少年問題的產生。

三、關懷特殊兒童，促進社會大眾對其之認識：配合教育部舉辦第二次全國特殊兒童普查，贊助製作「認識特殊兒童」錄影帶三千五百卷，發送全國各中、小學，促進教育界及社會大眾對十一類的特殊兒童的認識，進而查報送請教育部參考，使其能得到最佳的輔助。同時，配合此次的普查活動舉辦座談會。

四、舉辦「剪除成長的荊棘——台北市少年犯罪防治研討會」：為加強輔導界、教育界對少年行為的了解，並增進其輔導的專業知識及技能，與台北市少年輔導委員會合辦此項會議。會中發表了十項專題報告與研討，對青少年行為之探討及輔導經驗有深入的解析。

五、提倡青少年健康休閒活動，促進身心均衡發展：該會辦理之「成長營」，著重寓教於樂的活動，在遊嬉中教導青少年正確的法律常識，了解自己的需求、朋友之義等，一方面提供了健康有趣的休閒，一方面也達到教育的目的。八十年暑期並開辦鄉土藝術生活營，使青少年體會民俗藝術，以增進生活的情趣。

倡導節孝溫暖家庭·推動網常弘揚儒學

## 財團法人崇德文化教育基金會

崇德文化教育基金會成立於民國七十四年，以提倡孝悌，弘揚中華文化，增進人民生活品質，落實社會人文教育為職志。該會的優良事蹟如左：

- 一、推動成人國學研習教育，普設崇德班、行德班、培德班、至善班、新民班等五年進修教育於全國各地，選聘學有專精之講師到各班講授四書五經與待人接物等進德修業課程。
- 二、利用暑假舉辦青少年國學夏令營，教材內容多為寓教於樂的人格培養教育。
- 三、小天使教育，該會自編「民族正氣」、「居家禮儀」等教材，使小天使自幼奠定正確之人生觀。
- 四、大專院校青年國學研習班，選聘講師輔導大專青年對國學、儒學進一步的研究與闡述。
- 五、表揚模範母親：表揚會員子女對社會公益、慈善文化等事業積極付出著有績效者。
- 六、頒發節孝助學金與勵志獎學金，凡父母一方病故，另一方守節撫養兒女力求上進，在大專院校就讀者，頒發節孝助學金；凡家境清苦，有志向學，品學兼優者，頒發勵志獎學金。
- 七、舉辦崇德論文獎，藉以鼓勵社會及在學青年，闡揚儒家思想，提升生活品質與力行實踐精神。
- 八、舉辦崇德書法獎，藉以獎勵民衆能時常平心靜氣，調和身心，才能練就書法藝術。
- 九、赴東南亞各國舉辦儒家思想研習會，如在新加坡舉辦過後，星國教育局官員即與該會研商如何共同策劃深入推動儒學生活化事宜；在馬來西亞吉隆坡舉行，得到當地的支持與協助，充分達到海內外華人對儒學的信仰與追求的共識；在北馬、亞羅士打、福州會館更吸引許多華文中小學教師、校長的全程參與。



以音傳心·以樂會友

## 高雄市實驗國樂團

高雄市實驗國樂團成立於七十八年三月，隸屬於高雄市政府教育局，為南台灣第一個專業國樂團。由於其前身係業餘性質的高雄市國樂團，在十年業餘基礎的經營上，對高雄市國樂的推廣與普及，貢獻良多，進而促成了學習國樂人口的增長。在這樣的背景下，創團後除了每月一場正式的定期音樂會外，並辦理校園音樂會，社區音樂會及露天音樂會，將音樂的觸角深入基層，以收普及推廣之目的。該團以現有之專業人才，長期辦理國樂研習班，使民衆有更多的機會參與並學習中國樂器。

一個專業樂團的成長，除了奠基於政府的鼓勵、支持外，廣大音樂欣賞人口的積累，更是其發展上的必要條件。故高雄市實驗國樂團一本發揚傳統文化之精神，自成立以來，即從未間斷於各社區、學校舉行不同類型的音樂會，並積極輔導各級學校成立國樂社，給予樂譜資料等協助及專業老師的指導。此外，在國樂研習班之推廣下，使民衆更有機會學習中國樂器。

樂團成立後深受台灣樂界矚目，八十年九月，代表中華台北赴北平參加第十一屆亞運藝術節演出，獲得大陸樂界極高的評價，首開台灣、大陸兩岸音樂文化交流之先例。曾與該團合作過的演奏家包括胡琴演奏家黃安源、丁魯峯、湯良德等。琵琶演奏家王正平、何樹鳳、何樹英、王靜等，均為台灣、大陸兩地極為傑出的演奏家，顯見樂團的實力不容忽視。

高雄市實驗國樂團在高雄譜奏出一曲曲的樂章，至八十年時已舉辦大小音樂會一百場次，專題講座三十餘場，並承辦不少相關性業務。由於這樣豐沛的活動力，使得高雄市的文化活動，更得以蓬勃發展。





將所學回饋社會，以熱誠服務鄉梓

## 國立中興大學地政服務隊

國立中興大學地政服務隊成立於民國七十六年，在提供民衆地政專業服務，提升民衆地政知識，並增進同學學習機會，以達學以致用回饋社會之目的，八十年寒、暑假於桃園縣新屋鄉與台中縣外埔鄉完成服務工作：

一、地政駐站服務，維護鄉民權益：由於一般民衆對地政法令不甚了解，無法保護自身權益，該隊在服務期間設置地政服務站，就民衆詢問之地政問題，提供免費的解答與建議。並於活動結束後，彙集各類問題，除做爲長期研討案例外，並將問題轉呈各有關單位以供施政之參考。

二、實地家戶訪問，推廣地政常識：該隊設有家訪組，由組員進行家戶訪問，推廣地政常識並了解當地之土地與房屋等問題。八十年度訪問戶數計有五百二十六戶（新屋鄉二六七戶、外埔鄉二五九戶）。在家訪問過程中，除贈送地政常識小冊與問卷調查外，並配合政府從事政府之宣導，深獲民衆好評。

三、舉辦各項晚會，提供正當娛樂：於服務期間舉辦各類晚會與鄉民同樂。晚會內容計有：電影欣賞會、歌唱大賽、親子趣味活動、鄉民聯歡會等各項活動。晚會從籌劃，佈置到演出全由隊員自力完成，每次都能吸引數以百計的觀衆，在掌聲與歡笑聲中，達到與鄉民聯誼的目的，也拉近了「地服隊」與鄉民之間的距離。

四、國小育樂活動，豐富假期生活：「地服隊」有育樂營，於寒暑假免費提供國小學生正當的課外活動。八十年在新屋國小與外埔國小各舉辦三天的育樂營活動，活動內容計有：快樂唱跳，趣味競賽，大地遊戲，分站教育……等項目。國小育樂營除了提供小朋友一般的康樂活動與團體遊戲外，更設分站教育一項，將地政常識融入遊戲中，寓教於樂，並使地政知識向下扎根，達到普及之目的。





老吾老以及人之老·幼吾幼以及人之幼

## 國立台灣海洋大學博幼社

國立台灣海洋大學博幼社，於民國六十三年六月成立，秉持「老吾老以及人之老，幼吾幼以及人之幼」的宗旨，發揮博愛精神，從事各項慈善性活動，擴大服務層面，帶動並教育學童為社會服務，實現社會溫馨的理念。該社八十年度的優良事蹟如次：

一、辦理文康服務，加強基層文化：為使國小學童在課餘參與社教性、益智性之活動，利用假日至各校服務，培養青少年民族倫理道德觀念，陶冶健全人格。更於寒、暑假期間至全省各縣市村、里服務，擴大社會服務，導正社會風氣，包括「青少年育樂營」與多種「社區服務」，以期促進「祥和社會，美化人生」。

二、加強清寒輔導，散播社會溫馨：協助低收入戶青少年走出家庭陰影，義務舉辦課業輔導與心理輔導，以建立其正確之社會價值觀，培育健全的主人翁，在感受社會溫馨之餘，更能回饋社會，貢獻心力。

三、舉辦智障服務，加強特殊教育：為培養智障兒童之羣己觀念，利用假日帶其至戶外活動，發展人際關係，增進其適應學校、家庭、社會生活之能力。

四、培養健全兒童，推廣文化活動：以社教才藝、益智活動輔助基市國小推廣五育，培養兒童人格的成長，舉辦了十八期「海洋天使兒童村」，學習科學新知、野外求生常識、星座探討等課外知識，並積極配合基市文化中心安排科學實驗、手語研習、民俗才藝等課程，訓練學童的獨立性，了解中華文化的博大精深。

五、強化美育功能，發揚博愛精神：為紀念 蔣公誕辰，發揚 蔣公培育幼苗的博愛精神，舉辦校園寫生比賽，提升生活素質，安排民俗技藝表演，同時發揮美育功能。

以新知美化家庭·用愛心回饋社會

## 國語日報蕙質媽媽社

國語日報蕙質媽媽社，成立於民國七十四年十月，該社以促進家庭和諧為原則，提升生活品質為目標，以羣體愛心為力量，並以回饋社會為宗旨。該社八十年度之優良事蹟如左：

一、健全行政組織，發揮團隊精神：為加強向心力，發揮更大團結力量，以有制度、有組織之方式，帶領全體會員，由國語日報文化中心諮詢組為主幹，協助設立堅強之行政中心。該社每年改選總幹事、副總幹事及組長等十數名，以愛心付出，奉獻己力，定期開會策劃、討論社務，確實掌握成立宗旨，推動各種活動。社員都能在行政中心的領導下，羣策羣力、分工合作。

二、辦理成人教育，增進自我成長：為拓展生活層面，提升生活品質，舉辦多元性的演講，達一百餘場次。每學期開辦十餘項成人教育課程，如生活心理學、讀書會、青少年父母教育、易經、自我成長團體、口才訓練、藝術欣賞、生活規劃、人際關係、日語、美語、寫作、合唱……等。

三、參與社會服務，促進社會和諧：與社教館、青峯基金會合辦「敬老健康演講及展覽」；在三軍總醫院為病童說故事；在國語日報圖書館為兒童說故事，名為「333」；在生命線、平安線、南北區社會福利中心、伊甸園殘障基金會、人本教育基金會、消費者文教基金會等擔任義工，並且不定期的探訪孤兒院、養老院。

四、資助公益團體、發揮人性光輝：每年協助國語日報兒童圖書館籌辦「溫暖相會」活動，捐款及發起一人一物運動給多家孤兒院；捐款及人力支援人本教育基金會、伊甸園殘障基金會、心路文教基金會等；籌募基金，義賣籌募愛心基金，協助天母聖安娜之家、第一兒童發展中心等。



81

社 會 教 育 有 功 團 體 暨 個 人 名 錄





促進社會和諧安定·推動全民團結自強

## 中華民國團結自強協會

民國六十七年中美斷交，國家在外交遭受重大衝擊，國際是非不明，引起海內外羣情激憤，一致表示要奮起團結自強，以具體行動支援政府，乃由當時文化學術界領袖發起組織團結自強協會，以協調有關單位共同在海內外推動團結自強運動。

該會於民國六十九年十二月成立，申請設立社團法人，並經內政部於民國七十年一月核准立案，八十一年時理事長為陳寶川先生、秘書長吳水雲先生，乘於「促進社會和諧安定，推動全民團結自強」之宗旨，經常舉辦有助於社教功能之活動。其舉舉大者概述如左：

一、每年元旦在總統府廣場擴大舉辦元旦升旗典禮活動，李總統、行政院郝院長均蒞臨參加，來自各地民衆數萬人，升旗典禮後，並有「愛我中華」晨跑、體育、土風舞表演等。

二、每年春節前舉辦賀春節送春聯活動，以激勵國人之愛國情操。

三、與內政部共同舉辦「推行守時運動」，透過電視、廣播廣爲宣傳；印發守時專刊及守時雋語畫卡，分送各級學校及社會各界人士，呼籲社會大眾愛惜光陰，培養良好社會風氣。

四、配合政府政策舉辦學術社教性座談會如「國家統一綱領大家談」、「憲政改革系列座談」、「七七抗戰五十五週年座談會」、「危機與轉機座談會」，邀請學者專家主講，各界人士參加，交換意見，建立共識。

中華民國團結自強協會爲配合政府政策，推展全國性團結自強運動，得到社會各界的鼎力支持，以及國內外人士和朋友的熱忱參與，而能爲國家社會盡力。



推動拒菸反毒運動·帶動安和樂利社會

## 中華民國藥師公會全國聯合會

中華民國藥師公會全國聯合會暨所屬公會，為配合政府推行社會教育方案，發揮社會教育功能，不遺餘力，其優良事蹟略述如左：

### 一、藥物安全諮詢服務及宣導：

1. 八十年九月十日與復興電台製作「萬紫千紅」節目、「用藥安全」專題報導。
2. 八十年一月起委託台北、台中榮民總醫院藥劑部，分別成立藥物安全諮詢中心站，提供民衆用藥安全。

### 二、辦理民衆委託中藥摻西藥篩檢工作：

中藥摻西藥之篩檢：自八十一年五月一日起至六月三十日止，共收件一七七件，至八十一年十月止篩檢完畢九一件，其中有二十四件摻有西藥，均分別函覆委託之民衆。

### 三、積極推動公益活動：

1. 八十年一月該會與董氏基金會宴請國內各大藥廠負責人，為成立戒菸站發起募捐。
2. 八十年三月，舉辦北區戒菸站義工人員講習。
3. 八十年三月與董氏基金會舉行簽約儀式，成立一百個戒菸站，由社區藥局負責推行。
4. 為配合政府防毒、反毒、反安非他命之危害，由所屬台北、高雄等十一個地方公會，利用校園、醫院、鄉鎮公所里民大會、火車站、百貨公司等公共場所，播放反毒幻燈片，暨演講、張貼海報，散發宣傳單，至八十一年十月止，共計舉辦近三百次，聽講人數達三十四萬餘人，並獲頒績優獎狀。





善用民力共維治安·建立溫馨祥和社會

## 中華民國警察之友會

中華民國警察之友會爲了順應時代需要，配合政府憲政改革，面對多元開放劇烈轉變之社會，充分發揮警民橋樑功能，鼓舞警察士氣，進而提振精神文化倫理建設，經由全體理監事及所屬兩個分會，二十二個支會，一百四十二個辦事處，三、一一八個警友站組，發動四七、三七一位會員警友，主導協調全國工商企業、文化、婦女等各界，動員社會資源，熱烈舉辦有關社會教育活動。其情形如左：

- 一、各種幹部會議四百四十餘次，參與一六、三〇七人次。
- 二、春節及警察節等敬警、勞警活動四百八十餘次，參與六萬餘人次。
- 三、績優暨模範警察表揚及出國訪問五十餘梯次，表揚員警一千三百零五人。
- 四、慰問破案有功員警及因公殉職員警遺屬三百八十四次，一千七百一十人。
- 五、頒發因公殉職及現職警察子女教育獎勵學金一百八十八萬三千八百餘元，受惠學生三百五十人。
- 六、舉辦各地警民聯誼座談會二百八十五次，參與座談人次計一萬六千八百六十七人。
- 七、舉行文化教育宣傳及預防犯罪宣導一百一十二次，參與人數達二萬一千九百零八人次。
- 八、發行「警友之聲」雜誌六萬冊。

以上總計各種活動一千七百七十餘次，參與人數達十一萬八千七百餘人次，總計動用經費新台幣一億四千一百五十九萬餘元，顯現了民間穩固潛沈的雄厚力量。該會在警民合作共同維護良好治安的基礎上，鍥而不捨繼續努力，擴大其影響層面，相信必定能夠建立一個溫馨祥和的新社會。



以慈善導引人羣大眾·以文化淨化社會人心  
**中華佛光協會**

中華佛光協會的創立是以提倡人生佛教，建設人間淨土，淨化世道人心，實現世界和平為目的。基於以上宗旨，該會自成立以來，致力於推動社會文化、慈善、服務工作，以導正社會風氣、擴大教化的功能，進而建設一個和睦溫馨的光明社會。其具體事蹟為：

- 一、舉辦民俗親子園遊會，使親子間疏離的感情藉共同參與活動時，把愛心與孝心找回來。
- 二、舉辦系列青少年反毒活動，讓青少年遠離煙毒，進一步達到進德修業的目標。
- 三、培養教育人才，參加玄奘技術學院為籌措建校基金所發起之園遊會，除捐助所得外，並另捐贈貳拾萬元作為建校贊助款。
- 四、舉辦「敦煌古代科學技術展覽」，使中華民國固有文化古蹟，能重現在國人眼前，提供許多學校教學參觀的機會。
- 五、舉辦梵音海潮音梵唄音樂會，為顏面傷殘者籌募醫療基金，並將門票收入所得壹佰陸拾萬元，悉數捐贈陽光福利基金會。
- 六、舉辦「把心找回來」系列講座及錄影晚會，邀請學者、名人現身說法、證言，如何將凝聚家的心、建立環保的心、儉約的心、拒絕誘惑的心、關懷鄰里的心、參與社會公益的心，以及員工的心找回來。



關懷今日兒童·造福明日世界

## 台北家庭扶助中心

台北家庭扶助中心於民國五十四年成立，一直以民間機構所扮演的角色，在有限的財力、人力之下，克服各種困難，為台北地區貧困兒童及其家庭提供有效的社會教育服務；並依據社會工作專業的方法，從事各種教育性的輔導工作。其對象包括兒童、青少年、婦女和家庭，尤其是對貧困兒童的輔導，使其在教育、經濟、文化、心理及行為等方面，獲得健全發展而能自立者達四千五百名，充分發揮該中心社會教育的功能。其事蹟分述如左：

一、個案工作：至八十一年時該中心在案扶助的兒童個案數計有一千名，他們大多數來自貧窮、破碎和單親家庭，其所產生的問題和需要，均透過專業訓練的社會工作人員，給予有計劃的輔導和協助。例如：兒童心理、行為輔導、家庭諮商、升學就業輔導、經濟補助等。

二、團體工作：運用社會團體工作方法，寓教於樂，針對兒童的需要，舉辦各種團體活動，在團體成員中相互切磋，並在社工人員的催化引導下，增進其自我了解，培養兒童合羣、互助之良好社會化德性。如夏（冬）令營、週末營；青少年小隊輔導及窗外有藍天等成長團體。

三、社區工作：為因應廣泛的社區兒童需要，擴大為社區兒童舉辦的服務有：鄰里托兒保母訓練，兒童保護戲劇營（宣傳兒保觀念），小小公園營及大哥大姐義工服務，深獲社會各界的支持與肯定。

兒童是國家未來的棟樑，是明日世紀的主人翁，除了政府對兒童做正規教育外，該中心一向配合政府的政策，從事社會教育工作，讓兒童能夠健康地成長，使社會安和、國家富強。

追求自然和諧·建立有情世界

## 中華民國野鳥學會

在全省鳥會共識下，中華民國野鳥學會於七十七年八月創立，成立以來擁有所有熱愛自然朋友們的支持與肯定，會員人數至八十一年時約一千一百人。本著創會的宗旨：「以促進國民對野生鳥類的觀察、研究和保育為目的，參加國際相關組織活動，以共同維護世界野鳥族羣的繁衍，積極推展全民的認知與關切。」為台灣和全世界自然生態環境維護而努力。其歷年來重要工作如左：

一、向立法院陳情，為被擱置數年的野生動物保育法催生，七十八年公告施行，使野鳥生存有所保障。

二、策劃及推動全省候鳥季活動，聯合全省各地鳥會及當地縣市政府共同宣導保育觀念，由欣賞、喜愛、進而落實保育行動。

三、與報社合辦「拯救地球座談會」活動，透過報導使保育的理念和宣導的層面更為廣闊。

四、舉辦鳥類生態攝影座談會，以傳遞攝影者的正確保育觀念、攝影方法和心態。

五、成立鳥類繫放中心，使鳥類研究工作的資料得以彙整，運用更為確實，並和國外繫放中心聯繫，了解鳥類的遷移路線和生態習性，作為共同維護鳥類的依據。

六、與世界各保育團體共同呼籲國際性珍稀鳥類黑面琵鷺的重要性，促使行政院農委會公佈為法定保育鳥類；並與農政單位研究設定保育區及保育方針，使珍貴稀有的黑面琵鷺得以維護生存。

當寶島綠意盎然，鳥語花香，天然的森林裡各種難得一見的鳥類往來穿梭，交織成一幅愉悅的「生之頌」，真是一個極美好的有情世界，此為中華民國野鳥學會努力的目標。





結合學校社區資源，積極推展成人教育

## 金門縣中正國民小學

金門縣中正國民小學依國民教育法施行細則，充分利用學校資源，結合社區家長，全力協助辦理社區活動，歷年對促進社區進步貢獻甚多，其八十一年優良事蹟敘述如左：

一、辦理成人教育：該校為配合教育部發展與改進成人教育政策，提升成人生活基本知能，以追求理性、健康又快樂的成人生活，特開辦成人基本教育研習班，招收學區內失學民衆計四班八十五人，授以基本的讀、寫、算等知能。

二、推展家庭與社區教育：（一）結合社區家長舉辦親職教育，環境教育，防火、防颱教育，法律常識宣導，交通安全宣傳，具有具體績效。（二）參與社區軍民聯歡活動四次，培養社區民衆愛軍敬軍情操，增進軍民情感。（三）配合社區廟會，以舞獅、笛鼓演奏、化妝表演等參與社區民俗遊行，倡導社區民俗教育。（四）配合校慶，結合社區家長，舉辦剪紙藝術展、書畫展、郵展、才藝表演會、運動會、媽媽土風舞會，推展社區藝文活動。（五）開放校園、運動場所、集會場所，提供民衆休閒活動。（六）成立中重度啟智班，招收學區內中重度啟智學童，聘請專家教師給予教育與輔導。（七）協助地區啟聽、啟明教育輔導團，適時至地區各校與各鄉鎮對視、聽障學生實施個別輔導。

該校除貫徹教學正常化，促進學童德、智、體、羣、美五育均衡發展外，平時更能充分利用學校資源，結合社區家長，落實社教工作，實屬難能可貴。





## 推展社教不遺餘力·學校社區良性互動

# 高雄市援中國國民小學

高雄市援中國小位於高雄市西北隅，環境優美、空氣清新，宛如賞心悅目的公園，是一所遠近聞名的花園小學。援中國小綠化、美化績效卓著，連續多年榮獲高雄市教育局考評第一名，學校、社區均深以為榮。為使學校真正成為社區民衆的活動中心，校園二十四小時開放，提供社區民衆運動、休憩之用。由於校園整潔雅緻，到校散心、活動的社會大眾，不僅不會破壞，更能主動協助維護，形成一種良性的互動關係，也發揮了積極、正面的社教功能。

該校積極推展社教工作不遺餘力，成果亦備受肯定。特別是八十年十二月承辦高雄市「鄉土情懷」親職休閒活動，包括煙土黨、捉泥鰍、牛車之旅、農漁特產品嘗、民俗技術表演。並有高雄綜合大學籌設資料展，占地六甲餘，參與的市民超過一萬人，是台灣地區前所未有的大型田野戶外活動，新聞媒體曾讚譽此為「學校結合社區力量承辦大型活動成功的模式」。

此外，援中國小經常與楠梓區公所、援中港社區長青俱樂部合辦老年人「健康醫療講座」，聘請高雄醫學院各科權威醫師蒞校演講，提供老年保健常識，且帶動社區晨間運動熱潮。學校同時配合「國家清潔週」及「世界地球日」，推動垃圾分類、垃圾減量等環保工作，並舉辦「資源回收活動」，至八十一年時共回收紙類七千六百餘公斤，將環保的觀念、做法，推廣至家庭及社區。

援中國小與社區關係密切，希望以學校為主導，透過學校與社區相互支援、相互配合的良性互動，讓學校教育、家庭教育、社會教育緊密結合，而提升社區民衆的生活及文化品質，善盡社教工作的責任。



以花會友，以友輔藝

## 財團法人中華花藝文教基金會

插花是優美的中國古典藝術之一，自六朝迄今已有一千五百年的發展歷史。在宋代插花且與焚香、點茶、掛畫合稱四藝。在金潤、袁宏道、張謙德、沈三白等多人提倡下，蓬勃發展。惜自清代以降，因國勢積弱而一蹶不振；近年來國人對插花興致未減，但所見皆外來流派，令人無限感慨！中華花藝文教基金會於七十五年六月成立，為復興中華文化，配合蘭藝社弘揚傳統花藝，以創新推廣為首要旨趣。該會在教育部、文建會政策性輔導及中華婦女蘭藝社的指導下，每年舉辦多項活動，對傳統藝術克盡心力，具有積極社教功能：

一、每年在花朝時節（農曆二月十五日百花生日）於國立歷史博物館舉辦大型花展，以期全民與百花共春，感受天地之美，進而修身養性，達移風易俗之效。參加「一九九二台北國際花卉展」中國傳統花藝展出，更將美麗的文化藝術展示在國際人士面前。

二、與國際花藝界交流，除參加一九九二台北國際花卉展外，並遠至歐美巡迴展出，以達文化宣揚目的。

三、研究與推廣：該會設有「花藝研究委員會」與「花材研究發展委員會」，由學者、專家共同為花藝付出心力，並甄試合格老師至全省各地巡迴授藝。

四、花藝資料之整理與出版：出版中華花藝入門、中華花藝學叢書、中華插花導論展覽作品選集……等書，促進大家對中華花藝的認識。

該會積極籌劃赴大陸展出，以增進兩岸文化交流，更希望國人能熱烈參與該會的各種活動，建立一個和諧好禮的芬芳社會。



有愛無礙·用愛彌憾

## 財團法人心路文教基金會

財團法人心路文教基金會成立於民國七十六年，由一羣智障者家長所組成，希望結合同家長的力量，為全國心智障礙的孩子，拓展出有著希望和陽光的道路來。為了讓一般人認識、接納智障者，並協助智障者家庭，心路基金會提供左列各項服務：

一、在親職教育服務方面，定期出版「心路」雙月刊，免費贈閱全省一萬一千個智障者家庭，傳達資訊，邀請專家學者撰寫專書及電話諮詢及轉介等服務。

二、不定期邀請國內外特教、醫療復健等專業人員舉辦講座及座談會，例如腦性麻痺媽媽教室、特殊兒童音樂教材教法研習等活動。

三、在家庭服務方面，舉辦智障者親子聯歡，及其父母成長團體及手足營等活動，提供智障者家長及其親子同歡機會。

四、為了讓一般人更能了解、接納智障者，舉辦大專院校「認識與關懷心智障礙者」座談會、「誰是我的好朋友？」之國民小學認識與接納心智障礙者社會教育宣導，及「社區你我他」有愛無礙社區宣導等活動。

五、設置成年智障者住宿服務之「社區家園」，及學齡前療育服務之「心愛兒童發展中心」，八十一年兩機構分別榮獲台北市社會局評定為最優和優等機構獎。

此外，心路基金會亦曾獲得台北市社會局優良殘障福利機構特優團體獎，得獎對其而言是肯定也是鼓勵。



保存文化資產·推動倫理教育

## 財團法人台北市艋舺龍山寺

台北市艋舺龍山寺創建於清乾隆三年，奉祀主神觀世音菩薩，其規範純採中國傳統廟宇建築，飛碧流丹、壯觀絢麗，為全臺之冠。民國七十四年經政府指定為國家二級古蹟，每年前往觀光朝拜的信眾，絡繹不絕。為闡揚佛教教理及倡導佛教信仰，藉使一般信眾各獲安心立命，民國五十二年率先成立宗教財團法人，辦理各項慈善公益事業，推動社會文教活動，績效斐然，每年均獲政府表揚肯定。八十一年度更動支新台幣柒百餘萬元推動社會教育工作，其優良事蹟如左：

- 一、興建圖書館，充實書籍設備，提供學子良好讀書環境，倡導書香社會，績效卓著。
- 二、鼓勵清寒優秀學生認真向學，每學期均頒發獎助學金，受獎學生六百餘人，頒發獎學金額計新台幣三百萬元，使清寒優秀學生免於失學或輟學之困境，助其順利完成學業，對於造就國家未來棟樑，功不可沒。
- 三、為發揚我國固有禮儀，辦理成年禮活動，對於家庭教育、促進社會安和樂利，深具意義。
- 四、辦理元宵節花燈展覽，鼓勵社會團體學校踴躍參加，延續我國固有文化，具有實質社教功能。
- 五、協助政府辦理孝行獎頒獎典禮，推動社會倫理道德，促進家庭和諧，功效顯著。
- 六、維護古蹟，保存文化資產，淨化環境，開發觀光資源，對於我國文化之保存介紹，貢獻良多，足為楷

模。





辦理殘障教育·協助職業訓練

## 財團法人台南市私立天主教瑞復益智中心

財團法人台南市私立天主教瑞復益智中心專收智能不足兒童及青少年，加以教育與職業訓練，至八十一年時有學生一六三人，教職員工五三人，分早期療育、學前、學齡、腦性麻痺與職業訓練等五個部門。早期療育乃在幫助三歲以下發展遲緩幼兒之教育，由老師到家中輔導家長如何在家中教育自己的孩子。學前是三至未滿六歲的教育；學齡是六至未滿十五歲的教育；腦性麻痺是三歲至未滿十五歲腦性麻痺學生之教育；職業訓練則對十五歲以上青少年而施教。按職訓局委訓職種之訓練，其屬於輕度者，在工廠成立工作站，即以工廠為訓練場所，訓練期滿直接輔導在該廠就業；其屬於中、重度者，在該中心福利工廠訓練技能，訓練期滿盡可能輔導到工廠就業，否則留在福利工廠做代工，而且在就業期間，均有老師追蹤輔導，是為支持性就業。該中心的教學內容，除了一般課程外，其特色有：

- 一、重視物理治療，矯正身體缺陷。從美國進口手拉車、子母車、站立架、滑板、滾筒等復健器材。
  - 二、專任音樂老師負責音樂課程，透過語言聲調節奏、唱歌與敲擊樂器，可以影響非音樂行為的改變。
  - 三、校園內的清潔與花木栽培，均由學生自己動手，訓練其勤勞，養成其羣體觀念。
  - 四、設有陶藝教學，其目的在於促進手指靈活度，增進觸覺判斷力，培養學生合作精神與審美觀念。
- 瑞復益智中心自創辦以來，至八十一年時已有五百名兒童接受教育。因教師教學努力，績效良好，曾在內政部二次考核，均名列第一，實有口皆碑。





熱心公益慈善事業·獎助藝文社教活動

## 財團法人世華聯合商業銀行文化慈善基金會

世華銀行為協助政府推行社會建設，共謀安和樂利社會之建立，於民國六十八年經董事會決議每年提撥盈餘百分之五，設置文化慈善基金，用以回饋社會造福人羣，基金累積至八十一年時已達新台幣貳億元。「財團法人世華聯合商業銀行文化慈善基金會」簡稱世華基金會，自六十九年登記設立後，即積極參與社會公益與藝文活動，截至八十一年對各類文化、慈善活動之贊助，支出累計達一億二千萬餘元，績效顯著。其活動為：

一、與文建會共同贊助製作「八千里路雲和月」教學錄影帶，出資新台幣二百萬元，以供學校師生作為課外補充教材之用，發揮教學功能，影響深遠。

二、贊助認養「松江詩園」及館前、懷寧二地下道，出資二百餘萬，帶動社會優良風氣。

三、每年提供新台幣一百萬元辦理「因公殉職警察子女獎助學金」，照顧因公殉職警察遺族，對鼓舞警察士氣，促進社會和諧，具有功效。

四、獨立斥資一百二十萬製作「反安非他命」電視公益宣導片，並與防高血壓協會合作製作宣導健康教育影片。

五、辦理大專優秀青年獎學金每年二百一十名（含僑生、殘障生，每名一萬元），至八十一年時已辦理二十三屆，受獎同學近二千人。

社會之文化、慈善公益工作猶如企業之永續經營，是無止境的，世華基金會雖獲社會好評，但卻繼續追求提升超越，以提供社會更多的貢獻，及不辜負世華銀行創設之美意。



## 科技發展人人關心·民間政府個個有責 財團法人李國鼎科技發展基金會

李國鼎科技發展基金會，乃國內工商業者為感謝李資政國鼎先生對我國財經科技方面之貢獻而集資成立，希望以民間財團法人的身分，能在各項科技之推廣活動盡一分心力。成立以來，所推動之業務頗受到各界好評，其具體事蹟如左：

一、全國青少年科技獎甄選：此為與國立台灣科學教育館共同遴選全國優秀青少年，讓這些未來之科技菁英赴美國與「西屋獎」得主共聚一堂，以增見聞。

二、通俗科技寫作報導之獎勵。

三、科技英文寫作技術輔導服務：邀請專家作全國一系列之科技英文寫作講習，反應熱烈。又邀請四位英美籍在台的科技人士協助科技界修訂英文論文，至八十二年九月已接受三百八十四篇申請協助，服務對象包括教授、醫師和研究中心研究員等。

四、博士研究生出國發展論文補助：為了使我國博士研究生有出國以外語發表科技專題之歷練機會，提供若干出國之旅費補助名額。

五、贊助國內學術團體參與國際性活動：贊助中華民國材料學會接辦世界性材料期刊“Materials Chemistry & Physics”。



造就人才服務社會·貢獻心力發展產業

## 財團法人東電化獎學基金

東電化獎學基金係於民國六十二年由日商台灣東電化股份有限公司（簡稱台灣TDK）本著以「創造貢獻於世界文化與產業」之公司宗旨，捐資四五〇萬元為基金而創立。其歷二十年來之再捐贈及孳息之收入，財產總額已逾新台幣一億元，其提供之獎助金計有：

一、留日獎學金：每年委託教育部甄選二名大學理工科畢業生予以三年（自八十一年起延長為五年）之獎學金赴日留學。至今已為國家培養數十位高級專業人才活躍於各行各業。

二、大專院校優良學生獎學金：提供國內大專院校家境清寒之優秀學生。每校二至四名，每名每年三萬元（專科生二萬元）。

三、高中（職）優秀生獎學金：限桃、竹、苗三縣公私立高中（職）生計三十二校，每校每學期五名，每名三千元。

四、中華民國中小學科學展優秀學校獎金：為獎勵全國中小學對科學教育之重視，提高我國科學水準，特設此獎金。每年提供高中、國中、國小第一、二、三名獎金。獎金額依名次分別為高中：十、八、六萬元。國中：八、六、四萬元，國小：六、四、二萬元。由於該基金所提供之獎金是歷年最優厚者，各校莫不以獲得TDK獎為榮。

五、工業安全衛生講座：每年提供中華民國工業安全衛生協會四十萬元，辦理有關之講座，俾使各企業團體能重視工業安全，創造舒適而安全之工作環境。



關懷生命·廣被德澤

## 財團法人陶聲洋防癌基金會

財團法人陶聲洋防癌基金會為維護國人健康，積極宣導防癌教育、提供防癌服務及協助防癌研究，其目的在減少國人被癌症奪去寶貴生命。其顯著事蹟如左：

一、大量印贈防癌書刊及海報：在全省各大醫院等處設置「防癌資料供應站」，長期提供各種手冊，俾民衆就近取閱。至八十一年時種類有五十餘種，數量達七百萬份以上。

二、舉辦防癌列車宣導：每年分別與四個醫學院合作，利用學生暑假，於七、八兩月分赴四城市及三鄉鎮進行巡迴宣導。

三、防癌講座：每月固定在國父紀念館及中正文化中心各舉辦一次，其他縣市文化中心，採每年選擇一地連續舉行一年，均聘請專家主講，以增進國民健康。至於社區防癌之演講，則應各界之邀派員分往講解，平均每月在二十場以上。

四、免費防癌檢查：自六十四年起，即與各有關醫院合辦：子宮頸癌、肺癌、乳癌及消化道癌等檢查，迄八十年底止，總計檢查逾三十萬例，發現癌症患者近千例，給予患者早獲治療之機。

我國防癌工作，係從一無借鏡中摸索前進，經二十餘年辛勤耕耘，確已見效，國人對防癌已有共識，癌症死亡率也趨緩升，即為明證。而必需之經費，該會能妥善運用有限捐款，發揮無比效果，尤為難能可貴。

健康是大家的權利，也是該會的願望與目的。但，防癌也是大家的責任；畢竟健康是要各自維護的。陶聲洋防癌基金會，希望能合力早日撲滅癌症，使我們的明天更健康。





推動古蹟管理維護・提升傳統文化認識

## 財團法人樂山文教基金會

財團法人樂山文教基金會以「發揮傳統藝術文化、提升國人文化生活層次，促進國際間藝術文化之交流、增進社會福祉與和諧」為宗旨。歷年來以多元化活動提升國人對古蹟、傳統文化之認識與愛惜意識，貢獻宏大。其具體事蹟為：

- 一、進行MTV視聽中心之調查研究。
- 二、與法務部、中央警官學校共同主辦「假釋制度研討會」。
- 三、先後辦理系列研討會三次，推行保護迪化街活動。
- 四、接受內政部委託進行為期一年之「古蹟管理與維護辦法之研究」計畫，並提出研究報告；該會對歷史性建築的保存工作不遺餘力，近來更不斷將此工作推展至國際間。
- 五、接受文建會委託辦理八十一年度文化機構義工認識古蹟管理維護研習會，參加學員共壹佰壹拾貳名，咸認獲益良多。
- 六、邀請美國著名建築師Mr. Robert G. Hermann及Mrs. Susie Coliver夫婦來臺演講「美國都市平價住宅現況」。
- 七、接受教育部委託辦理「平溪鎮歷史、社會文化探源案」。
- 八、協助辦理第五次「古蹟維護研討會——聚落保存研討會」，並邀請日本西村幸夫、澳州Frank Campbell、新加坡William Lin、香港丘延亮等多位教授參與研討並提出論文。





服務社區·回饋社會

## 國立屏東師範學院

人生以服務為目的，唯有人人肯於犧牲、樂於奉獻，才是促使社會和諧、國家進步的動力和泉源。國立屏東師範學院為培育國小師資的搖籃，在「百年樹人」的教育理念下，深知教育除了要授以學生專業的知識和技能外，更要培養祇問耕耘、不計收穫的服務人生觀。因此，平時的社團活動、假日的社會服務，便成為在校學生另一門極其重要的學習課程。

在社團活動中，除了發掘學生的專長、培養學生多樣的興趣外，更要在羣體的活動中，學習如何待人處世、如何熱愛團體、培養奉獻和犧牲的精神。屏東師院在假日的社會服務裡，從國小服務、社區服務到育幼院、養老院的訪問和慰勞，更能讓學生體驗生活中艱苦的一面，進而對我們現在擁有的一切能知福、惜福。

除了以師範專業的理論融合於實際的服務活動中，是全院各服務性社團在理論、實際相互印證與教學相長的催化下，帶動學生成長，陶冶學生品格的有效方法外，該院的音樂性社團、學藝性社團、康樂性社團更是培養學生多項才能與服務社區、回饋社會的重要活動組織。「學校即社會、教育即生活」，地球祇有一個，國家也祇有一個，該院認為維護良好的生存環境和生活品質，是我們和世世代代子孫共同的責任。



資訊王國·科學樂園

## 資訊科學展示中心

資訊科學展示中心係由行政院國科會委託財團法人資訊工業策進會辦理，為國內第一座專業性資訊科技展示館。其使命在於普及資訊教育，縮小不同年齡國人對資訊科技認知的差距，進而提升大眾資訊科技應用之興趣。該中心不僅完整而有系統地闡明電腦、電信科技的發展原理與應用，而且一反傳統展示的「請勿動手」，鼓勵觀眾實地操作各項設備，從實作中汲取新知。

展示中心位於台北市和平東路「科技大樓」一樓至三樓，佔地近三千坪，其中一樓設有貴賓室、簡報室、電腦易學易用區及特展區，二樓為電腦展示區與電腦、通信、控制整合展示區，三樓為電信展示區和主控室，地下一樓則設有電腦教室。自民國七十七年十二月正式對外開放以來，各界佳評如潮，咸認該中心是迎接二十一世紀資訊化社會之最佳社會教育場所。

除了不斷更新展出內容與服務外，該中心更與各縣市教育局配合，安排各級學校學生至館參觀教學，廣獲各縣市教育局及各校之支持與好評。在各教育及社教單位之配合下，該中心已成爲學校課外教學及民衆寓教於樂之熱門社教場所，對提倡正當休閒，轉移社會風氣，培養資訊化社會之現代國民，績效卓越。該中心亦經常舉辦電腦技能與應用之各式資訊教育活動及特展，其對象涵蓋各階層民衆，每年並遠至全省各地區巡迴推廣使用電腦觀念，獲得社會大眾熱烈支持與迴響。

該中心除肩負推廣資訊社會教育之使命，善盡啟發之功能外，並繼續在其它相關機構之支持與合作下，共同努力擴大服務層面，以與現代國民共同迎接資訊化社會的來臨。



以文化開創時代·藉傳播美化社會

## 魅力鑑賞影視事業有限公司

魅力鑑賞影視事業有限公司，成立於民國七十六年，定位於專業化電影、電視的製作；至八十一年時已屆五年，完成作品包括電視CFE、工商企業簡介、公益廣告、宣導短片及公共電視節目。因有感於社會風氣的振興，大眾傳播媒體負有極大的責任，故該公司本著「以文化開創時代，藉傳播美化社會」的理念，漸漸地將製作重心移至對社會文教有所助益之公益廣告、宣導短片及公共電視，為大眾生活之美化盡一份力。

民國八十年，該公司以一支推廣清明節掃墓慎終追遠精神的短片，獲得行政院新聞局評定為優良短片；此一殊榮，給予製作同仁以極大的鼓勵，更覺任重而道遠。其優良事蹟如左：

- 一、製作法務部「更生保護」系列宣導短片，分別針對出獄人、社會大眾、保護管束中少年之家屬，宣導「更生保護」的內容、對象及實施的現況，使社會大眾對其有深一層之認識，消除不必要的疑慮。
- 二、製作公共電視「書香書訊」節目，積極提升社會風氣，加強國民文化氣質，在深入淺出的方式下，引導觀眾進入一系列具備完整史觀的中國現代文學空間，其推動書香社會的努力，獲得觀眾極大的迴響。
- 三、製作新聞局各種宣導短片近百部，對於端正社會風氣及宣傳，成效特佳。



## 私立實踐設計管理學院附設二水鄉 家政推廣實驗中心

民國六十一年謝前副總統東閣先生鑒於家庭是社會的基礎，家庭教育的推行有助於家庭生活的充實與社會的健全發展。本著飲水思源，服務桑梓，提高鄉親生活品質，注重倫理教育，強化家庭功能，以加速達成禮義之鄉，將故居慨捐設立二水鄉家政推廣實驗中心，加強推廣社會教育。中心建地五百四十餘坪，為一中西合璧之四合院建築物。六十二年元月開始推展家政教育，除了提供鄉民社教場所外，自六十六年起接受省政府及社教館等各機關團體辦理各項活動，具有發揮社會、家庭、倫理、教育各方面之功能。其優良事蹟如左：

一、提供鄉民正當休閒活動，舉辦成人、兒童、幼稚教育，設立語文班、家政技能研習班、插花班、烹飪班、國學常識班，對於轉移社會風氣，提高鄉民生活品質，功效顯著，鄉民稱為「二水鄉的精神堡壘」。

二、舉辦台灣省媽媽教室輔導人員研習會，每年舉辦十二期，每期五十位學員來自全省各地教師、村里幹事、婦女會等，研習目標為促進家庭生活倫理化、科學化、藝術化、生產化。為國家培育無數人才，在中國文化向下扎根的工作上扮演著積極的角色。

三、寒暑假舉辦鄉村育樂營，中心提供各項設施，讓青少年徜徉於大自然懷抱中，享受田園生活，寓教於樂，達到教育的實際功能。

四、推展「無犯罪運動」，自民國七十四年開始，每年東閣先生都返鄉頒獎給無犯罪村的前三名，以獎勵鄉民，本活動受到鄉民普遍認同，向零犯罪、零缺點邁進，功效顯著。「無犯罪運動」已在二水生根，足為全臺各鄉鎮之楷模。



82

社 會 教 育 有 功 團 體 暨 個 人 名 錄







匡正人心·端正風氣

## 中華天心慈善會

中華天心慈善會之理念在博施濟眾、惠澤廣被、積小善為大善，其宗旨為「順天理以行事，憑良心而濟困」，幫助社會上需要幫助及鼓勵之人。該會舉辦各項社會慈善活動，以達匡正人心、導正行為、端正風氣之終結目標，進而協助政府締造祥和、富而有禮的社會。其八十二年度之活動為：

- 一、急難救助：分為貧病救助、長期固定補助；八十二年上半年共濟助一五〇個個案，補助戶一六〇戶。
- 二、舉辦「勸善導善」監獄演講：八十二年元月至六月底止實施十三場次。
- 三、舉辦「防制青少年學生涉足不正當場所，不濫用藥物及交通禮讓年」等壁報漫畫比賽，及八十一學年度第二學期「學生校外緊急服務電話卡」等活動。
- 四、頒發品學兼優清寒學生獎助學金。
- 五、八十二年二月舉辦「飛揚的青春」活動，四月則有「愛心園遊會」活動。
- 六、八十二年二月辦理「國中生冬令營」，五月辦理「母親節—快樂母子遊」等活動。
- 七、舉辦「人生哲學、民主法治教育」巡迴講座及「反毒書法比賽」、「勞工生活禮儀研習會」等活動。
- 八、八十二年三月舉辦「關心社會、關心我的家」徵文比賽；分國中、高中組兩組。五月舉辦「勞工大露營」活動，約三百多位勞工朋友參加。
- 九、八十二年三月舉辦青年節殘障者「歡樂健康自強營」活動，有一三五位殘障人士參加。
- 十、八十二年五月舉辦母親節智障者「康乃馨之愛」感恩活動，約有一百五十名智障家屬參加。



配合地方特色·推動社會教育

## 中國廣播公司宜蘭廣播電台

中國廣播公司宜蘭台為推動社會教育，依據地方特性策劃節目，以廣大之農民及勞工為主要宣導對象，並兼顧交通、環保及社會福利、民主政治之社教服務訴求。八十二年度在宜蘭縣各鄉鎮巡迴辦理農民卡拉OK歌唱大賽十一場，及全縣擴大勞工歌唱大賽一場，達成教育農工民衆，重視正當休閒活動及寓教於樂之效益。

一、交通方面：舉辦交通守法年空中座談會，邀請交通界人士共同討論遵守交通規則，以降低交通事故的發生，提供駕駛人遵行。

二、環保方面：配合宜蘭縣政府辦理蘭陽地區各風景區之推薦活動，在選拔「蘭陽百景」活動期間逐日介紹各風景區之特色及環境之維護，促進民衆共識。

三、社會福利之宣導方面：於八十一年十一月間配合宜蘭縣政府發動聯合勸募工作，舉辦義演晚會，宣導發揮扶幼濟貧之精神；八十二年三月至五月辦理視障者廣播研習班，幫助視障者瞭解廣播節目之製播概念。

此外，為促進一般民衆重視民主法治理念，並辦理第二屆立法委員選舉公開競選活動期間有關選舉之各項宣導工作，在投票日開闢「選情之夜」，為選民提供各候選人得票情形，教導民衆民主政治公平選舉之真義。該台各項節目及節目活動之策劃及執行，均以推動社會教育為優先考量，而達成進步祥和的社會，為其宣導效益。



推展生態保育，普及環境教育

## 中華民國自然生態保育協會

中華民國自然生態保育協會，創立於民國七十一年四月，以保護自然生態環境，研討自然生態保育知能，提高社會大眾對自然生態保育之認識，維護人類自然美好生活環境為宗旨；並以野生動物、稀有植物、海洋生物之保育、研究、推廣，天然景觀之維護，環境污染之防治，自然生態之保育宣導與學術探討為任務。

該會成立之初，正是台灣經濟發展有相當成就之時，由於偏重開發，疏忽保育，致自然資源的破壞也就愈趨嚴重，該會基於「為子子孫孫留下一片美好樂土」的心願，結合了一羣本土科學家、藝術家、田野工作者及作家，創刊了國內第一份生態保育刊物——大自然季刊，矢志為自然博物、生態保育做扎根的工作；至八十二年時已出版十年，連獲行政院新聞局頒發金鼎獎十座。

該會對教育宣導工作不遺餘力，除不定期舉辦研討會，透過各種活動溝通觀念、交換意見，提供具體興革建議外，並譯印世界保育名著：「救救我們——從鳥類存亡看人類未來」(Save the Birds)、「自然百景」、「陽明山、墾丁、玉山國家公園」等專書，廉價供應國人，對社會教育之推行，甚具成效。

該會成立後，由於不停息地疾呼、耕耘，披荊斬棘的努力，已廣受國人的重視與肯定，若再假以時日，必能結合更多生態保育者的良知，共同開創人間淨土，護衛我們這一代的生存權利，保持下一代的生命資源，邁向人與自然和諧的坦途。



推己及人·自助助人

## 中華民國唐氏症關愛者協會

中華民國唐氏症關愛者協會係由唐氏症家屬及社會熱心人士組成的團體，以發揮自助助人的精神，促進教養經驗、醫學保健，使社會大眾了解並接納唐氏症為宗旨。該會年度例行活動計有：

一、口語治療班（早期療育計畫）：訓練家長在唐氏症兒嬰幼兒時期，做好口語前期的口腔準備，並由遊戲中促進幼兒口語能力、溝通能力。

二、物理治療班（早期療育計畫）：1.協助家長於唐氏症兒新生階段即能正視物理復健治療與啟智工作之重要，並學習給予小孩正確的輔導。2.借助於特殊教育概念的溝通、家長教育經驗之交流，幫助家長及早規劃唐氏症兒未來之發展。

三、居家輔導班：提供在學唐氏症兒童之家長，了解孩童之身心需求及指導方法，俾使家長能發揮教導功能，配合學校教導，培養孩童良好之適應行為及能力發展。

四、專題演講：加強會員與家庭之務實服務，提供最新之醫療、護理、特教、安養……等最新資訊，邀請醫師、特教人員共同探討唐氏症兒各項問題之健康系列講座，以便雙向溝通、解答疑難。

五、大型親子活動：舉辦會員家庭大自然親子生活營活動，協助唐氏症者及家庭成員體會戶外生活樂趣，促進教養經驗溝通、提升症者身心健康，以達到寓教於樂之功能。

六、刊物發行：每期會刊固定發送至會員及唐氏症家庭及相關機構。





推展大眾交通安全教育，建立正確交通安全觀念

## 中華民國道路交通安全促進會

中華民國道路交通安全促進會於民國七十六年五月成立，以協助政府研究發展道路交通安全，服務社會並促進國際交流為宗旨。會員分為團體、個人兩種，由交通運輸業者、警政人員、社會熱心人士組成，遍佈台灣地區。其推行工作與績效如左：

一、響應政府每月一天「零車禍」、「零死亡」活動，進而達到逐漸減少交通事故之目的。該會「道安資訊」月刊特於八十一年九月號發行「全國交通安全日專輯」，撰文廣為宣導，並呼籲全民支持達成目標。

二、配合推行「交通守法年」運動，於八十二年二月舉辦交通安全聯誼餐會，邀請交通部、教育部、監理、警政、傳播媒體、運輸業者、社團等負責人四十餘人參加，研討如何落實推行交通守法年教育宣導工作，獲得與會人員一致共識與支持。

三、積極推行「交通守法年」運動，分別於八十二年六月五、十一日，在彰化市舉辦交通安全示範觀摩、演講座談會各一場次；在台北市舉辦交通安全演講座談會一場次；並作問卷調查，以喚起全民真實知法、力行守法、嚴正執法的三大指標，建立全民守法精神，促進社會安全繁榮。

四、出版「道安資訊」，協助政府宣導交通安全政策，詮釋交通安全法規、講解汽車機械常識、報導交通事故及統計分析等，免費贈閱各機關學校，促進交通秩序，保障人民生命與財產安全，獲得讀者好評。

道路交通安全教育，必須凝聚專家、學校、主管機關、民間團體等智慧，透過宣導活動，提醒國人重視交通安全，減少事故發生，培養民衆遵守交通規則之良好習慣，以提升國家榮譽與國民安全。





致力管理科學研究，提升國民科學知能

## 中華民國管理科學學會

中華民國管理科學學會成立於民國六十二年七月，以提升我國管理科學及管理技術為宗旨，並配合國內經濟成長與發展的需要，加強聯合學術界與政府機關共同之力量，致力於管理科學與管理技術之發展與應用，促使管理理論與實際業務能相結合。其會所設於台北，民國七十三年成立高雄分會。曾於七十三年榮獲內政部頒發「全國性社會團體工作總考核績優」獎狀。其後陸續獲頒七十七年、七十八年、八十年及八十一年之「全國性績優社會團體」。至八十二年時該會有個人會員三千餘人，團體會員一百三十四家，贊助會員十八家。

該會在會員大會下，設有由二十七位理事組成之理事會，及九位監事組成之監事會，負責指導及督促其業務推展，而日常業務活動的推動由秘書長帶領全會四十餘位專職工作人員，分為業務、行政、輔導、專案、出版等單位執行。此外，另設有二十二個委員會，協助各個不同管理領域及活動之規劃與執行。該會八十二年度推行社會教育，辦理左列各項活動：

- 一、按期發行管理科學學報，廣徵管理論文，及邀請專家學者編撰管理叢書，提供社會大眾管理技術，以提升我國管理水準。
- 二、辦理各種管理實務研討會，提供業界作實務參考。
- 三、協助政府，接受委託研究社會教育學術研究及社會教育行政實務，並輔導國內中小企業管理，提升管理技術等。



推動禪修身心運動，擴大禪學教育功能

## 中華民國禪理研究會

中華民國禪理研究會推動社會教育的具體事蹟為：

一、推動「全民禪修淨化身心運動」，舉辦全國各地社區禪班，計有台北、桃園、台中、嘉義、西螺、台南、高雄等地，各四十餘場次，指導禪修淨化身心方法，嘉惠當地社區居民，促進身心健康，家庭和諧。

二、舉辦少年及青少年禪學研習營二十場次，指導靜心讀書方法，提倡倫理道德，培育德智體羣美五育均衡發展。

三、舉辦企業經理人員禪學訓練課程四十一場次，協助企業經理人用禪式經營理念，導入企業經營管理，促進人性自動化，提升生產力、創造力，調和勞資，嘉惠企業。

四、舉辦日、馬、美、大陸等海外禪學研究活動，發揚中國道統文化，推動國民外交及兩岸民間交流。

五、舉辦中醫義診十一次，免費提供低收入戶醫療服務及衛生保健諮詢。

六、舉辦「祥和社會，歡樂歌聲，歡唱卡拉OK」大會，提倡正當休閒，增進親情，促進家庭和諧。

七、舉辦基礎禪班四十場次，指導正確禪修方法，配合養生氣功，營養衛生，飲食調理，增進民衆身心健康。

八、舉辦三天三夜禪定共修會十七次、七天七夜單元禪班八次、七天七夜高級精進禪班二次、十五天高級精進禪班一次，培訓禪學人才，擴大禪學教育功能。

九、出版儒學禪蹤、禪學要義淺說、清流、道德月刊等，闡揚中國固有文化，將儒學心法融入禪學中。



我爲人人·人人爲我

## 私立中原大學愛愛社

私立中原大學愛愛社，創立於民國六十八年。以「愛愛」爲出發點，秉持著「我爲人人·人人爲我」的信念，致力於山地服務的工作，並配合有關單位進行社區服務以改良社會風氣，促使這個社會更純真、更良善、更完美，處處洋溢著愛，因此該社又名「愛愛山服」。多年來服務過桃園縣復興鄉、苗栗縣泰安鄉、宜蘭縣大同鄉及嘉義縣吳鳳鄉；目前固定每年寒暑假期間服務於苗栗縣泰安鄉的中興村及梅園村。

該社的工作目標如下：(一)建立隊員對服務內容的瞭解與認識；(二)建立隊員服務的人生觀；(三)促進隊員間感情的交流，以確立分工合作的團結精神；(四)培養隊員自我訓練以爲將來之領導，奠定基礎。

該社的服務內容則爲：(一)文宣組：政令宣導、文教工作及文物收集；(二)活動組：增進友誼、倡導正當娛樂；(三)生教組：美化生活、豐富日常生活常識；(四)教輔組：針對小朋友及青少年的教育心理輔導；(五)電修組：教導電器的保養及基本修護常識；(六)土風舞組：舉辦土風舞聯歡晚會。



提倡社會教育，發揚優良傳統

## 私立中台醫事技術專科學校

私立中台醫事技術專科學校自民國七十四年起推動成人禮活動，引起全國各界的重視與肯定，並促使內政部明訂各縣市政府，應於每年三月二十九日青年節時，為各縣市青年朋友辦理成人禮活動，以鼓勵青年朋友自我肯定，奮發向上。在社會風氣日漸敗壞的現今，由中台醫專所倡導的成人禮活動，相信將能發揮潛移默化的力量，來加深青年朋友對家庭、社會、國家的責任感。

自民國七十四年寒假起，中台醫專皆利用每年寒暑假為大台中地區國小學童辦理體育衛生科學營，至八十二年時已服務過壹萬餘名國小學童，對兒童體育衛生教育之推廣，奉獻良多，值得肯定。

至於社區衛生保健教育之推廣，一直是位於台中市北屯區大坑風景區內中台醫專積極回饋社區的具體作法之一，從多年來大坑觀音健康檢查服務、衛生保健講座，到八十二年時的健康體能研習班、民俗才藝競賽等，該校都本著促進社區安和樂利為基本理念，不斷盡其力量，將中台醫專與社區相結合，為社區服務。

為配合教育部「輔導工作六年計畫」，中台醫專不斷接辦各項輔導知能研習營，為大專院校導師提供輔導知能的良好充電園地，對導師輔導工作產生相當助益，深具影響與貢獻。



# 私立東海大學幸福家庭研究推廣中心

私立東海大學幸福家庭研究中心自民國七十七年成立以來，以增進家庭的幸福為目標，針對社會及家庭需要設計各種教育及推廣活動，以促進家庭成員間的溝通，維持家庭和諧，強化家庭功能，預防並消弭家庭問題。該中心透過文字宣導，發行月刊、叢書等，以介紹新知，深受公私機構團體所喜好，成為推動幸福家庭、促進社會祥和的優良教材。其服務範圍與項目包括：

一、研討課程設計：協助政府與民間機構設計婚姻與家庭溝通運作之訓練課程。包括：聘請講師、設計節目方案及提供相關課程。

二、各類研習項目：包括情侶會心團體、親子溝通研習、傾聽關愛課程、愛心媽媽訓練課程、恩愛夫妻溝通研習、婚姻及家庭輔導工作坊、夫妻支持團體。

三、舉辦各種講座：包括婚前講座——兩性關係及婚前準備；婚姻生活講座——有關婚姻及家庭生活、夫妻溝通等主題；親子講座——有關幸福家庭與親子溝通的主題，協助創造溫馨家園。

四、諮商服務：協助輔導有危機之婚姻並改善家庭運作，重建親密互動關係，鼓勵參與學習團體，為夫妻、子女提供更好成長環境。

五、出版：每月出版「婚姻與家庭」月刊，內容包括專題、家庭、夫妻、親子、演練、活動報導、節目活動預告等。並不定期出版幸福家庭叢書與學習手冊，提供溝通成長、關係強化與技巧學習等正確知識和資訊。





立於風氣之先，志在成人教育

## 私立立志高級工商職業學校

高雄市私立立志高級工商職業學校創辦人江殿榮先生基於回饋社會理念，加上其女江綺雯博士，曾留美專攻成人教育，且慮及該職業學校有關師資、設備皆優秀良善，應善加利用。故自民國七十九年起，即配合高雄社會局推動成人教育，因此凡市民學苑重要活動皆由該校全力配合服務。

江綺雯女士曾任該校董事及教師，平日前往各校演講成人教育，深獲社會人士敬佩。並辦理成人教育研討會，各項業務均由校方人員負責承辦，舉凡計畫、手冊、場地、活動等均詳細籌備，深獲佳評。八十年高雄市成立「市民學苑」，該校繼續配合，推動各項苑務有成。

八十年九月至八十一年六月承辦高雄市社會局第一期之電腦班、汽車保護班，教育學生三千餘人。八十一年四月起由教育局主辦，指定該校協助苑務，在補校主任江潭主持下，於八十一年四月承辦研討會，積極拓展統籌全市二十四個承辦單位之一般行政業務，利用電腦管理學員資料，辦理一年二次之報名工作。並由教育局指定召集成立成人教育訪視小組，前往各承辦單位瞭解班務，除此，並積極於成人教育之研究，八十二年六月完成「高雄市民學苑電腦課程規劃之調查研究」，協助江女士承辦教育局委託「中途輟學及學習動機」之間卷調查。

該校成人教育開辦至八十二年時，受惠人士已達萬人，貢獻良多，其「立於風氣之先，志在成人教育」實當之無愧。



推展自然生態保育，達到寓教於樂之效

## 國立台灣大學農學院實驗林管理處

國立台灣大學農學院實驗林管理處溪頭森林遊樂區內，山巒起伏，林木蒼鬱，風景幽雅，氣候宜人，自然生態與景觀資源豐富。加上管理處多年來積極規劃整建與加強經營管理，各項遊憩設施與食宿設備已趨完善，除提供各級學校森林及相關科系師生從事教學實習、試驗研究與示範經營外，已成爲一般社會大眾觀光旅遊、休閒渡假與研究自然生態之最佳處所，每年遊客人數均在一百萬人次左右。爲發揮森林之多目標功能，並加強宣導及推展國民生態保育觀念與實踐，自民國六十五年起，積極的在遊樂區內加強設施整建、實施遊客解說服務，及辦理各種不同類型之自然生態研習活動等自然教育之推展工作。八十一年經教育部選定爲「自然中心」之一。

自七十六年起至八十二年六月，在溪頭自然中心舉辦之生態教學或研習活動，累計已辦理一四六梯次，參加活動之學員人數達一四、一八二人次，在全國各公私立單位中不論質與量，此項成果堪稱最爲輝煌。

國民自然生態保育之推廣教育爲台大實驗林管理處之主要經營目標之一，該處以現有之解說服務設施，及以往辦理自然教育與生態研習活動之經驗與成果，溪頭已成爲台灣地區極爲知名且重要之自然教育戶外研習場所。溪頭自然生態研習活動的實施，係以「寓教育於遊樂」之方式，增進人們對大自然的認識，加強生態保育觀念，又可藉此增進人際及親子之情誼，充分發揮森林自然資源之社會功能，提升學術地位。



寓教於藝·以戲喻世

## 國立復興劇藝實驗學校

國立復興劇藝實驗學校，以薪傳中華傳統劇藝文化與知能，弘揚國粹藝術文化為宗旨。自民國四十六年創校至八十二年止，已培育傳統藝術表演人才近四百人，散佈在海內外各角落，傳播國粹文化，影響深遠。

復興劇校於教育、訓練，培育專業人才之外，更以展演工作，充分發揮「寓教於藝」之社會教育功能。八十年校內國劇、綜藝、劇樂三科與國劇、綜藝二團，一共對外公演五百場次，八十一年全球共四百三十九場，巡迴地點遍佈國內各城鄉與大中小學，海外演出則涵蓋歐、美、亞洲諸國，其宣慰僑胞、敦睦外交、增進國際邦誼，績效斐然。

復興展演之劇碼多以忠、孝、節、義為主軸，兼具娛樂效果及教化意義。八十二年國劇方面推出之新舊大戲如：乾隆下江南、徐九經升官記、關漢卿等，均膾炙人口，大為轟動，一演再演，欲罷不能，因劇情引人，能結合時代脈動，深入人心，給社會注入清流、活血使然。

社會風俗之良窳，民情之厚薄，繫乎民心與社會風氣之導向。復興劇校藉劇藝之演出，導正民心，匡正時俗，以戲劇諷喻人生，推展社會教育，致力發揚我國優良傳統文化。



## 以文化淨化社會，以慈善福利人羣

# 國際佛光會中華總會

國際佛光會中華總會創立之目的，除在成就佛法事業外，也針對社會之病態，為重建社會倫理的淨化而工作。如何為社會承擔更多的責任，為衆生分擔更多的憂患，乃為該會義不容辭，責無旁貸的使命與責任。基於以上認知，該會致力於推動社會文化、慈善、服務工作，冀能擴大教化的功能，以導正社會風氣，進而建設一個和睦溫馨的光明社會。例如：

一、舉辦關懷兒童、青少年系列活動：有兒童夏令營、冬令營、說故事比賽、寫生比賽、書法比賽等，更特別辦理青少年徵文「請聽我一句話」，及佛光母親「關懷與喜悅」徵文，藉此讓孩子們說出心中最想說的話，並使母親道出對孩子的慈愛與期許，以增進親子間的溝通與親情。

二、舉辦「把心找回來」系列活動：希望透過名人的講演、徵文、出書、錄音帶、公益短片等宣導方式，幫助大眾將曾經擁有，而目前卻已失落的各種好心找回來。

三、辦理「淨化心靈」講座：至各機關團體、學校演講，更積極地到監獄、軍中去演講，期對受刑者心靈上有所轉化，而產生積極助益。

四、舉辦「佛化婚禮」：希望以虔敬莊嚴的佛化禮儀，對台灣日漸上升的高離婚率有減低的作用。

該會希望藉由上述所舉辦的各項活動，能夠普利人羣大眾，給我們的社會帶來一片光明和溫暖，直到我們的社會成爲「人間淨土」。



雲門的成功·中國的光榮

## 雲門舞集

民國六十一年春天，林懷民先生和鄭淑姬、何惠楨、吳秀蓮、吳素君、葉台竹、劉紹爐、杜碧桃、王雲幼等一羣青年舞者，在台北市信義路巷子一家麵店的二樓，租了一個二十五坪的小房間作為練舞室，以中國最古老的舞名「雲門」作為中國第一個現代舞團的名稱，開始二十年如一日的舞蹈工作，以汗水和熱情「引燃了台灣獨特新文化的起點」。

由簡陋的野台，到各城鄉的禮堂、學校、體育館、文化中心，到歐美富麗堂皇的歌劇院。至八十二年時雲門曾在兩百多個不同的舞台上，呈現七百三十五場次正式公演。「中國人作曲，中國人編舞，中國人跳給中國人看」的創團宗旨，使雲門在入不敷出的財務壓力下，仍堅持在每季公演造訪僅三、四萬人口的鄉鎮，在設備匱乏的禮堂搭台演出。二十年間，雲門與國內劇場藝術家密切合作，呈現中外傑出編舞家的一二六齣舞作。曾經十七度出國，在歐、美、亞等洲作二〇五場職業性公演。

雲門除了定期推出表演外，也主辦多項活動和公演，包括個人舞展和舞作發表會，並邀請日本雅樂團、香港城市當代舞團、香港進念二十面體劇團來台演出。七十年，更策劃成立「雲門實驗劇場」，進行舞台技術訓練，前後訓練了一二〇位劇場舞台工作人員，為拓荒時代的台灣劇場添增專業新血。由胡再華與林懷民策劃的二三六場「藝術與生活」聯展，深入鄉鎮，踏遍校園，讓數以萬計的觀眾得以在自己的社區免費參與藝術活動。





慈悲博愛·造福社會

## 財團法人北港朝天宮

財團法人北港朝天宮以宏揚「慈悲」、「博愛」，造福社會為最高職志，來自各地的信眾虔誠捐輸，一方面表示對媽祖的崇敬，另外則藉媽祖之名造福社會，發揚慈悲心懷。其所推行之社會福利社會教化工作，已普遍社會各階層之認知及肯定與政府之讚揚，其主要事項如左：

一、社會福利方面：(一)設立貧民診療師：為照顧社會貧病民衆，自民國二十五年起設立，至八十二年已經五十七載，照顧無數貧困民衆。(二)創設媽祖醫院：為提高醫療水準，擴大造福社會大眾，自六十六年籌設，於七十六年開幕營運，醫院佔地四公頃，病房六百床，為嘉南地區最具規模之醫院。(三)籌設醫科大學：為培育醫學人才，自七十二年積極籌劃，至八十二年時已收購取得三〇公頃土地，依都市計畫程序，交付細部規劃。

二、社會救濟方面：(一)辦理經常性急難救助：對於台澎金馬地區民衆，凡有重大急難事件，施予必要之救助；對於重大之天然災害，配合政府號召作及時之支援。(二)定期性救助：配合政府每年辦理冬令救濟。

三、社會活動方面：(一)民俗文藝：每年辦理花燈展示，自元宵節起為時一個月，至今八十二年時已連續二十五年，成為台灣地區家喻戶曉之活動，另推動藝閣花車傳統藝術，及其他傳統民藝等。(二)推展國樂：除推展傳統古樂外，組織直屬之國樂團。(三)配合政府及有關社團辦理體育活動。(四)創辦宗教文藝月刊，免費贈送海內外人士。



推廣成人識字教育，增加民衆生活便利

## 財團法人光啓文教視聽節目服務社

財團法人光啓文教視聽節目服務社即知名的「光啓社」，其所製播的「天天都是讀書天」電視節目，提供失學民衆進修的管道。教導目前台灣一百多萬不識字的民衆，發展成人識字教育，使他們藉由活潑的電視教學教育，配合練習，跟著讀書識字，而能夠看懂日常生活中常用的語文，增加生活的便利，適應時代的需求。該節目同時配合每集主題，使吸收到生活上的知識，諸如保健、休閒、理財等。

爲了擔心失學民衆的困難與耐心，節目中分爲兩大大段落，每個段落分別設計小單元，由侯麗芳女士擔任老師，魏少朋先生擔任學生，透過溫馨的、良性互動的方式，以引起學習動機，凸顯每集主題，並複習上一單元，凡此，架構出每一集扎實的內容。其中電腦教學也是節目的一大特色外，簡單易懂，並製作一系列電腦標準字形，以動畫教學教導觀衆國字的筆畫、筆順，達到易學易用的目的。該節目製作籌備期間將近一年，終於在八十一年十二月，於每週五早晨八點三十分至九點在台視頻道播出。從注音符號開始，按部就班，到讀書識字、查字典、聽、說、看、寫運用，以一年的時間教會三百多字，並加以延長，以教會一千字爲目標。節目播出以後接到許多讀者的來信，除稱讚之外，同時要求重播，讓他們能夠一邊學習新的內容，一邊溫習舊的。

八十二年四月分，則於每週一早上九點至九點三十分重播前面的單元，讓失學的民衆每週有兩次讀書習字的機會，以滿足其求知慾望，並以此節目做拋磚引玉的工作，使每個家庭與社會能夠對成人教育有更多的關懷，而同心協力掃除文盲。



致力推展特殊教育·協助殘障者自立自強

## 財團法人春陽文教基金會

秉持預防勝於治療的信念，春陽文教基金會成立於民國七十九年四月，是由一羣關懷顏面傷殘及燒燙傷朋友所組成的財團法人。該基金會自設立後，配合社會資助，積極推展預防宣導及認識顏面傷殘、燒燙傷之教育宣導工作，並致力於開創無障礙的社會環境。每年除推動多項淨化社會風氣的活動外，並辦理提倡孝悌、感恩、關懷與了解各類殘障之大型社教活動。茲列舉如左：

一、定期出刊「春陽雜誌」暨「顏面傷殘手冊」，免費贈閱，藉以向社會大眾宣導燒燙傷防治教育，呼籲勿因人為疏忽造成永久傷害。

二、每年舉辦社教座談會暨殘障者特殊才藝活動。

三、每年五月母親節舉辦慈母點燭燈祈福及送康乃馨活動。

四、每年舉辦關懷殘障者雷射晚會及園遊會。

五、每年舉辦「牽手走遠路」殘障朋友卡拉OK歌唱及特殊才藝表演聯誼活動。

六、成立「魚鱗癬、燒燙傷、顏面傷殘」等輔導服務中心，給予長期心理追蹤輔導、醫療心理復健及生活、社會各種適應之諮詢輔導服務。

此外，春陽文教基金會並與春陽協會合辦多項活動，共同為開創「無障礙」的社會環境而努力，期使殘障朋友能揮別陰霾，迎向春陽！



師承利生之志·謀求無窮福祉

## 財團法人雪心文教基金會

財團法人雪心文教基金會於民國七十九年四月正式登記成立，在尚未登記前之十餘年，即已秉承雪廬老人遺志：「發揚中華倫理想，舉辦教育公益事業，改善社會風氣。」在各地辦理社會教育工作。其年所辦之各項活動，皆朝此目標，期能提升文化水準、落實淨化人心、保存人間淨土。該基金會常年固定工作為：

一、舉辦大專講座：每年定期於寒暑假辦理為期十天的活動，針對大專學生及各地佈教所之幹部，以國學、佛學、人生哲學、倫常理念為內容，而生活在一起，成效頗大。

二、推展成人教育：為普及全民教育，於每年寒暑假舉辦為期一週的成人教育，針對各地國中、國小教師及社會人士，設計各種人生哲理及社會智識等課程，以充實其生活內涵。

三、致力國學啟蒙教育：易經上說：「蒙以養正聖功也。」為使下一代自幼奠定良好根基，每年暑假舉辦為期八天的國學啟蒙班，以國小、國中及高中學生為對象，每年級分班教授動靜態課程，包括常禮舉要、歷史故事、唐詩、弟子規、三字經、唱遊及倫理生活理念等，使其身心均能獲得調適。該基金會所培育的師資，跟學生日夜生活在一起，指導團體生活、待人接物及良好生活習慣，深得家長之讚許。



均衡區域文化發展，充實整體文化內涵

## 財團法人壽山文化基金會

財團法人壽山文化基金會創辦人林壽山先生，有感於人文資源的分佈不均，南部地區的各類文化建設，有待強化充實，乃於民國八十一年五月創辦成立文化基金會，策劃推動南部地區各類文化活動，並期望進一步提升全國文化水準。

其宗旨是推動各類文化的整合，初期目標則為提供各類文化資訊及活動場所，結合高雄市各類文化人口與全國各類文化專家，以滿足亟需各類文化新知及活動的市民，蓬勃及提升港都文化。中期目標為逐步推展全國性的文化活動，長期目標則是代表我國民間，推動國際間的文化交流。

壽山文化基金會的業務包含舉辦藝術、文學、教育、能源、資源、環保、衛生等多項文化研討會、座談會、演講及研習，出版各類文化刊物，受委託辦理各類文化研究，主辦或受委託承辦、協辦各類文化活動及兩岸文化交流，年來著有績效。





以書香薰陶社會，用知識淨化人心

## 台北市立圖書館

台北市立圖書館至八十二年時擁有三十三所分館，藏書二千二百四十萬餘冊，自民國四十一年成立以來，在歷任館長及謝金菊館長的掌舵之下，不斷改進創新，對提升圖書館服務品質、宏揚社會教育功能不遺餘力。其重要事蹟臚述如左：

- 一、實施全館自動化作業，建立資訊捷運系統，滿足市民之資訊需求。
- 二、成立成人教育資源中心，辦理閱讀、諮詢、推廣活動，提供相關資訊，落實全民終身教育之目標。
- 三、重視殘障設施之規劃，並加強視障圖書資料之製作供閱，以嘉惠殘障同胞。
- 四、積極推廣圖書館利用教育，鼓勵機關團體前往參觀；辦理「圖書館之旅」活動，規劃國民中小學進行班訪，以倡導讀書風氣，建立書香社會。
- 五、舉辦藝文展演、系列講座、讀書會及好書交換等社教推廣活動，提升市民生活品味，倡導正當休閒。
- 六、召開全國公共圖書館讀者服務座談會，辦理全國性圖書館工作人員研習，以加強業務交流，促進我國圖書館事業之發展。

為迎接二十一世紀資訊社會的來臨，該館將在既有的基礎上繼續充實努力，以服務大台北地區市民為職志，使市民享有更精緻和諧的生活品質，並朝向建設台北市成為真正的「文化之都」、「書香社會」而邁進！



推展大眾科技教育·提升國民科學知能

## 台灣國際商業機器股份有限公司

台灣國際商業機器股份有限公司 (IBM)，本著「取之於社會，用之於社會」的企業回饋精神，不遺餘力地推展社教活動，以提升國民科學新知。其顯著事蹟如左：

一、提供台北市動物園多媒體輔助教學系統，八十二年時展出使用之教學系統包括「動物遊園指南」、「動物園之最」、「明星動物」、「動物的行為與生態」、「昆蟲世界」、「食物鏈」、「熱帶雨林與動物生態」等輔助教學系統，嘉惠學童遊客三萬人次。

二、護童專案：近年來校園犯罪及暴力事件頻傳，嚴重威脅學童之安全。有鑒於此，IBM於民國七十九年十一月發起「護童專案」，邀集中華民國婦女兒童安全保護協會及新生活駕駛聯誼會，針對社區內之敦化國小學生提供安全保護及教育宣傳，此一活動經問卷統計，深受社區內各家長之肯定與支持。

三、贊助台北市音樂季：連續五年獨家贊助由台北市政府主辦之「台北市音樂季」，經由各種宣傳管道，邀請市民參與音樂季各項活動，以提高市民生活品質。

四、舉辦「關懷不要留白」慈善音樂會：自七十九年起已連續三年舉辦「關懷不要留白」慈善音樂會，除邀請國內音樂家演出，以示肯定鼓勵之外，並將所有門票收入不扣除開銷，全數捐出以救助棄嬰，並請國內社會教育專業人士對棄嬰問題進行研究。





83

社 會 教 育 有 功 團 體 暨 個 人 名 錄





關懷交通安全・三陽回饋社會

## 三陽工業交通安全駕駛教育中心

三陽工業交通安全駕駛教育中心，係三陽工業公司有鑑於台灣地區機動車輛交通事故發生頻仍，造成無數生命財產之損失，故而秉持汽、機車製造廠商回饋社會之理念，經過三年積極籌劃，在新竹縣新豐鄉關地二萬一千坪，耗資新台幣二億五千萬元，引進國外先進教學儀器配備，派遣優良技師至日本受訓，於民國七十七年三月成立了全國第一座，也是東南亞最大之安全駕駛教育中心。

該中心以公益性服務為原則，對於每位參與訓練之學員，僅收取基本食宿及訓練費用，不足部分每年均由三陽工業總公司補助約三、四千萬元支應。

該中心因能提供完善之教學訓練設施，以及全體工作人員之積極熱忱服務，故成立以來，普受國內各界之重視，每年申請講習訓練之機關團體絡繹不絕，嘉惠學員至八十三年時已逾三萬人次。受訓之機關團體包括：警政署所屬相關警察單位，教育部、省教育廳與部分縣市教育局、學校，救國團營隊，北中南等地區電信管理局，行政院勞委會，臺灣電力公司，中國石油公司等；而民間企業、社團報名者更是不勝枚舉。

近年來，在政府積極推行各項交通秩序與交通安全改善工作之際，三陽安駕中心克盡所能，不斷地協助國人建立正確而安全之使用汽、機車觀念，減少道路交通事故發生之機率，其所發揮之社會交通安全教育功能，殊足作為國內民間企業及社會團體效法之典範。





傳遞國樂薪火·發揮社教功能

## 中國廣播公司國樂團

中國廣播公司國樂團成立於民國二十四年，迄今已有半個世紀之久，為我國歷史最悠久的國樂團。它創組國樂團編制，改良中國樂器，培育國樂人才，推廣樂教活動，使中國數千年的音樂傳統得以維繫與創新，為國樂寫下薪火相傳不朽的一頁。中廣國樂團早期之團員，大部分為業餘的國樂愛好者；自民國七十四年成立專任編制後，團員素質大為提高，大多由國內各大專院校音樂科系高材生擔任，使樂團臻於專業水準。

樂團所擔任的工作，除了經常在中廣公司錄製國樂錄音帶，以供節目播出外，亦經常應社會各界邀請演出，從事社教活動，提升國樂水準。每當外國元首來華訪問時，中廣國樂團更擔負起招待外賓演出之任務，在總統府或外交部表演以娛嘉賓，並且多次代表國家到國外訪問演出，甚獲佳評，享譽國內外。

中廣國樂團自八十二年七月至八十三年六月之間，共演出五十場次。包括：訪問美國西岸及加拿大各大城市宣慰僑胞演出十三場；八十二年九月在臺北新公園露天演出，十一月在板橋、屏東、臺南、嘉義、臺中、宜蘭巡迴演出；八十三年三月在警察學校演出，五月為「交通之夜」在中山堂演出，同月為國家發明獎頒獎典禮演出於國際會議中心，六月前往金門做四場端節勞軍，所有活動皆獲好評。

中廣國樂團的各項演出活動，都能充分與社會脈動相結合，節目內容豐富而多樣化。值得一提的是，在通俗化的表演中，表現中國傳統音樂之美，深獲聽眾肯定與讚賞，樹立了中廣國樂團特有的風格。



廣結社會資源·弘揚志工精神

## 中華民國志願服務協會

推動社會建設，提升生活品質是現代國家努力的目標；關懷民衆福利，解決民衆困難問題，也是福利國家的要政。更重要的是必須發動社會整體力量，教育與鼓勵民衆協助政府，幫助自己的同胞，人人肯犧牲、奉獻，以服務的人生觀，提供精神與物質兼有的服務。一方面結合工商企業界，推廣民間社會福利事業；另一方面結合社會上熱心公益人士，建立志願服務工作體制，服務人羣，則社會工作之發揚光大，方克有濟。

中華民國志願服務協會以廣結志願服務工作人員，擴大服務層面，培植義務幹部，運用專業方法，協助解決社會問題，配合政府推行政令，推展社會福利與各項社會建設為宗旨，民國八十一年八月正式成立。下設社會資源社會福利、社團服務、獎勵表揚、志工聯誼、研究發展及綜合服務等七個委員會，另附設「志工學苑」。

該會主要任務如下：(一)運用「支援您」專線，辦理「電腦化」社會資源諮詢服務事項。(二)設置「金駝獎」、「志願服務獎章」、「十大志工媽媽楷模」暨「金駝獎」，表揚志願服務工作人員及負責督導志願服務之專任工作人員。(三)設置「志工學苑」，辦理志願服務工作人員之訓練、進修事項。(四)建立「志願服務聯繫會報」制度。(五)出版「志願服務」雙月刊及有關志願服務研究叢書。(六)辦理志工人員趣味競賽及文康聯誼等有關活動。(七)舉辦志願服務專業性系列座談會。(八)結合社會資源，協助政府辦理福利服務事項。(九)協助各機構或社團培訓、儲備、甄選志願服務工作幹部。(十)協助政府或社團委託辦理有關社會服務事項。



凝聚眾人智慧·共創社會資訊

## 中華民國資訊軟體協會

中華民國資訊軟體協會，成立於民國七十二年八月，為資訊軟體服務業全國性代表組織。其創立的宗旨在積極改善軟體產業環境，協調資訊軟體同業，使團結謀求共同利益；推廣科技教育，普及電腦軟體應用，拓展市場商機，促進產業升級，並增進國際交流。茲舉其舉大事者：

一、八十二年承辦「落實政府委外服務先期計畫」，八十三年續辦「政府資訊作業委外服務實施作業手冊研訂計畫」，積極改善軟體發展環境，健全軟體產業體質。

二、宣導保護智慧財產權，推展反仿冒行動，有效改善軟體經營環境及我國對外形象。

三、八十二年成立「商業資訊化服務團」，從事國內商業自動化規劃、輔導、推廣與教育工作，至八十三年時已輔導學員約一千三百人，成功地執行政府宣達商業現代化之政策。

四、針對軟體工業技術、管理經營及市場行銷學等，多方培訓專業人才，對產業升級、人力資源素質的提升及科技教育的推廣，具有正面的影響及效果。

資訊軟體協會是政府與全國資訊軟體廠商最佳的服務團隊與溝通橋樑，它的地位與努力成果，業已受到相關單位的肯定與支持。但伴隨我國邁向「亞太營運中心」的理想，產業環境的發展仍須努力之處尚多，身為業界代表的軟協自覺責任更形重大，今後將一秉繼往開來的理念與動力，繼續奉獻與服務，為我國高科技資訊軟體產業創造更美好的明天。



宗教慈悲心懷·造福社會人羣

## 松山慈惠堂

松山慈惠堂除以宗教要義振興人心外，更廣設慈善公益項目，以財物賑濟貧苦，以文化淨修心靈，積極踐行瑤池金母慈悲濟世之精神，推行社會福利、教化工作，普獲各界之認同與政府之讚揚。其主要事蹟如左：

一、設立圖書館：民國七十二年創設圖書館，至八十三年時藏書二萬餘冊、報刊一百五十種，閱覽席位四百席，供社會大眾閱覽、諮詢，並配合福德國小參觀教學，受惠學生數以萬計，宏揚社教不遺餘力。

二、創設國樂團：每週定期演練，全省巡迴演奏；推廣傳統音樂，配合政府舉辦成年禮之國樂伴奏。

三、出版「慈惠道統」雜誌：民國七十九年創辦，每月定期出刊，免費贈閱海內外，闡揚道學勸善修身。

四、社會福利：設立愛心基金會辦理經常性急難救助，並不定期舉辦健康中醫義診活動。

五、社會活動：(一)八十二年主辦「臺北市信義區八十二年暑期兒童文化生活營」計三梯次，二百四十人次，俾兒童接受正確宗教知識，學習禮儀，知因識果，陶冶心性，健全品格。(二)八十二年與臺北市信義區公所共同共同主辦中秋節月光晚會，同時頒發清寒獎助學金新台幣貳拾餘萬元。(三)八十二年為慶祝雙十國慶及該堂堂慶，特舉辦慈惠書院第一屆書法比賽，共計七十四名參賽。(四)八十二年該堂慈惠書院經典解析班開課，特邀請中國海專王財貴教授「論語」，並定期舉辦「兒童讀經班」研習四書五經。(五)八十二年起每月定期舉辦「瑤池精金共進會」，弘法教化，導正民心，匡正時俗。(六)八十二年舉辦八十二年臺北市信義區傳統花燈製作比賽及展覽。(七)八十三年參展觀光局「臺北燈會」提供「瑤池仙慶」花車乙部，同時舉辦元宵節燈謎民俗大會。(八)八十三年開辦兒童漫畫班，提供兒童寓教於樂。







他很小也很弱，他需要多關懷

## 財團法人中華民國早產兒基金會

台灣平均每年有三十萬個新生兒，而早產兒比例高達八%至一〇%；所以每年有接近三萬個早產兒。只要人類繼續生育，早產兒就難避免，這不僅是早產兒及其家庭的問題，也是社會問題。爲了持續性關心這個族群，中華民國早產兒基金會成立於民國八十一年元月。其宗旨是以協助早產兒獲得適當醫療，促進各界對早產兒之關懷爲目的。竭盡所能，讓早產兒不僅有個好的開始，也讓他的未來能健康快樂地長大。其重點工作爲：

一、醫療與保健：提供經濟補助，自八十一年三月起至八十三年底，補助案件約九百件，補助金額高達四千萬元。此外，尚編印「小小孩子回家了——談早產兒出院後的居家照顧」、「小小孩兒的故事——早產兒父母手冊」、「預防早產」等單張，增印「巴掌大的仙子」一書。

二、教育與研究：每三個月定期編輯會訊，刊載會務及相關文宣資料；另外，也鼓勵醫生、護士、社工等專業人員從事早產兒相關研究，以提升醫療服務品質。

三、補助合約醫院金額近二千萬元，並請合約醫院舉辦早產兒回娘家活動。

四、與青商會辦理「只要我長大」關懷早產兒活動。

五、辦理「最好的是母奶」、「預防早產座談會」及「早產兒基金會的發展與管理」三場活動。

六、與兒童基金會辦理「特別的愛給特別的母親活動」，並拍攝MTV，印贈宣導資料。

該基金會希望國人一同爲保溫箱的寶寶加油，並期盼他們也能有機會擁有陽光和歡笑，同時也向他們「奮戰不懈」的精神學習，讓每天的日子更充實。







開放心扉·接納關懷

## 財團法人中華民國自閉症基金會

財團法人中華民國自閉症基金會，係集合自閉症患者及關心自閉症之人士共同籌組，於七十六年九月經行政院衛生署核准，七十七年一月正式成立。結合醫療、教育及福利三方面，使自閉症者能接受適當的矯治和教育，協助政府加強立法，保障自閉症患者的基本權利。主要分為行政中心、弘愛自閉症職訓復健中心運作：

一、行政中心：(一)積極協助政府推展自閉症教育；配合政府年度計畫，透過各種宣導及演講活動介紹自閉症。(二)寒暑假生活營：利用寒暑假期間輔導自閉症兒童，以激發其潛能，增進獨立生活之能力。(三)假日社團活動：經由學校社會服務團體參與教育矯治，幫助在學兒童和青少年自閉症患者，學習利用社區資源並培養其休閒活動。(四)親職教育系列演講：定期舉辦專業知識演講活動，使家長能充分獲得資訊。(五)出版自閉症叢書和會訊：由該會贈閱的會訊和叢書提供溝通、聯繫和資訊。

二、弘愛自閉症職訓復健中心：(一)學齡前自閉症兒童矯治班：培養自閉症兒語言溝通、認知、運動與自我照顧之能力。(二)自閉症學童社區生活技能訓練實驗班：培養六至十二歲之自閉學童功能性溝通能力、工作態度及職能技巧。(三)青少年電腦職業訓練班：發掘對電腦有興趣並具有性向之國中以上自閉症患者，期以支持性就業方式輔導其就業。(四)支持性就業：經由評估青少年個案之行為及能力，篩選適合該青少年之工作內容，輔導其就業。(五)自閉症家長成長團體：利用小團體方式，協助自閉症患者家長調適「家有自閉兒」所引起之心理壓力。



沸騰的心·燃燒的愛

## 財團法人中華民國兒童燙傷基金會

財團法人中華民國兒童燙傷基金會於民國七十七年底成立，其三大事業項目為：補助醫療費用、宣導預防教育及提升燙傷醫療水準。這些工作不但獲得社會大眾及企業的贊助，更得到醫療、教育及媒體界的肯定。以民國八十二年為例，基金會三大事業項目，有左列的成果：

一、補助醫療費用：與全省二十五所合約醫院合作，救助五百四十多位住院燙傷兒童，支出二千六百多萬元。另於暑假期間辦理後續治療的義診，共計門診二千九百多人，住院三〇四人，支出義診費用一千一百多萬元。

二、宣導預防教育：延續多年來一以貫之教育理念；從「燙傷是可以預防的」、「不要讓錯誤的觀念害了孩子」（正確急救法）、「完整醫療讓燙傷更快好起來」（心理復健的重要）、「燙傷預防急救、大家提醒大家」（社會大眾參與）、直到八十三年「真心接納勝過同情」（以行動接納受傷兒童）。配合這些理念的宣導，舉辦公益活動及學校的健康教育等，電視、報紙、雜誌對其有無數次的報導，成果豐碩。

三、提升醫療水準：與中華民國燒傷學會合作發表多篇研究報告，與日本及中國大陸燒傷專家舉行學術交流，與馬偕紀念醫院合作進行「兒童燙傷示範病房」。這些工作對燙傷醫療水準的提升大有助益，同時也得到醫療界的肯定。





吳麥的心·孝思的情

## 財團法人吳麥文教基金會

財團法人吳麥文教基金會，創立於民國七十八年二月，乃宏總集團總裁林宏宗先生，為紀念其太夫人吳麥女士養育之恩，特以「吳麥的心孝思的情」為創立宗旨，期以人子感恩的孝思，敬奉普天之下的父母。

吳麥文教基金會從文化推廣、社會教育、社會救助及社會福利四個層面，對老年人提供綜合性的整體服務。自「宗教與老年人的安養敬用」系列講座，「松柏長青公益講座」，到「全國長青佛學研習營」，「長青家庭齋僧祈福烤菜大會」，以至「全國老人學學術研討會」，帶動老人文教與社教之風潮。

吳麥愛樂弦樂團、合唱團、熱門樂團等三大音樂社團；社青義工羣、社團義工羣、愛樂義工羣、看護義工羣等四大義工羣，更集結眾多年輕熾熱的心，在社區中提供各項基層服務。尤其「居家照護技術社區推廣教育」、「看護人力銀行」及「老人在宅看護服務」等三大系統，組構成全國首見龐大的「老人社區醫護支持網絡」。

跨越歐亞的世界級「吳麥藝術季」，悠遊古文化的「全國聖樂研討會、觀摩會」，以及對各社團、社區、學校所提供常態性的服務和日常的社會救助工作，具體展覽出吳麥文教基金會以老人為中心的全方位服務典範。



文化薪傳·南方扎根

## 財團法人南方文教基金會

台灣光復以來人們所思考的方向幾乎都集中在「如何發展經濟」，在經濟掛帥之餘，似乎欠缺對文化問題的思考。直到最近幾年，島內知識分子萌發出對人文教育的覺醒與需求，並承受來自國外風起雲湧的環境保護意識影響，才使大家逐漸地關心起我們的生活環境，但是無論是政府機關或民間團體所投注的心力，大都侷限在北台灣，致使南台灣民衆普遍缺乏這方面認知。因此在民國八十年底，立委王志雄先生發起募款，並邀集學、政、商各界人士，共同組成南方文教基金會，以期透過此一機構的運作，讓南台灣，進而全台灣人民與政府，除了品嘗經濟成果外，也能同時享受高品質的人文、自然、社會生活環境。該基金會自成立以來舉辦之重點活動如左：

- 一、舉行南方露天藝術。
  - 二、舉辦南方歌仔戲傳習中心社區巡迴演出。
  - 三、辦理催生文化愛河系列演講。
  - 四、舉行南方秋季音樂會。
  - 五、舉行細說從頭話春江音樂會。
  - 六、舉辦連棚好戲——台灣本土戲劇文化學術講座暨示範表演。
- 社會人士樂於見到一個以整體計畫，運用社會資源推展出一系列具前瞻性、開創性、草根性與本土性的藝文活動，在南台灣「文化沙漠」中擁有「綠洲」一片，綻放出花團錦簇的明天。



秉承愛與服務精神·追求真善美聖人生

## 財團法人耕莘文教基金會

爲了紀念天主教第一位中國籍紅衣主教田耕莘樞機，財團法人耕莘文教基金會在民國七十九年四月正式成立。成立之前，已默默地爲我國社會服務及學術文化做了良好的奠基工作。例如：郝繼隆神父與龍冠海教授合作開辦了「國立臺灣大學社會學系」（民國四十二年）、馬文振修士創設「耕莘英美文學研究圖書館」（民國五十三年）、張志宏神父創辦「耕莘青年寫作會」（民國五十五年）和「耕莘青年山地服務團」（民國五十六年）、李安德神父創立「耕莘實驗劇團」（民國六十五年）……等。這些熱愛中國，獻身給中國的耶穌會教士，他們對天主的信仰、「愛與服務」的精神和追求「真善美聖」的人生意念，就是該會的南針。

該會之活動皆有開創性和前瞻性且各具特色，分別由左列組織負責完成：

一、耕莘青年寫作會：鼓勵並培訓青年從事寫作，將社會光明面發乎文章，而其相關組織「耕莘實驗劇團」則全臺第一個實驗劇團。

二、耕莘青年山地服務團：鼓勵青年深入山地，從服務中體會人生意義和價值，爲全臺第一個關懷原住民社團。

三、耕莘文教活動組：舉行露天藝文活動，並爲銀髮族開辦健康講座，讓退休長輩安享快樂晚年。

四、耕莘視聽處：藉完善視聽設備，舉辦音樂、美術、建築、電影……等賞析活動，以充實生活內涵，提升生活品質。又爲促進兩性良性互動、建立美滿婚姻生活，特舉辦「兩性生活面面觀」系列活動。







文化扎根·音樂啟蒙

## 財團法人勤宣文教基金會

財團法人勤宣文教基金會自民國七十七年三月成立以來，一直默默從事「文化扎根·音樂啟蒙」的工作，不斷由基層推動文化普及、教育振興的活動。其所秉持的基本方針為：一、鼓勵會友們成為好市民，珍惜本土文化，促進地區的和諧與繁華。二、以尊重人性的尊嚴為根本，提升知性文化，重視人格教育。三、反對暴力戰爭，守護大自然環境，推進人類和平的信念，竭盡己力，積極行動。

基於上述理念，勤宣會友每年皆在全省各地舉辦百場以上社區自強活動，藉此凝聚社區和諧共生意識，發揮「里仁為美」及「守望相助」的情操。除此之外，更進一步把關懷擴展至整個社會，在慶祝建國八十年、八十一年年的國慶晚會上，勤宣會友以精湛的舞姿饗娛海內外同胞，展現出四海一家大團結。另連續兩年與內政部合辦的文化晚會，全部由該基金會輔助的二十多支文化團隊擔綱演出，對改革社會風氣，提升文化水準，助益良多。

有鑑於教育是開創未來的關鍵，該會亦在平日舉辦各項有關醫療保健、環境保護、國際禮儀、親子教育、法律與道德講座，同時也舉辦青少年美術營、舞蹈營及鋼琴、攝影比賽等，以培養愛好美育的心性，奠定健全的人格基礎。

面臨即將到來的二十一世紀，勤宣文教基金會除繼續為建設「富而好禮」、「富而好美」的社會而盡心盡力外，並為導向和諧共生的新世紀，提供一扇可行的思考之窗。





竭盡所能·推展社教

## 連江縣立中正國民中小學

連江縣立中正國民中小學成立於民國五十七年，座落於南竿鄉西區馬祖村，依山傍海，景色幽雅，有國中部三班、國小部六班，是一所九年一貫制的學校。該校除培育民族幼苗外，利用現有的教育資源全力推動地方社教文化活動。其顯著事蹟為：

一、藝文活動成績斐然：教育的成功必須家庭、學校和社會教育三方面相互配合。該校有鑑於此，特別重視社會教育之端正禮俗、防範犯罪等宣導工作，並積極參與社教活動，如演講、書法、漫畫、壁報等藝文比賽均獲優勝，並舉辦戶外表演，將學校藝能教學推展到社區，促使民衆感受學校之文化氣息，提升生活品質。

二、維護民俗文化不遺餘力：該校致力傳承地方民俗技藝，先後成立鑼鼓研究社及扯鈴隊，利用假日及課外活動時間教導學生研習各項技巧，參與慶典活動演出，深受好評。

三、推廣社區資訊教育：開放電腦教室，提供社區家長練習，並由專長資訊教師從旁義務指導簡易文書處理與應用，增進科學新知，加速社會進步。

四、強化特殊教育，嘉惠身心障礙學童：連江縣各國中、國小智障學生人數少，無法普遍開設特殊教育班，該校開創資源教室，對身心障礙或學習困難學生進行個別化教學輔導，且接受各國中、國小轉介學生，適時提供各校諮詢與資訊服務，頗具績效。

五、熱心舉辦成人教育：配合政府推展成人教育識字教學，八十二學年度開辦成人基本教育研習班，提供失學的「阿公阿媽」民衆識字機會。教師們熱心教學，學生們認真學習，意趣橫生地促進和諧社會。





推廣環保宣導·辦理社區教育

## 台北市日新國民小學

學校是教育的場所，也是社區的精神堡壘，除了孕育國家幼苗外，更扮演著社會教育的推動角色。台北市日新國民小學藉著各項社教活動，結合社區家長，落實社教工作，創造輝煌的社教成果，促進社區進步繁榮：

一、推廣我國傳統文化——民俗藝術剪紙、中國結：於八十二年十月舉辦全臺北市各級學校教師研習，隨後更辦理各級學校學生暨社會人士剪紙、中國結比賽暨展覽活動，吸引上萬民衆前往參觀，並將活動成果編印專輯，供各界參考。

二、響應政府環保政策，擴大舉辦資源回收工作，並推展至各家庭及社區，因成效卓著，獲選為八十二年度臺北市十大環保有功學校。

三、平日致力綠化美化校園，使學校成為社區精神堡壘；開放學校場所，提供社區居民舒適優美的休閒環境，以從事各項休閒活動，並提供社區各種集會之用，使學校與社區緊密結合。

該校自八十一學年度奉令推廣社區家庭教育後，為滿足社區民衆之需求，即規劃設計多樣化的活動，提供民衆多重選擇，引起廣大回響，打開成人再教育之風氣。該校社區教育各項活動豐碩之成果歷歷可見：（一）知性活動：舉辦專題講座、讀書會、媽媽成長團體。（二）休閒活動：舉辦插花班、中國結藝班、古箏研習班、紙藤藝術班、鄉土歌謠班、美容講座，社區民衆熱烈參與，成效頗佳。（三）親子活動：於八十二年歲末舉辦親子卡拉OK大賽，體育表演會舉辦社區親子接力賽，慶祝母親節感恩活動及親子旅遊，促進親職教育的功效。

（四）出版刊物：馨橋季刊及彩虹快報均提供教養觀念，傳達訊息，頗受肯定。





## 自閉兒幸福的搖籃·人道社會的真實現

# 台南市自閉症協進會

一羣南台灣的學者、醫者、家長、神職人員及有識之士，有鑒於現行社會制度對自閉兒的保障未臻完備，試圖彌補這個缺憾，乃於八十年十一月成立臺南市自閉症協進會。這不只是府城社會福利有史以來重要的一步，也突顯府城有志之士的慈仁悲憫。

該會理監事及工作人員，秉持創會宗旨，計劃性、持續性積極地推動會務。於八十一年三月成立「啟迪成長學校」，透過知動訓練、美勞、體能、舞蹈、音樂節奏、生活教育、游泳、感覺統合訓練課程，以一對一輔導自閉兒，不但協助自閉兒的成長，更成立「父母成長團體」，協助自閉兒家長的成長及建立自閉兒家庭的新秩序。

此外協進會鑑於早期療育的重要性，以及自閉兒常被排擠在一般幼兒學園外，如果錯過早期學習期，身心發展會更緩慢，爲了提供自動自發的生活體驗，以及給予自閉兒一個可以滿足好奇心、探索心的刺激環境，而於八十二年十月設立「啟迪學前教育中心」和「感覺統合教室」，讓幼兒及學習障礙兒童有一完整性的生長和發展空間。

其推展的會務不止是教學上的輔助、親子活動、父母成長團體、家庭關愛網、會訊出版、義工儲訓等工作；此外該會並繼續努力爭取設立自閉兒的學前義務教育，及學齡中的自閉兒資源教室；並爲成人自閉患者闢建社區家園、庇護工廠，以訓練謀生技能；爲保障自閉兒的生存權、教育權、就業權、安養權而努力，讓台灣成爲一個真正文明而人道的社會。



提供最新資訊，提升生活品質

## 警察廣播電台高雄台

在台灣提起警察廣播電台高雄台，就像提到一個老朋友般的親切，因為警廣是完全提供服務的廣播電台，聽眾需要什麼，想要知道什麼，只要打開FM93.1、AM819就可以獲得最新、最正確的資訊。

打開警廣高雄台頻道，人們聽到的不只是優美動聽的歌曲和音樂，還有主持人知性、感性的談話。那些溫馨、光明的人、事、物、一一縈繞耳際，讓人感受社會的祥和美好與充滿希望。而有關道路狀況、交通規則、政府施政等方面的宣導，以及提升本土文化、發揚傳統道德、改善社會風氣等項，更以寓教於樂的方式進行，確實收到潛移默化的效果，讓民衆能知福惜福，進而愛家、愛鄉、愛土地。

您有需要服務的事情嗎？請到警廣高雄台。

您有意見要表達嗎？請利用警廣高雄台。

您想知道生活中相關資訊嗎？請聽警廣高雄台。

警廣——是值得您信賴的朋友。









84

社 會 教 育 有 功 團 體 暨 個 人 名 錄





立足社會·服務人羣

## 高雄市志願服務協會

高雄市志願服務協會創立於七十九年九月，結合工商業界、慈善團體、學者專家及熱心公益人士共同奉獻心力，在倡導志願服務精神，擴大志願服務工作領域，協助政府解決社會問題，推行社會公益活動等方面，均績效卓著。其具體成果為：

一、重視志工教育，提振服務精神：每年依各機構志工之不同需要，分級、分階段整體規劃安排各類訓練課程，致力提升志工服務品質，增進專業技巧及知識，建立志工制度，使志工教育訓練更制度化。

二、推展服務活動，建立和諧社會：致力推展及協助各社會福利團體舉辦社會服務活動，加強社會資源的運用，以配合政府的社會福利政策。填補羣衆精神的空虛與疏離，培養新社會倫理，建立積極、奮發、健康的社會風氣，使我們的社會成爲一個富裕而不奢侈的社會。

三、改善社會風氣，加強社會關係：辦理志願服務績優人員「金暉獎」表揚大會，以倡導志願服務無私奉獻的精神，提升服務品質與形象，以鼓勵服務的精神。並協助政府開辦「志願服務人力銀行」，整合志願服務人力，促進社會人力資源的有效運用。

四、宣導社會教育，擴大助人效果：爲積極從事社會教育，配合志願服務工作之推展，該會扮演志工資訊提供者的角色，編印有關「志願服務」的實務叢書，如：高雄地區志願服務指南、高雄市社會福利資源手冊、金暉季刊等，以協助各機構妥善運用志工，並提供各社會福利團體參考，促進相互交流，以共營和諧的社會生活。



犧牲享受·享受犧牲

## 台灣省立台東社會教育館台東縣池 上鄉社會教育工作站

池上社會教育工作站於八十年度經台東社教館核准復站，辦理區域性各項社會教育推廣服務活動，秉持服務信念，積極辦理各項藝文社教活動，提升鄉民們的生活涵養，以達成鄉社教均衡發展之目標。

至八十四年六月底，該站共辦理一百九十二項次的各類型社教藝文活動，提供鄉民最適切的服務。該站推行的各項社會教育活動，種類繁多，對充實成人生活內涵，促進社會的安和樂利成效良好，影響深遠。以八十四年度為例，包括成人教育活動、婦女及婚姻教育活動、家庭及親子教育活動、生計教育活動、藝術教育活動、環境教育活動、休閒及體育教育活動……等，並經省立台東社會教育館評定為特優工作站。

義工伙伴們有共同的認知，共同的理念，在不算短的五年日子，他們一起犧牲奉獻，不畏天氣寒冷、炎熱，或是刮風下雨，這羣「快樂的傻瓜」總是甘之如飴。未來他們期許藉此經營模式和成功經驗，在面對觀念急速變遷，功利主義盛行的社會，提供多元化的文化需要。並希望辦理更有意義的活動，以矯治過分強調物質的功利傾向，充分發揮正面的社會教育功能，共促社教活動之蓬勃發展，繼續奉獻社會，服務桑梓。



寓教於樂·代代綿延

## 榮興客家採茶劇團

「榮興客家採茶劇團」原為「慶美園採茶劇團」，成立於五〇年代，屬於本省傳統的客家採茶戲劇團，團主是採茶戲名伶鄭美妹女士。劇團在六〇年代因社會的轉型、電影的風行及電視的興起而逐漸沒落。鄭女士之孫鄭榮興先生，研究客家表演藝術多年，深覺客家採茶戲豐富多彩的內涵，實不該失傳沒落，因此在七十六年應中華民俗藝術基金會的邀請，特別回鄉集合舊有的團員，在台北夏季露天藝術季於台北新公園音樂台，將傳統客家採茶戲呈現給喜愛的朋友，受到熱烈的響應，因而重新改組。該團以發揚傳統文化，促進文化交流、提升生活層次、改善社會風氣為宗旨，歷年來透過多元化的表演活動，為傳統民俗藝術做推廣及傳承的工作。經多年努力，八十一年榮獲教育部頒發「民族藝術薪傳獎」。其優良事蹟如左：

- 一、七十九年起每年下鄉到各地巡迴推廣演出，多達二百餘場，藉寓教於樂的戲曲，轉移社會風氣。
- 二、參加文建會文藝季，舉辦戲劇列車巡迴校園、假日文化廣場、農委會農村文化廣場巡迴演出等活動。
- 三、八十一年參加台灣省客家戲劇比賽榮獲優等第一名，以及最佳文武場獎。
- 四、參加台灣省教育廳民俗文化下鄉、地方戲劇巡演，新竹社會教育館戲劇列車、社區巡迴演出，苗栗文化中心藝術季，內政部古蹟的盛會，台北市戲劇季、傳統藝術季等之巡迴演出。
- 五、八十一年應文建會邀請，赴美國紐約中華文化中心演出。八十二年亦應邀參加「一九九三年海峽兩岸戲劇節福建省戲劇匯演」及廣東省梅州市文化交流演出，增進兩岸之文化交流。





以弘揚儒學爲己任，以道化家庭爲理想

## 財團法人光慧文教基金會

光慧文教基金會創辦人陳鴻珍女士，爲感懷天恩師德，效法先師之德澤精神，造福社會、國家；並復興儒學，推動儒家思想生活化、家庭化、社會化。自民國七十八年創立以來，足跡除遍佈國內各地外，更遠達美、加、日、馬、星、泰、紐、澳、港、澳等地。其所推動的儒家思想研習班，紛紛得到當地政府的肯定與華僑社會、文化界的迴響。該會在國內深得學術界、宗教界專家學者的敬重，尤其大專院校青年受其嘉惠者甚多。近年來，該會不斷在各縣市推動倫理生活教育，辦理淨化人心講座，號召數千位來自各校的大專青年，踴躍加入義工行列。該會一本陳董事長的職志，以「人溺己溺，人飢己飢」的精神，胸懷「天下溺援之以道」的情操，致力於各種文化教育和社會服務工作。希冀能導正社會風氣，建立富有禮的祥和社會。例如：

一、辦理成人國學教育，長期在各縣市開辦國學研習會，分爲新民、至善、培德、行德、崇德等五年進修班，培養正人君子無數。希望藉由研究古聖先賢之哲理與經典，產生移風易俗的功能。

二、辦理大專青年立德班、高中夏令營、國中夏令營，與小天使班，寓教於樂，使得到生活的啓示與人格的陶冶，以重建社會倫理，此獲得許多家長的肯定，每年學員不斷成長。

三、籌建光慧文教館，興建一座四千餘坪多功能的文教活動館，包含大禮堂、大講堂、教室、研究室、文物陳列室、會議室等，並預定成立崇德學院，以培養社會教育人才。

四、配合政府祥和社會的方案，推動「崇德之光、感恩的心」系列活動，巡迴各縣市，呼籲民衆時存感恩的心，使社會、國家更美好。



近情鄉土·互愛文化

## 財團法人林迺翁文教基金會

財團法人林迺翁文教基金會成立於民國七十四年，係董事長林清富先生本諸關懷台灣本土文化之情，體現「取諸社會，還諸社會」之心意，以順益企業創始人林迺翁先生之名而成立，從事社會公益及社會教育活動。該會有鑒於多元社會中，族羣間相互了解與和諧共存之需要，遂於民國七十八年起籌建「順益台灣原住民博物館」，八十三年六月正式開館營運。推廣闡釋台灣原住民文化，為順益台灣原住民博物館之主要工作項目，博物館成立以來之活動為：

一、展覽：包括原住民木雕創作展，展出原住民當今木雕創作；跨越世紀的影像展，藉百年前的原住民影像紀錄，喚起塵封的記憶，重現原住民傳統之生活樣貌，並巡迴各地文化中心及博物館展出，擴大觀眾之層面；卑南巡禮——從獵祭出發，突破博物館靜態之展示，結合原住民展演，提供原住民自我之詮釋空間。

二、講座：另外規劃周末講座，敦聘學者專家就不同主題做深入淺出之介紹。

三、出版：發行「博物館通訊」，除報導館內活動外，並提供相關原住民活動及文化訊息；出版「跨越世紀的影像——鳥居龍藏眼中的台灣原住民」暨「卑南巡禮」兩本專刊，此外，該館為擴大社會大眾對原住民文化之認識，另設有「獎助原住民文化研究著作」辦法。

四、學術合作：為奠立學術研究之基礎，該館陸續提供台灣大學、美國柏克萊大學、英國牛津大學、荷蘭萊登大學、日本東京大學等知名學府研究基金，建立合作關係；此外，為鼓勵原住民研究本身的文化，該館提供國內大學相關研究所研究生獎學金，以獎掖原住民籍的研究學者。



落實書法社會教育·倡起書藝多元發展

## 中華民國書學會

民國六十五年由書法家張炳煌創辦之中華書學聯誼會，由於前後參加者達一萬六千餘人，七十八年乃向內政部申請為全國性人民團體，名為「中華民國書學會」。成立以來，一本設立宗旨，往下扎根，普遍發展，為推動書法社會化與國際化而努力。該會每年經常性的活動不斷，單就社會教育推展方面，舉其犖犖大者如：

一、創辦迎春揮毫送春聯活動：每年春節前，與內政部舉辦大規模春聯揮毫，並印製名家春聯贈送全國各界，倡導傳統文化，發揚優良社會文化風氣。

二、舉辦「曲水流觴」文化雅集：每年四月間與國立國父紀念館辦理「曲水流觴」雅集，藉書、畫、花藝、茶道等靜態展出與動態活動，提倡書法多元化的生活藝術。

三、舉辦書法交流活動：與國父紀念館、文化復興運動總會共同舉辦國際書法邀請展、台灣書法年展、書法學術研討會等三項重大書法活動，獲致推展書法之空前盛況。

四、舉辦書法巡迴展覽及演講活動：經常在全省各地文化中心舉行書法巡迴及演講、揮毫等活動。

五、國父創建興中會百週年書法活動：內容有書藝揚輝書法比賽、百位名家書法展、萬人書法揮毫會等。

六、中山碑林：與國父紀念館等單位共同創建中山碑林，成為具有時代性的推動民族精神教育勝蹟。

七、辦理書法師資訓練：為落實書法之社會教育，提升水準，每年舉行書法師資培育儲備訓練。

八、獲得八十三年度推展社會美術教育績優單位，並獲國立台灣藝術教育館頒榮譽紀念狀。該會對推動兩岸及國際間之書法文化交流獻力甚多，常年在國內外舉行各種活動，對我國書法之傳承發揚，具有貢獻。



重建家庭倫理·實現世界和平

## 中華民國世界和平婦女會

中華民國世界和平婦女會係世界性的婦女團體，希冀結合國內熱心服務之婦女，表彰婦女蕙質蘭心，愛好和平之天性，以提升家庭倫理道德，營造幸福美滿家庭，促進社會祥和，實現世界和平。自八十一年十二月成立即陸續推展國際活動、幸福美滿家庭系列活動、模範家庭表揚活動、防治愛滋——從家庭倫理觀點著手、「家庭倫理與世界和平」演講會及全國性校園演講，以宣導重建家庭倫理，實現世界和平的理念。

為增進國際友誼，該會積極參與國際活動，如於中國大陸召開的「北京九五論壇」，該會就世界性組織的立場，發表以「真家庭與道德復興」為題之論題。此外為內政部指導及補助經費之活動「幸福美滿家庭系列活動」，該會邀請知名人士主講。復次，關心婦女的內外成長，而舉辦系列研習班，獲得許多迴響。該會並在八十四年受中國國民黨婦工會表揚為推動一九九四國際家庭年「愛我家庭」系列活動績效卓著團體。

該會連續三年舉辦模範家庭表揚，對結婚五十年、六十年以上及傑出單親家庭代表、殘障愛心母親加以表揚，藉此向社會宣導家庭愛的重要。其他還有配合台北市政府衛生局每年所舉辦的「為防治愛滋而走，因為我關心」健行及園遊會活動，並因此榮獲行政院衛生署「推廣防治愛滋績優社團」表揚。

其國際總裁韓鶴子女士為呼籲世人建立以真愛為中心的理想家庭，以家庭倫理與世界和平為主要講題，於一九九三年展開全世界四十個國家的巡迴演講，並來華展開二場演講。為使其理念能被更廣泛地認知和實踐，除在各大媒體刊登其演講全文外，並在台北、台中、台南和高雄四地舉辦全國推廣演講會。再者，該會贊助各大學社團舉辦校園演講，期以母親的立場，關懷青年，將家庭倫理帶入校園，重建校園新文化。





入世一千五百日·慈濟愛心揚仁風

## 財團法人金門愛心慈善事業基金會

金門一羣平凡的熱心人士基於愛心，犧牲小我，以無私無我的精神，聚合愛心人士創設財團法人金門愛心慈善事業基金會，首開金門財團法人公益慈善組織立案之先例，以充沛的人脈和廣深的人際關係，推動「默默行善，善盡社會教化」的社會福利服務事業。並由金門延伸至台灣，拓展到閩廈，甚至跨海渡洋，連線照顧金門同胞，發揮大中華民族之血情和同胞之愛心，在台灣、閩廈和在地的金門同胞心目中載有口碑。

該會成立於民國八十年七月，秉持慈悲濟世、發揚愛心、結合善士行善事，幫助好人做好事的理念，有計劃地拓展照顧孤獨老人、精神病患、癲瘋病患、無依無兒、殘障智障、啓明（聰）青少年等，並有貧病急難及無力自救之突發性車禍、火災、砲擊……等個案的扶助；又主動積極配合地方性公益，及民俗文化等正當休憩社教活動。此外全力推動滯居閩南金門六十五歲以上高齡鄉親「金廈直航」探親，促進兩岸鄉誼。

其具體事蹟為：（一）籌基金紓困解難，受惠者六百餘人次，受惠效益價值台幣壹仟餘萬元。（二）關懷殘障贈輪椅，使之由陰霾室內走出戶外，迎向陽光。（三）幫助精神、癲痺病患，孤苦無助之鄉親，自八十一年春節起組團巡迴慰問，致贈節敬或加菜金。（四）配合節慶，對低收入或乏人照顧的重度肢殘及盲胞，長期作居家探視慰問照顧，散播溫馨。（五）協同台北縣金門同鄉會推動獎優助學，幫助急難重病，或因意外事故生活陷於困境的鄉親。（六）自兩岸開放探親後發掘滯居閩南之金門親鄉生活品質較為低劣貧困者，居於濃烈之同胞愛，跨海送愛心。（七）彙編芳草錄、功德集（徵信錄），助印金門鄉訊以及贊助公益、教育、民俗活動等，對倡導正當娛樂，改善社會風氣，善盡教化之責任不遺餘力。





聯合心·立人情

## 高雄市慈善團體聯合立人協會

大高雄地區各民間慈善團體與熱心公益人士，為有效運用社會資源，幫助極需援助的患難同胞，於民國七十二年五月，由前市長王玉雲先生等社會愛心人士發起，成立「高雄市慈善團體聯合立人協會」，並積極展開愛心服務，迅速對陷於急難和貧困之同胞展開救援的工作。至八十四年止，共處理數萬件救援個案，支出救助金額高達新台幣數億元之鉅，使急難個案者與其家庭脫離困境，重獲新生，並感到社會的溫暖，其績效有目共睹，多次榮獲評鑑為優等社團，得到社會大眾及各公益社團一致讚譽。

聯合立人協會暨所屬一〇二個慈善組織的服務對象，包括兒童、青少年、婦女、殘障、老人等。該會並與政府社會福利工作密切配合，如七十八年至八十一年辦理高雄市低收入戶仁愛聯歡會；八十二、三年的清寒助學金發放；八十一年與高雄市政府教育局辦理國、高中學生尿液篩檢查萬多人次；配合國際志工日辦理八十一年志工趣味競賽及八十二年志工大遊行；八十三年國際家庭日「愛我家庭」健行活動；同年與高市稅捐處辦理「捐發票，送愛心，中大獎」活動，共募得三十二萬餘張發票，並將對獎所得協助各弱勢團體；八十年至八十四年辦理「愛的甘露與少年」活動，針對清寒家庭兒童而於每年暑假期間辦理；從八十年至八十四年，每年的母親節皆辦理贈送康乃馨活動；八十三年凱薩琳及道格風災，造成重大災情，協助災區重建工作；同年開始辦理「慈光獎」慈善家庭楷模表揚，期望每個家庭成員，一起為社會慈善工作盡心力。

面對全民健保的實施，未來將如何做前瞻性的規劃，以適時、調整慈善社團所扮演的角色，訂出近、中、遠程目標；強化各會員組織功能，加強專業能力的提升，慈善社團社區化等，為該會未來的努力目標。



營造終身學習的成長環境

## 財團法人慈光文化教育基金會

慈光文化教育基金會成立於七十五年五月，以教育、文化、慈善公益活動，創造融洽人生及和諧進步的社會為宗旨。為落實「社會教育與家庭教育」融合於活動中，該會有步驟地積極推動足以提升民衆生活素質，且能滿足多元化家庭型態之需求，而規劃關愛鄉土之系列活動，全力響應政府政策，結合民間力量參與社會公益活動，提供民衆進修機會、增進親子關係、宏揚家庭倫理道德、促進社會和諧與安樂進步。

關愛鄉土之系列活動為：(一)藝文研習、觀摩活動；(二)親子園遊會；(三)生活講座、視聽圖書室推展；(四)才藝表演；(五)兒童夏令營；(六)親子一日遊；(七)志願服務推展……等。用以接待、關懷多元化之家庭，協助家庭充分發揮功能，促進人們重視家庭、社會的溫馨，讓大家都獲得平安與幸福。

該會認為今日社團的成就發展，乃來自義工的推動計畫，這是一股無形的力量。尤其不少企業家，出錢出力，承擔社會的責任，以具體行動來回饋社會，充分表達企業的新形象；還有演藝界、學術界與傳播界的朋友，十年來僕僕風塵於台北——清水間，參與慈善晚會、生活講座活動，這種真誠的奉獻與熾熱的愛心，使該會獲致極大的鼓舞，慶幸社會上已經有許多具有遠見與抱負的朋友，獻身於公益活動。

展望未來，該會將以更積極、更專業的態度來提倡鄉土之愛，在既有的基礎上永續發展，為社會營造一個終身學習的成長環境，讓大家一起來關心，相互疼惜，共同建立一個有「家園之樂」的人間淨土。



熱心推廣輻射污染相關知識

## 國立清華大學輻射鋼筋諮詢小組

輻射鋼筋污染事件發生至八十四年時已近三年，其中包括多所學校，而受污染之建築物仍持續發現中，此現象普遍引起社會大眾的重視。在一般民衆缺乏對輻射的正確認識下，以想像、臆測輻射所可能造成的傷害，引起許多可能不必要的恐慌，也增加受污染住戶的困擾。有鑑於此，清華大學原子科學院集合原科所、核工所、輻生所多位教授，於八十三年四月成立「清華大學輻射鋼筋諮詢小組」，針對一般社會大眾，積極推廣正確的輻射防護知識，並提供鋼筋污染住戶有關輻射防護、污染建物屏蔽改善及人員劑量評估等專業諮詢。希望能藉由此項工作之推行，貢獻他們的專業知識來協助民衆認識輻射。主要之工作項目及參與的活動有：

一、輻射知識的推廣：至八十四年時已前往六十八所國中、高中、職校演講「認識輻射」，以推廣相關知識；並至各社教機構演講，熱心參與社會教育。

二、輻射偵測義工訓練班、污染戶溝通座談會：為提供民衆適當之輻射偵測訓練，於八十三年六月舉辦輻射偵測義工訓練班；同年七月舉辦污染戶溝通座談會。

三、輻射安全講義編寫、宣導、資料製作：配合輻射知識之宣導，製作認識輻射海報，分發至各學校、單位；並與核能天地合作出版輻射鋼筋事件專刊。

四、接受輻射污染之諮詢：提供各界有關輻射污染之諮詢，藉此更直接地服務社會大眾。

五、做T.I.D.之服務：依民衆之需要，至污染戶處做T.I.D.之服務。

六、召開學術性研討會：針對劑量評估規範、輻射生物效應等，邀請各界專家學者舉行學術研討會。



推廣天文科學教育·孕育和諧自然胸襟

## 高雄縣中芸國民小學

天文科學是一門隨人類不斷進步的科學，與我們的生活緊密結合，中國人在歷史上曾留下傲視世人的寶貴天文學成就，可惜近代由於國人未予重視，致落後先進國家甚遠。然而天文星象之學，不僅引人嚮往，興起探究宇宙奧秘之興趣，且成爲一項休閒，天人同感；更可促進科學進步，使視野無限。

中芸國小有感於國小學生大都憧憬天文、神秘宇宙，卻未能獲得適當導引，而自然科的教學中，屬於天文科學的部份，因限於種種因素，經常成爲師生教學之困擾，該校自民國七十二年即以簡陋的教學設備，開始推展天文科學教育，並將成果推廣至校外，深獲各界之口碑。民國七十四年至七十五年間，該校師生首創全國中小學發現哈雷彗星紀錄，指導南台灣無數的民衆天文知識和觀測技能。民國七十六年寒假起，舉辦寒暑假全國兒童天文研習營活動，來自台灣地區和海外學童至八十四年時已超過一萬人次，而且經費自籌。八十年籌建落成全世界首座國小天文館，作爲推展天文科學教育之基地，使得中芸國小天文教學成果越加豐碩，受益民衆越多，影響層面越爲深遠。

十餘年來，該校不斷研發各種天象教學媒體、教學研究與著作，並把握各種特殊天文景象，配合節慶，舉辦各種觀測、研習活動不下一千場次，教導社會各界天文知識和觀測技能，培養探究宇宙奧秘之興趣。該校更期望人們能孕育和諧寬闊的胸襟，體驗萬物萬事規律循環與運作，從而珍愛自然、保護自然，以實現圓融祥和的社會。





突破封閉保守的舊觀念，重現浴火重生的新希望

## 雲林縣聲暉協進會

雲林縣共有二十個鄉鎮市，幅員遼闊，民風保守，一些家庭對殘障兒，大多不願意面對現實，而採取秘而不宣的態度，致使殘障朋友失去許多就學就業、自立自強的機會。民國八十三年三月殘障者福音的「雲林縣聲暉協進會」成立了。藉由「台灣省聲暉協進會」轉來一份由教育部獎助，伊甸殘障基金會指導的「八十四年生命的光輝——社會大眾及媒體宣導活動計畫」，這份資料給封閉保守的雲林縣帶來很大的啟迪和激勵，於是古道熱腸的文安國小訓導主任張照權，籌畫了一系列「為殘障朋友獻出關懷」村里民聯歡晚會。

民國八十四年三月一羣殘障朋友的才藝表演，從北港鎮北辰國小的聯歡晚會揭開序幕，到斗南田徑場園遊會圓滿落幕，共歷經十六場次多姿的宣導活動。從海邊到山嶺，從白天到夜晚，鍥而不捨，奔走呼號，把殘障福利法，以及政府各項福利措施的精神和要旨，傳送到每個角落，做到無遠弗屆的境界，博得廣大的迴響。由於殘障朋友的熱烈參與，專業醫師的踴躍支援，和工作人員的無怨無悔，不但突破了封閉保守的舊觀念，更建立了殘障朋友浴火重生的新希望。

幕起，幕後，該會要特別感謝救國團的鼎力支持與全面協助，為八十四年生命的光輝宣導活動，劃下完美的句點。活動結束了，但是幫助殘障朋友建立自信，邁向自強的工作方告開始，他們期待著社會大眾賜予不斷的愛與關懷。





為智障者謀求人性化的生存空間

## 高雄市智障者福利促進會

高雄市智障者福利促進會創立於民國八十一年十一月，其宗旨在為智障者謀求人性化的生存空間，積極爭取權益及福利；協助解決其就學、就業、就養問題，讓智障孩子的未來充滿陽光、充滿溫暖。其優良事蹟為：

- 一、定期出版「會訊」；不定期出版「智障者生涯規劃叢書」。
- 二、組成「心愛清潔服務工作隊」，直接培訓智障者，並提供就業機會，深獲各界讚揚。
- 三、辦理殘障者就業服務員培訓，自八十二年接受高市社會局委託辦理支持性就業輔導員培訓，八十三、八十四年接受內政部委託培訓中南部地區殘障者就業服務員，積極協助殘障者自立更生。
- 四、推動執行高雄市「支持性就業輔導工作」，開發就業市場，並作現場分析，為求職之殘障者作職業評量，由輔導員帶至就業現場施行工作訓練，持續評鑑與追蹤。
- 五、籌設智障兒童玩具圖書館，提供身心障礙者活動場所，指導功能性玩具操作，以訓練動作協調，增進其感覺、運動、社會、情緒、認知及語言能力。並規劃親職講座、父母成長團體及教學等活動，免費玩具外借及諮詢服務，提供特教書刊與視聽媒體，協助家長獲得心理調適與成長，適切地引領孩子，使獲得妥善安置。
- 六、接受高市社會局無障礙之家委託，辦理庇護工場服務計畫，以訓練無法立即就業的智障者發揮潛能，協助其獲得工作機會，體驗人性尊嚴，並獲得收入，減輕家庭與社會負擔。
- 七、接受前者委託，辦理成人智障者氣能評估，提供成人智障者獲得適當的輔導與安置。
- 八、舉辦各類親子活動，尤其著重智障者之生活訓練，以增進智障家庭的和諧與家屬的信心。



文教大業衆力成

## 財團法人趙廷箴文教基金會

趙廷箴先生秉持寬厚的胸懷及助人的信念，於民國七十八年十二月將企業款項捐助成立「財團法人趙廷箴文教基金會」，具體回饋社會人羣，致力於中華文化之傳承與興發。

趙先生禮聘前教育、經濟部次長李模先生擔任第一屆董事長，李先生人格卓越兼學養豐富，故能擘劃研創而奠定基礎與特色，像「中學國語文週刊」、「起點季刊」、「重建師生倫理徵文」以及推動創辦學士後法律教育，並特重中國文學系所優秀學生之獎助。

第二屆董事長胡新南先生繼續耕耘園地，惟配合環境變遷與時代需要，更加選播新種，如辦理高中優良國文教師獎勵，以良師為導向，俾能發揮教學樹人之功；籌辦暑期華中文教訪問團，讓中文師生得以開擴閱歷，印驗所學。

該基金會對於會務則廣納衆議，尊崇專業先進，敦聘社會賢達為董事，並成立學術審議小組研擬改進會務之方，希望能多培育人文科學的英才，以提升社會文化。該基金會主要業務項目如下：（一）頒發全國大學院校中文系所特優學生獎助學金。（二）公私立高中優良國文教師頒獎典禮。（三）「菁我校園講座」巡迴各高級中學講演或座談。（四）專題演講系列：題為「關懷社會」、「溫馨社會」、「祥和社會」。（五）獎勵優良文教團體或個人，贊助學術研討會或補助刊物之出版。

儘管如此用心，該基金會仍謀改善增益之道，並不以此為足，對於接受過獎勵的優秀人士心存敬意與期許，對於合作過的人們滿懷謝忱，更期盼社會更和諧。



## 取之於社會，用之於社會 財團法人聯合報系文化基金會

有感於社會廣大讀者對聯合報的鼓勵與支持，又基於「取之於社會，用之於社會」的理念，聯合報系於民國七十年成立「聯合報文化基金會」。希望能做一些對大眾傳播事業及整個文化發展有益的事情。除在台灣地區，該會也試求發展與大陸及海外地區的文化關係，以發揚中華文化及促進我社會的整體進步。為擴大工作，該會於民國八十一年改組並易名為「財團法人聯合報系文化基金會」，增設數名專職人員協助推動會務。該會於八十三、八十四年規劃了左列數項活動系列：

- 一、新聞教育獎助：為提升國內新聞教育之水準，培養更多新聞人才以及贊助有意義之新聞活動，每年編列壹仟萬元以獎助新聞教育。
- 二、大專青年社會服務獎：為鼓勵青年從事社會服務工作，而設立此一評選活動。
- 三、學術研討會：舉辦「兩岸文化思想與社會發展」、「中國歷史上的分與合」、「未來中國國家結構與憲政體制」、「傳統社會與當代中國」、「慶祝抗戰勝利五十週年兩岸學術研討會」、「戰後台灣政治發展」、「環境文學研討會——人與大自然」等學術研討會。
- 四、文化演講系列：八十三年度規劃十一場演講針對各項議題發表演說。八十四年度則以「台灣光復五十年發展經驗」為主題規劃十二場演講，以政治、經濟、社會、兩岸關係等議題闡述台灣光復後之發展歷程。
- 五、每月學人論壇：安排學者專家針對相關主題進行座談。
- 六、出版文化叢書：為擴大影響，將各種活動成果精編後出版發行。



推展藝文活動·加強文化建設

## 財團法人時報文教基金會

時報文教基金會成立於民國七十七年十二月。中時報系董事長余紀忠先生有感受益於社會之處良多，特成立基金會，對社會大眾所關心的政治、經濟、社會、教育、文化等層面的問題深入探討。期能藉著公共政策的研討，溝通國人觀念，在凝聚全民共識中，為國家今後諸多重大政策確立方向。本著「回饋社會、增進公共利益、強化國際學術文化交流、協助政府推展社會教育工作」的宗旨，陸續推動了許多工作：

一、政治方面：舉辦「中國民主前途」、「台灣七十八年大選」、「當前國家大政的理念與方向」、「台灣經驗階段：持續與創新」、「中華民國與國際新秩序」……等研討會及系列演講。就國家若干急迫或眾所關心的問題，邀請國內、外之產、官、學界人士提供精闢的見解。

二、經濟方面：舉辦「兩岸投資與貿易展望」、「兩岸經貿交流與中國統一研討會」、「兩岸經貿學術研討會」、「世界變局中的台海兩岸經貿關係」等研討會，為台灣經濟發展與兩岸關係互動，尋找雙贏的可能。

三、社會方面：推動河川保護運動，舉辦環保預算公聽會，委託成功大學辦理二仁溪、高屏溪、東港溪河川體檢，舉辦「種二仟萬棵樹救台灣水源活動」，製作「節約用水」手冊及標識，發起「整治心靈河川」活動，配合專書的出版，督促行政機關以積極的策略與行動，恢復自然與心靈河川之潔淨原貌。

四、文化方面：舉辦「李可染水墨展」、「江兆申精品巡迴展」、「天津市青年京劇團訪台公演」、「藝術嘉年華暨南台灣藝術系列活動」、「孔子故鄉四千年文物大展」，同時不定期出版有價值的著作或譯作，構成基金會的系列叢書，發揮社會教育的功能。



85

社 會 教 育 有 功 團 體 暨 個 人 名 錄







## 全面推展成人教育·服務成人教育機構

# 國立中正大學成人及繼續教育研究所

國立中正大學成人及繼續教育研究所創立於民國八十二年，該所係在教育部「發展與改進成人教育五年計畫」政策鼓勵下成立。本著促進成人教育之全面推展，加強對各成人教育實施機關團體的服務原則，對於學術研究、教育推廣及國際學術交流活動不遺餘力。

該所之課程重點主要在成人教育之理論與活動設計等實務工作，並兼及新傳播媒體在成人教育之應用……等探討。至於在學術研究方面則積極申請研究專案或活動經費，共計完成十六項專案研究，並編有「兩岸三地中文成人教育資料彙編」、「有效的成人教學」等書籍。

自成立以來，即接受辦理全國性成人教育諮詢服務工作，提供成人教育問題及資訊之解答，加強對各成人教育實施單位之服務，以促進成人教育之全面推展。此外，亦舉辦各類學術研討會研習活動，至八十五年時，累計有十二次研討會，如：教育部八十二年度成人教育研討會、八十二年全國民間成人教育研討會、兩岸三地老人教育學術研討會、終身學習與社區學院學術研討會、教育部八十五年度成人教育研討會等。該所為配合政府掃盲之決心，更積極辦理國中小補校成人教學專業培訓十餘梯次，以培養成人基本教育師資。

為加強國際學術交流，拓展成人教育的視野，該所積極參與國際性會議或辦理國際性學術研討會，如「一九九四年國際成人基本教育學術研討會」，邀請國際成人教育協會(ICAIE)秘書長Ana Maria Quiroz蒞臨參加，出席者包括美、日、韓、港、澳等地區或國家之代表，以達到經驗分享與學術交流之目標；以及八十四年的「兩岸三地老人教育學術研討會」，出席代表包括大陸、港、澳、日、韓、台等地區國家之專家學者。

推動補習教育政策·健全補習教育發展

## 中華民國補習教育發展協會

中華民國補習教育發展協會成立於民國八十一年，在理事長叢樹朗先生的領導下，曾多次代表補教界，針對補教法令提供建言，廣獲採納，多年來對補習教育卓有貢獻。八十三年北市發生必成補習班事件，該班一萬餘名來自全國各地之學生，頓時面臨無班可讀之困境，補教協會毅然提供班舍，解決該班學生問題，至八十四年底，必成學生問題全部解決，該會功不可沒。其具體事蹟有：

一、充分擔任政府與業者之橋樑：該會旨在充當政府與補教業者間之橋樑，並藉以增進補習班之間的教學交流及彼此交誼。有關「必成風波」由於該會毅然挑起責任，協調台北市九家補習班會員免費接收必成學生，提供其上課，使成千上萬學生權益獲得保障，不致走上街頭抗議，造成更大的社會問題。

二、出版「補教會訊」加強研究與發展：除加強補習教育教材教法之研究與發展；加強政府與補習業界溝通之功能外，該會訊每期並刊登專家學者對補習教育之專題講演，提升業者知識。為增加補教同仁之各種實用知識，補教協會之用心甚為良苦，自會訊出版以來，真正達成對內對外之研究目標，獲政府及補教界之肯定。

三、協調會員對政府法令之認識，化解民間業者集體抗議，落實政府法令之執行：該會理事長以企業家精神領導發展補教協會會務，對於參加之會員資格審核特別要求必須依部頒「短期補習班設立及管理規則」正式立案之補習班，尤其不准有違反法令及規定之不當行為。各會員間由於補教協會平日用心協助，故能於「必成」風波中犧牲小我，互助合作，發揮團隊精神，同時也化解很多困難。如聘用外籍教師修改辦法之建議，爭取役男出國遊學的公平教育機會等，均因該會出面，因而獲得成效，廣受各界讚揚。

# 台灣省立彰化社會教育館埔里社會教育站

埔里社會教育站隸屬於省立彰化社會教育館，以提供良好的社會教育服務，充實居民精神生活內涵，增進社區居民團結，愛鄉愛國情操，以建立和諧、奮發、快樂之社會為目的。自八十三年七月獨立設站以來，呈現了多姿多彩且具豐富內容的活動，已成為埔里山城最具創造力、活力的社團之一，也獲得了眾多鎮民的欣賞和許多機關團體的肯定。八十四年該站獲台灣省教育廳評為優等社教站，八十五年該站把目標訂在關懷青少年、文化到寺廟、原住民文化適應問題探討，及環保愛家鄉等主題，積極推動社教工作一系列活動，如青少年法律巡迴講座、青少年三對三門牛籃球賽、科學與藝術親子之旅、反毒健行、單車埔里行、昭平宮文化活動、元宵燈謎晚會、天旨宮文化活動、水沙連文化座談會等。埔里社教站在組織運作及活動方面有幾項特色，使得該站能順利展現各項成果：

- 一、重視義工及幹部之自我成長：舉辦研習訓練，傳承團康技巧經驗，使義工提升自我能力。
- 二、分工合作溝通協調：為培育獨當一面之幹部，活動計畫均增列承辦人，策劃、連繫、協調及執行，其他委員幹部亦分項協助指導，促進成員能力的提升，其活動經驗也培養了優秀的幹部。
- 三、建立合作以增進社會資源：其所承辦活動，尤其是和寺廟合辦者，均和對方建立良好關係，間接開闢了社會資源；並因協辦活動和學校及救國團、鎮內各國際社團均建立合作關係，在人力經費上均有莫大助力。
- 四、重視活動之文化性及環保性：社教站之活動必須具有教育意義，因此在活動設計規劃上，均以教育居民認識家鄉、重視文化和熱愛鄉土為主要目標。

發揮慈善濟世理念，推動文化藝術教育

## 財團法人行天宮文教基金會

行天宮為促進社會祥和、發揮慈善濟世之理念，以發揚藝術文化、推動社會教育，特於民國八十四年成立「財團法人行天宮文教基金會」。基金會所積極推展的業務為：

一、獎學金方面：自民國七十七年以來，每年全國公私立五百多所高中以上品學兼優的學生，經過學校甄選推薦，以領取「行天宮」的獎學金，每年頒發的金額約陸百萬元，此項業務已交由基金會獎助課承辦。針對貧困學生的長期贊助，自民國八十四年以來，每年分兩期辦理，每期約贊助二百萬元。

二、慈善濟助方面：針對社會事件的災害急難濟助（賑災），以及許多個人急難救助的案例，該會均適時伸出援手，給與溫暖的緊急救助，務期掌握時效，快速投入。八十五年的賀伯颯風造成台灣地區物質、人員的重大損失，該會即緊急動員人手至各災區協助救難，並撥出一千多萬賑災基金，分送各縣市政府。

三、文教活動方面：為落實「全方位社會關懷」的理念，辦理各項活動包括：「社區腳印」社區幹部成長營、「書香衛星計畫」親職教育講座、「走踏可愛的鄉鎮」廣播節目、「書香的邀約」廣播節目、「沒有畢業證書的父母」廣播節目、「心靈的饗宴」殘障朋友知性成長園地、「智慧爺爺奶奶說故事比賽」、「智慧寶盒兒童說故事比賽」、「盲人象棋大賽」、「寶島風情」國家公園生態講座、「一九九六年中小學生優良課外讀物推介展」系列活動、「圖書館出走」校園巡迴講座、「精緻生活」主題電影欣賞暨座談會……等。

四、出版方面：發行「行天宮通訊」、「行天宮簡介」書刊及錄影帶，期在宗教文化上做傳承。

五、學術合作方面：和文大建築系合作，以「行修宮建築之美」為研究對象，做宗教文化及建築研究。





崇道尚義·國治家齊

## 財團法人崇義文化教育基金會

財團法人崇義文教基金會乃陳鴻珍女士於民國七十九年所創立。陳董事長自幼生長在富裕的家庭，其父鳳鳴公博通經史，樂善好施，創辦「恤黎會」以嘉惠貧民節婦，襄助孤苦，此仁風義舉與優良家風，實為陳董事長創辦文教基金會的重要因緣。該會在於協助政府復興中華文化，恢復固有倫理道理，舉辦國學講座與研討會，設置獎學金以獎助家境清寒或品學兼優之莘莘學子，提供節孝獎學金以表彰貞節懿行，發揚孝悌美德，舉凡增益社會之文教活動，無不竭盡心力興辦推展。其耕耘之成果約略可歸納成左列數項：

一、推行民族精神教育：每年定期舉辦文化講座暨頒發節孝勵志獎學金；每年八月舉辦青少年國學育樂營；每年五月辦理慶祝母親節感恩活動，或以園遊會、或以戲劇，或以歌詠表達對普天下慈母之讚頌。

二、辦理成人教育：為響應「終身學習」理念，設立成人教育研習班，尤其五年制國學研習班，開設有關中華文化，古聖先賢之哲理文章，增進老中少青各界之文化素養課程，嘉惠學子無數。

三、推廣家庭、社區教育以及推動社會服務工作：成立小天使班，實踐敬老慈幼的理念，培養小朋友建立良好生活態度，提倡親職教育，並成立炊事研習班；社會服務隊則在培訓各校義工以走入人羣，關懷社會殘障團體。

四、推廣藝術教育：秉持文化建設之宗旨推廣藝術傳承，成立「崇義國樂團」、「崇義合唱團」，興於詩，立於禮，成於樂，藉音樂以陶冶心性，挽化人心。

五、舉辦運動會：秉持關懷社會，推展健康、祥和的人生觀辦理運動會。





點燃社教之火·發揚社教之光

## 高雄市立英明國民中學

高雄市立英明國民中學，創校於民國七十九年，它除了肩負實施國民義務教育之外，更一肩挑起了推廣社會教育工作的大業。其全校師生皆積極投入社會教育工作的行列，而今成果顯著：

- 一、設置民俗文物館：蒐藏民俗文物千餘件，並編印專輯介紹，開放給學生及社區民衆參觀使用。
- 二、利用學校場地舉辦各項藝文活動：舉辦全國民俗技藝大展、古代錢幣展、明清古壘藝術特展等；並有皮影大師張德成先生之戲偶、劇具、劇本等文物展，皮影戲表演、國樂演奏、猜燈謎……等，吸引市民參加。
- 三、舉辦校內藝術文化活動：為培養學生喜愛藝術之興趣，增進美學之素養，經常舉辦各類藝文活動，如鋼琴演奏會、親子拓碑活動、銅管演奏會、書畫作品展……等。
- 四、實施親職教育及家庭教育：辦理親職教育講座、藝術文化講座，成立「義工媽媽服務隊」、「義工媽媽成長營」，並開設各種研究課程。
- 五、辦理社區環境教育活動：（一）從開闢之馬路、建築工地及重劃區移植流浪老樹，綠化社區公園及校園，並請吳敦義市長主持移植典禮，社區里長、里民二百多人參加，使民衆認知要保護老樹。（二）舉辦壽山淨山，校內資源回收活動，並聘請高師大洪木利教授主講環保教育之重要，成效顯著。

六、學校團隊巡迴全省各地演出；並邀請海外團隊互訪：學校說唱藝術團曾巡迴高雄、屏東各地區演出；合唱團且赴馬來西亞、新加坡演唱；此外亦曾邀請馬來西亞寬柔中學合唱團來訪，並有國際馳名的奧地利維也納兒童合唱團到校演唱。



以教育培養人才，以文化弘揚佛法

## 財團法人佛光山文教基金會

佛光山自星雲法師開山以來，一直致力策劃、發展文教事業，不遺餘力；並於慶祝開山二十週年的各項活動中，舉行臺灣南北行腳托鉢法會，募得各地信眾善心捐款逾壹千萬元，遂向教育部申請設立「財團法人佛光山文教基金會」。民國七十七年經教育部核准許可正式設立，該山多年來的理想、計畫、方案，終於得以實際行動達成服務、回饋社會大眾的心願。基金會本著以教育培養人才，以文化弘揚佛法，以「十方來十方去共成十方事，萬人施萬人捨同結萬人緣」之本懷，積極造福人羣、淨化人心、弘揚佛法，以回饋社會：

- 一、舉辦各種演講會、公益性文教講座。
- 二、舉辦國內外佛學，以及相關性之學術會議。
- 三、輔助佛教傑出人才、專家學者出國參訪、弘法、留學、參學。
- 四、獎助有關佛學、淨化社會人心之書刊發行。
- 五、舉辦世界佛學會考，以及普及社會教化性活動。
- 六、其他有關佛教之文化交流、社會教育活動。

文化乃千古事，其影響力超越時空，無遠弗屆。對文化的弘傳該會一向以責任感、使命感自期，因文教是佛法的慧命，基金會為延續佛法慧命，教化社會人心，特別投注許多人力和心力。除正積極籌建佛光大學外，今後該會更將秉持著配合國家政策、世界趨勢及社會之需求，和以宗教人之本懷，致力從事社會教化和文化教育的工作，並祈願「佛光普照三千界，法水常流五大洲」。

## 財團法人張王恨女士紀念圖書館基

### 金會

張王恨女士生於民前十二年，幼隨父自高雄左營埤子頭遷居鳳山，二十二歲適張料先生。張先生病逝後，她母兼父職，將子女教養成成人，後家道漸興，她秉其樂善好施之天性，憫濟貧人，故於民國六十三年膺選為高雄縣模範母親。民國六十七年張女士病逝，其子女感於慈母終身辛勞，為長久紀念計決於故鄉鳳山市興建一圖書館，以作育好學青年。遂捐獻巨資，於六十八年成立財團法人張王恨女士紀念圖書館基金會，全力籌建圖書館。至七十一年圖書館竣工，定名為「慈恩紀念圖書館」；七十三年母親節正式對外開放服務，供眾使用。

圖書館係仿中國宮殿式建築，總建物面積達六百坪，分為兒童閱覽室、一般閱覽室、報刊閱覽室、圖書室及參考室等，館長以下設採編、閱覽、總務、推廣四組，分別掌握各項業務，所藏中外圖書逾四萬冊，全部採開架式服務，以增加讀者利用圖書館之興趣。此外，圖書館並有參考諮詢服務，解答讀者各類疑難問題，並輔導讀者利用各項資料。

該館除靜態之閱覽服務外；為提升社區文化，建立美好的「書香社會」，特舉辦各類推廣活動，包括書法比賽等。未來該館除逐年充實圖書資料設備、增加館藏外；亦將不定期舉辦各項文教活動，並將增設視聽教育設備，推展視聽教育。

張王恨女士紀念圖書館基金會籌建社區圖書館，推動兒童及成人圖書館利用教育，倡導終身學習，貢獻卓著，民國八十五年三月曾獲高雄縣政府頒發熱心社會教育獎；而民國八十二年李總統登輝先生蒞臨參觀時，亦曾稱讚該館從未要求政府之補助，其自力更生之精神可嘉。



發揮傳播媒體功能，達到寓教於樂之效

## 正聲廣播公司嘉義廣播電台

正聲廣播公司嘉義廣播電台自民國四十四年創台以來，即充分發揮廣播媒體的社會功能，積極推展視聽教育，達到寓教於樂之效，其所製播節目，曾多次獲新聞局、文建會、中華民國大眾傳播教育協會等單位頒發榮譽獎。除了一般性社教節目外，該台對於原住民文化教育亦積極推廣，貢獻卓著。其具體事蹟為：

一、民國八十二年間與台灣嘉義地方法院檢察署合作製播原住民曹族母語之法律廣播劇「窗外有藍天」，對法律教育之推廣、原住民母語之延續有重大貢獻。

二、八十三年八月開辦「正聲兒童廣播營」，教導兒童認識「廣播」；復於八十四年八月續辦，讓同學親自撰寫新聞稿，親自播報，且每人贈送錄製成果卡帶一卷，使參加同學獲益良多。

三、製播教育文化節目「詩樂飄香」，由張正義主持，該節目為發揚中華傳統文化，介紹古典的中國文學，美化聽眾心靈，期使文學和現代生活相互交融。該節目屢獲得獎，八十三年度再次獲得金鐘獎節目編撰入圍，及行政院文化建設委員會廣播文化獎第一類最佳文化節目獎。

四、由於嘉義係屬農業地區，特製播農業節目「農家樂」，由陳淑英製作主持，報導農業新聞、氣象，訪問農業專家學者，傑出農家，並有病蟲害防治、農情報導，提供農友有關農業新資訊，使農民得以掌握機先，以提升農友農產品品質。該節目獲得廣大農友的熱烈迴響，並經行政院新聞局評定為八十五年優良社教節目。

五、製播之「曉露清聲」，由劉怡妙主持，於每週六清晨播出，讓喜愛音樂的人士，於每個週末清晨都浸潤在音樂的醇美中。由於節目製播嚴謹，榮獲行政院文建會八十五年度廣播文化獎優良文化節目獎佳作。





熱心教育·關懷社區

## 中華民國少年才能發展協會

中華民國少年才能發展協會成立於民國六十八年。該會以功文式教育之理念推廣親職教育，以激發我國少年的潛能，並提升下一代幼苗的學習能力。該會亦熱心積極協助社區發展、參與社區活動，提供人力、物力，支援各社區發展協會，舉辦各種親職教育、家庭輔導、親子諮商及相關文化公益活動。其優良事蹟如左：

一、成立「中華民國少年才能發展協會愛心服務隊」，辦理社會救助、急難解困、殘障救濟等社會公益。捐贈救護車，設立獎助金補助清寒學子，提供資料、經費，協助身心障礙者學習，效果顯著。

二、於全國各地經常舉辦以家長、學童為對象之親職教育懇談、諮商、座談及研討會，內容主要為親子之間對幼童學習相互關係之研究及學童學習習慣、中途挫折適應困難方面之解答，充分發揮教育功能。

三、邀請教育專家或幼教專家教授專門課程，提供會員、家庭主婦有關教育方面的專業知識和方法，增進成人生活基本知能，以協助鼓勵孩子學習及親職教育的推展。

四、響應政府推動社區發展及社會教育政策，熱心協助社區發展、參與社區活動，獲得良好效果及好評。

五、舉辦國際性考察研修活動，吸取親職教育知識，並從事親善友好訪問，學術、文化交流活動。

六、彙輯所舉辦親職教育活動之案例，編印「親職教育系列」叢書，為家長們解決孩子教育上問題。該會所推動的各項業務，從家長到社會，到政府機構，均給予相當高的評價，其成就亦為內政部所肯定，連續三次獲頒「全國性優良社團獎」。今後該會仍然期待基於團體共同的目的、榮譽，在增強國家建設及培育國家人力資源方面，能更盡一些心力，開創更為輝煌的成果。





老吾老以及人之老

## 中華民國老人健康養護協會

中華民國老人健康養護協會正式成立於民國八十二年，主要在結合國內醫療、養護、營養、製葯、教育及熱心服務老人之人士，接受輔導老人對身心健康養護等相關諮詢之研究，交換心得，建立與國際性相類似組織之聯繫合作，並以「老吾老以及人之老」之愛心，熱忱推廣服務為宗旨。

該協會在理事長謝瀛華醫師指導下，曾策劃和直接參與了一連串義診和老人保健活動，包括中央日報免費老人講座、綠島老人義診、山地醫療義診、廣慈博愛院老人園遊會和義診。與關渡社區和台北市社會局合辦「社區大型敬老保健活動」，同時在台北醫學院和社會局合辦一連串老人保健訓練，讓訓練合格人員成為義工，以服務更多的老人。民國八十一至八十三年，更直接主辦「台北國際老人保健及消費展」大型敬老活動，由協會一羣北醫醫師、護士、醫師、營養師，為參觀的老人服務，有義診、量血壓、免費健康檢查和諮詢。

至於國際性服務方面，則曾和香港的老人院院長、亞洲婦女協會共同發起亞太老人健康養護聯盟，推展活動。一九九三年至九四年，兩度受邀至新加坡為華人舉辦義工講習訓練和從事公益活動，該協會十分珍惜此服務廣大羣的機會。

老年期害怕遭遇慢性病，行動不便、退休、失業、癡呆症……等壓力時，就必須及早加強預防保健，有效地減少老年時急性、慢性疾病的發生，改善其生活品質，以免成為家庭及社會之一大負擔。因此，中華民國老人健康養護協會對國內老人發出最大的關心。期望多參與義診，結合社會資源，多舉辦敬老保健活動，讓他們心中擁有愛，一起來散發光芒，而得以造福更多需要照顧的老人。



結合社會資源·齊心回饋社會

## 財團法人金車教育基金會

財團法人金車教育基金會成立於民國六十九年，以「發揚中國固有優良傳統文化，鼓舞社會善良風氣，推動社會公益，提升大眾生活品質」為宗旨。多年來該會以積極的做法、關懷的態度、熱忱的精神，開拓更多元的公益活動。歷年來基金會倡導正當休閒觀念與風氣，提升國人——尤其是青少年的生活品質；主要以休閒活動為方法，來服務人羣，其會務為：

一、設立獎學金：以獎學金獎勵參與社會服務之優秀大專志工。

二、辦理休閒活動：舉辦殘障復健休閒營、國內外親子生態營、國內外青少年假期活動營等。

三、推廣健康體育活動：每年持續舉辦金車盃「青少年籃球賽」、「女子足球賽」以及二屆國際性「城市桌球邀請賽」、「海峽兩岸體操觀摩」等各項體育競賽活動。

四、推動社會教育：開設「輔迪甜甜圈」兒童廣播節目，成立「恰克里」義工組織參與社會服務，定期研究調查青少年休閒問卷並公布結果，並舉辦家庭系列、愛鄉系列等講座。

五、舉辦公益活動：該會常視社會需要辦理各種慈善公益活動，如關懷心臟病童「好心救好心」、關懷偏遠地區「我們都是好朋友」活動，另有影響台灣整體社會風氣較深遠者，包括「飢餓三十」援非活動、「預約人間淨土」淨化社會風氣活動，以及援助花東社區原住民之「用愛點亮後山希望」活動，皆深受各界熱烈迴響與支持。



推動環境保護教育·提升國人生活品質

## 財團法人綠色消費者基金會

爲了因應急遽的生態污染問題，民國八十二年一羣環保人士成立財團法人綠色消費者基金會，決定以團體的力量推動台灣與國際的永續發展運動，針對人類活動所造成對環境的影響，將重心設定在「綠色消費」，試圖由人類最根本的消費觀點出發，以推動一個綠色消費的環境。其主要工作項目如左：

一、綠色消費、綠色行銷、綠色管理的研究與規劃：設立綠色基金，協助成立綠色企業論壇，研究環境品質管理ISO 14000，帶動企業重視環保議題，將其列爲經營行銷的優先項目，進行企業的綠色革命。

二、環境教育：基於綠色幼苗向下扎根的理念，結合師大環教所設計規劃「河川環境教育——重圓水綠」、「育苗計畫——百年樹木」，引領中小學生體驗台灣真實的河川與樹木，建構完整的自然經驗。

三、環境法案研究：投注相當的時間於環境影響評估法、野生動物保育法修正案、廢棄物清理法修正案等法案的研究，經由公聽會表達民間團體意見，以監督環境政策的走向。

四、國際環保資訊交流、舉辦環境活動：參與國際環保會議，蒐集整理各國二十一世紀議程資訊，追蹤犀牛角非法交易，調查鳥類市場非法交易；與全球二億人同步舉辦地球日，及聯合國推動的世界清潔日。

五、出版環保書籍：在地球日時代成立的「台灣地球日出版社」，爲綠色消費者基金會的附屬事業體，以出版國內外環保著作，傳遞綠色資訊爲宗旨。

六、商品環保指標評鑑、提供環境保護法律訴訟服務：爲提供社會大眾綠色消費的指標，公佈過度包裝的中秋節禮品、車輛環保評鑑、最不環保的企業評鑑；控告高爾夫球場違規開發、竊佔國有地案等。



在參與中學學習，在活動中成長

## 中央警察大學仁愛社

中央警察大學仁愛社成立於民國六十七年。爲了回饋社會，也爲了體驗人生，仁愛社的全體社員，從「在參與中學學習，在活動中成長」的理念中，深入社會，體認青年人對國家社會所應負的責任，也同時激發青年人服務人羣的信念。該社團創始以來，在歷任指導老師、社長和全體社員的努力下，奉行「犧牲享受，享受犧牲」的精神，實現服務的人生觀，貢獻一己的力量。其內容包括：

一、仁愛服務隊：協助桃園仁愛之家、景仁殘障院、臺北育幼院、臺北愛心教養院、國際兒童村與台北縣八里鄉樂山園仁愛之家等院方整理環境及慰問服務，讓他們感受人間愛心。

二、勸德服務隊：服務對象爲桃園少年輔育院之院童，以寓教於樂之活動和座談等方式實施，培養院中青少年正確的人生觀，肯定自我價值，並感受來自社會的溫暖。

三、國中服務隊：利用課餘之暇，對國中學生實施課業輔導，並借康樂活動以調劑學生身心。

四、社區服務隊：以學校附近社區爲服務對象，支援社區清潔服務，並從事兒童營隊活動、社區問卷調查。

至於其警光育樂營成立於民國七十一年，目的在於提倡青少年正當休閒活動，培養青少年知法守法精神，活動主題包括：法律常識；親子教育；生活教育。至八十五年時已舉辦了十五年，共二十二屆，受惠青少年已達萬人。中央警察大學仁愛社係屬服務性社團，二十年來秉持創社宗旨，積極服務人羣，其足跡遍及全省，堪爲社會教育之楷模。





推展基層醫療繼續教育，提升中部醫療服務水準

## 行政院退輔會台中榮民總醫院家庭醫學科

台中榮民總醫院家庭醫學科創始於民國七十八年，自創辦以來持續推展基層醫療繼續教育，積極參與民衆衛生教育，提供各種慣性痛預防保健知識，尤難能可貴的是將觸角伸及偏遠山區，並爲重症癌末之病患服務。該單位致力於衛生保健及醫事人員之繼續教育，對中南部地區民衆有卓越貢獻。其具體事蹟爲：

一、主辦基層醫療研討會：自民國七十六年起，每年舉辦家庭醫學繼續教育，爲榮家醫療人員及地方開業醫師重要之例行繼續教育活動，對持續提升基層醫療水準，著有貢獻。

二、開辦「居家照護」業務：自民國八十三年起，於重症臥床及癌症末期病患家中，提供病患及家屬居家醫療服務、教育諮詢及心理支持服務。

三、主持「黎山診所」醫療服務：自八十四年起於偏遠之黎山派醫駐診，提供當地唯一全年無休之全方位醫療服務及衛生教育諮詢。

四、執行「南投醫療網」業務：主辦及協辦各類醫事人員之繼續教育，包括基層醫療家庭醫學繼續教育、南投區域醫事檢驗機構訪查輔導、發行南投醫療網期刊、辦理醫院醫療品質管制輔導活動、辦理醫療廢棄物分類貯存清除及處理講習、辦理醫院電腦化研習營、辦理醫院行政管理繼續教育等，提升南投地區醫療品質。

五、參與民衆衛生教育：應各公私立機關學校團體之邀請，講授與民衆衛生教育有關之知識；並參與各種家居護理班及相關之研習會。

六、主辦衛生教育宣導活動：結合中部地區公私立醫療機構與教育資源，推廣衛生保健教育。





從事科技人才培訓·促進國家經濟發展

## 財團法人自強工業科學技術服務社

財團法人自強工業科學技術服務社（簡稱自強社），係民國六十二年由清華大學校友會暨社會熱心人士捐獻基金而設立。其宗旨在結合學術界中學有專長之高科技學者、專家，利用各大專院校既有之完善設備及資源，從事工業科學技術之研究發展、建教合作及人才培訓，以促進國家經濟建設，增進社會福祉。

在科技快速發展及企業競爭劇烈的今日，人才的獲得與培育日趨重要，有鑑於此，該社於七十五年接受新竹科學工業園區管理局委託，設立「半導體中心」從事半導體人才培訓，其中包括職前訓練班及在職訓練班，七十八年起陸續接受工業局、職訓局之委託，辦理各種人才之培訓。為配合產業科技之變遷，該社自八十年起辦理培訓班，主要包括電腦與自動化、語言……等。自強社係非營利性之財團法人，一方面從事高科技人才培訓；一方面積極從事工業科技之研究發展。為因應業務之需要，早期成立之教學組已擴大為「教育訓練推廣部」，其目的在執行並推廣自強社所有對外之培訓計畫。自強社之其重要培訓為：

一、半導體人才培訓：自七十五年開始辦理，至八十五年時共培育近兩萬名人員，解決半導體業人力之需求問題，降低廠商之營運成本，增加其競爭能力，為今日我國半導體業蓬勃發展原因之一。

二、TRW專業人才培訓：由國科會國家太空計畫室主辦之中華衛星一號第一枚由國人自製的人造衛星，由自強社、士林電機合作製造太陽能電池板，自強社派員赴美受訓並回國培訓士林電機專業人才，共同參與製造工作。

三、其他：相關科技人才之培訓：如光電、複合材料、特用化學品、塑膠模具、環保……等。



推動交通安全教育，建立交通安全觀念

## 中華民國交通安全教育學會

中華民國交通安全教育學會創立於民國七十五年，是一專門研究交通安全教育的團體，其團體會員多為各級學校，包括個人會員在內，已達一千五百個。該學會多年來除致力於交通安全教育之學術研究外，並協助政府推行交通安全教育政策。近年來該學會積極推動各項交通安全教育，績效卓著。其主要事蹟為：

- 一、編印「交通安全漫畫宣導圖片」，分送各級學校及社教單位張貼宣導，或作為輔助教材。
- 二、每年舉辦「台灣地區交通安全漫畫比賽」，擴大對於交通安全教育之影響。
- 三、協助教育部舉辦「大專學生研讀交通安全教育參考資料」心得寫作比賽，並將獲獎作品編印成冊。
- 四、協助台灣省政府教育廳辦理「學校交通安全教育研習會」七年，每年五期，每期約一百人，均係來自各級學校之校長、訓導人員。此外，教育部亦曾委託該學會辦理「社教人員交通安全教育研習會」。
- 五、每年出版學會年刊乙冊，此外並編印發行「文藝創作」、「交通安全漫畫選集」、「交通安全教育專論」、「世界先進國家交通安全教育概況專論」等書。
- 六、製作學校交通安全教育教材、教具等，如立體教具、糾察隊之裝備、相聲錄影帶、教學錄影帶。
- 七、協助台灣省政府教育廳交通安全教育巡迴施教活動，並參與各縣市交通安全教育座談會。
- 八、該學會曾受內政部之獎掖，頒贈獎金二十萬元，辦理加強「家庭教育促進社會和諧」為主題之相聲研習會一次，由相聲專家魏龍豪先生主講，效果甚佳。
- 九、其他如協助各校成立交通安全資料室、師院學生教學實習、各校專題講演……等活動。



常懷感恩心·積極致力行

## 財團法人東陽吳篤文教基金會

財團法人東陽吳篤文教基金會是基於感念東陽事業集團創辦人——吳篤先生奉獻一生大半歲月於交通器材零、配件的研發與製造，而於民國八十二年由東陽實業股份有限公司、臺灣開億工業股份有限公司、吳永豐先生、吳永茂先生、吳永祥先生共同發起成立。由於東陽事業集團一直都致力於「提升行的品質」之交通器材專業製造的領域中，故東陽吳篤文教基金會的宗旨乃在於「關懷社會的文化，提昇全民行的品質」，以舉辦各項活動回饋社會、鄉里，而善盡社會良好法人之責任。其具體事蹟為：

一、舉辦交通安全講座：八十四年於台南市立文化中心辦理「旅遊萬花筒」講座，除提供大眾各地旅遊資訊外，更告知大眾旅遊安全應注意事項。八十五年與台南市立文化中心及高雄大眾廣播電台合作，再度推出該項講座，更將範圍擴及高雄地區，並於會場外辦理義賣，將所得全數捐助「中華民國車輛救援協會——柯媽媽」，以救助因交通意外受害者。八十五年該會更舉辦「九六新生活主義——友愛交通，咱來作夥伴」校園巡迴講座，邀請偶像明星與高中職學生面對面溝通，呼籲青少年尊重生命，杜絕飆車。

二、從事交通運輸研究調查：八十四年與交通大學運輸管理系共同從事「台灣地區青少年運輸需求及其對交通安全與事故風險之認同度」研究調查，以喚起社會共同關心青少年行的問題。

三、其他：如舉辦「快樂馬路小天使——捷安特之旅」，邀請青少年參觀自行車之生產、維修，並就此從事交通安全機會教育；舉辦交通安全徵文比賽；製作「愛車小百科——汽車維修保養DIY手冊」贈送駕駛人；與台南市政府教育局舉辦「快樂小天使——交通安全育樂營」……等。



取之於社會·用之於社會

## 財團法人郭敏行觀光發展基金會

財團法人郭敏行觀光發展基金會創辦人郭敏行先生從事觀光事業二十餘年，對於推行發展台灣觀光事業向不後人，貢獻極多。民國八十年值其八十壽誕，因感念觀光業界對他的厚愛，本取之於社會，用之於社會之崇高理念，決定捐資新台幣壹億元，設立該基金會，以孳息所得獎助觀光業青年學子與教師，培育觀光從業人員，加速台灣觀光事業之發展。其八十二年至八十四年之重要業務為：

一、民國八十二年度：(一)國立高雄餐旅管理專科學校創校伊始，其專業師資亟須送往國外進修實務性訓練，該基金會特贊助獎學金二人，協助該校教師前往美國進修一年。(二)贊助新聞從業人員一人赴英國進修。(三)捐助「一九九三年中華美食展」籌備委員會工作人員制服經費。(四)慶祝民國八十三年觀光節台北燈會，捐贈手提燈貳萬伍仟只。

二、民國八十三年度：(一)贊助國立高雄餐旅管理專科學校，選送專業教師二人出國進修實務性訓練一年。(二)贊助吳三連台灣史料基金會出版書籍印刷經費。(三)針對國內各觀光社團、公會對觀光事業之推展績優人員十五人，頒發獎勵金，藉資激勵。(四)根據國內各校觀光科系所教學研究參考所需，購贈專業圖書。

三、民國八十四年度：(一)捐助復興劇藝實驗學校辦理「動態文化觀光據點」活動經費。(二)贊助輔仁大學觀光專業課程教師一人出國進修獎學金。(三)贊助「彩繪台北」(Taipei in Watercolors)畫冊再版印刷經費，並將該書轉贈國內各相關科系師生參考。(四)贊助國內各觀光社團公會辦理各項推廣活動經費。(五)贊助慶祝民國八十四年觀光節台北燈會活動，捐贈手提燈貳萬伍仟只。



倡導預防醫學·增進國人健康

## 中華民國預防醫學學會

中華民國預防醫學學會成立於民國七十六年，該會之主要任務為：關於宣導預防各種疾病知識事項；關於推進預防醫學事業事項；關於發展預防醫學之研究事項；關於發行預防保健刊物事項；關於國內外預防醫學研究團體之聯繫與合作事項。其對社會教育之具體貢獻為：

一、贈送書籍：(一)印製「希望月刊」、「預防醫學季刊」廣贈國內各醫療單位。(二)贈送「如何與孩子談愛滋病」小冊宣導性教育及愛滋衛教。(三)贈送「女兒經」、「克敵記」、「現代婦女醫學」三種書籍三千多本，予全省一千多家公民營圖書館及偏遠國小圖書館。(四)贈送周碧瑟理事長論文集予全省圖書館及學術單位。

二、衛教宣導：(一)八十四年到南投、雲林、高雄等地九所國中、八所小學宣導性教育及愛滋衛教。(二)同年到板橋市埔墘國小衛教。(三)八十五年到台北市金華國中衛教。

三、舉辦活動：(一)自八十一年起，每年十二月舉辦「為防治愛滋而走，因為我關心」健行活動，參加人數逾八千人。(二)八十四年十二月舉辦「一九九五年國際愛滋紀念被單特展」，估計超過八千人親炙這場盛會。(三)同年四月在高雄醫學院舉辦「校園防治AIDS輔導研習營」，來自全國各大專院校輔導老師、校護及健康專業人員約六十餘人參加，對於未來實際在校園內執行愛滋病防治教育的工作能力有所助益。(四)舉辦三屆愛滋防治義工訓練營，參加學員約百位。





致力環境保護・推動生態保育

## 中華民國野鳥學會

中華民國野鳥學會創立於民國七十七年，至八十五年時共有十多個團體會員和超過三千人之個人會員。該會主要在研究野鳥與其他自然資源，推展野鳥與其原棲地的保育工作，並提供會員與一般民衆走向自然的教育活動機會，此外該會並執行各項外延計畫，及管理數個鳥類資料庫。民國八十四年起在Internet全球電腦網路上建立本土資料庫，提供全世界有心人士查詢關於台灣鳥類及生態保育工作的訊息。

該學會歷年來與各團體會員合作，主持長期性暨全島性的野鳥觀測，野鳥繫放，及外來鳥類監測工作，其中包括：研究淡水河下游及海岸地區敏感地帶之生態、規劃宜蘭縣無尾港水鳥保護區、提出保育瀕臨絕種之黑面琵鷺和行動綱領；並設立猛禽資料中心、蒐集、整合及交流猛禽研究資料等。

此外該學會並與其他非官方組織合作參與各項保育活動，其中有：向立法院陳情，為野生動物保育法及修正條文催生；重申劃設重要沿海濕地為保護區的重要性，並抵制設計失當的道路及建設斷喪野鳥棲地……等。至於其與政府機關合作的工作則包括：參加政府各部門關於保護及管理瀕臨絕種鳥類和其棲息環境之會議；主辦研習會，報導全省政府單位及警察、司法人員認識環境保育的重要性……等。

中華民國野鳥學會並大力推展全民保育活動，如：主辦鳥類相關藝文展覽，透過藝術的美感，傳遞生態保育的工作的理念；發行描述台灣各地區野鳥及其棲地的書籍；發行各種期刊，強調全台灣野鳥現況之鳥瞰，並針對工業發展與環境保護之論爭，提出持平中肯的意見。該學會對我國社會環境保護及生態保育貢獻卓著，今後除將繼續推展全民賞鳥活動、推動各項保育計畫外；更積極參與國際性活動。



用關懷的心·行實質回饋

## 財團法人世華聯合商業銀行文化慈善基金會

世華銀行自民國六十九年創設財團法人世華聯合商業銀行文化慈善基金會以來，至八十五年時已捐贈公益基金達新台幣二億二仟萬元。該會以關懷與回饋社會的心，積極辦理各種文化、慈善、公益事業。為擴大社會服務，並積極接受社會各界善心人士捐款委託，廣佈愛心橋樑，代辦各類公益事項；受委託辦理慈善工作，捐款逾新台幣三仟萬元。曾獲八十二年度「和風獎」之「傑出社會運動贊助獎」。其具體事蹟為：

一、贊助各種藝文活動：以八十四年為例，贊助台北愛樂室內及管弦樂團等五十五單位團體之活動，贊助金額達新台幣四百多萬元，給予藝文界實質之幫助與鼓勵，有助於國人文藝素養之提升。

二、贊助學術研討會及補助大專社團活動經費：八十四年即贊助中央日報舉辦文學研討會等三十七項，金額近新台幣三百萬元。此外並全力配合政府之教育政策，期以羣力完成社會建設之工作。

三、廣設各類獎（助）學金：每年辦理之獎（助）學金計有二十五種之多；頒發金額新台幣四百多萬元，受惠同學五百餘名，澤被小學生至研究生。其中大學優秀青年獎學金至八十五年時已辦理二十八屆，二千餘同學得獎，每年支出二百餘萬元，另每年提供百萬元辦理因公殉職警察人員子女獎助學金。

四、針對民族文化之傳承及促進族羣和諧活動特別予以贊助：八十四年度贊助地方戲曲演出、原住民活動、兩岸文化交流及海外華人教育等，計四十項，贊助新台幣二百餘萬元。

五、此外，該會關懷社會層面非常廣泛，如贊助友好復健技藝社電腦設備，供殘障人士職業訓練用；贊助老人社會大學教學費用等計二十六項，八十四年時達新台幣四百餘萬元，有益社會健全均衡發展。









編者：教育部

發行人：吳京

發行所：教育部

地址：台北市中山南路五號

電話：(〇二)三五六五九七

美術設計：石朝旭

電腦排版：健弘電腦排版股份有限公司

印刷者：國堡印刷事業股份有限公司

中華民國八十六年十一月出版（非賣品）

